#### आर्चवक्तव्य.

किमत्र चित्रं यत्सतः परातुग्रहतत्पराः । न हि स्त्रदेहरीत्याय जायंते चदनद्रुमाः॥ सुभाषित

महापुरुपोंका जीवन केवल दूसरोंके उपकारके लिए ही हुआ करता है, क्यों कि चंदन वृक्षोंका जन्म अपने देहके शैरयके लिए नहीं, अपितु प्राणिमात्रके सुखके लिए ने पैदा होते हैं।

जिन महिंपेयोंकी राजिदिन यह भावना रहती है कि इस संसार परिश्ननणमें पड कर दुःख उठानेवाले प्राणियोंकी भलाई किन प्रकार हो, उनका उद्धार किस प्रकार हो, में आत्मराज्य को कैसे प्रस करते, लोकमें शांति सुखकी स्थापना किस प्रकार हो, प्राणियोंका भज्ञान किस प्रकार दूर हो, समस्त साधमीं सज्जन प्रेम व वात्सल्यसे किस प्रसार रहें, वे महिंप धन्य है ! जिनका अनु दिनका अनुष्ठान केवल परानुप्रहके लिए हुआ करता हे, जिनके जपमें, तपमें, ध्यानमें व उपदेश में किसी भी प्रकार का स्वार्थ नहीं, दूसरोंके अपकार करनेपर भी अपनी कृतिसे उपकार ही करते रहते हैं, इतना ही नहीं, जिनके हदयमें स्वध्नमें भी दूनरोंको अपकार करनेकी भावना नहीं होती है, वे साधु संत धन्य है !

परमप्रप प्रातः स्परणीय, त्रिश्चवंद्य, विद्वान्छिरोमणि भाचार्य श्री कुंशुमागर नी महाराज आजके युगमें धर्मके अलीकिक उद्योत करनेवाले प्रमशांत बीतरागी विद्वान् तपस्त्री है । आचार्यसंच का दिहार जहां जहां होरहा है वहां चिरमंग्मरणीय धर्मप्रभावना हो रही है। जैनवर्मके आदर्श य महत्वको जैनेतर साधरण बहुत उच

दृष्टिसे देख रहे हैं। कई वर्षींसे आचार्यश्रीका विहार गुजरात प्रातमें होरहा है। वहा अनेक राजधानीके शासक आपके पूज्य चरणोंके प्रममक बन गए हैं। ऐतिहासिककाळीन जैनधर्म व जैनसाधुवींका स्मरण एकदम आचार्यश्रीके दर्शनसे होता है । अनेक संस्थाना-विपति आपके चरणोंके दर्शनके छिए ठाछ।यित रहते हैं। पिछछे दिन बहोदा राउपके न्यायमंदिरमें बहोदाके दिवान सा. सर कृष्ण-माचारीकी उमस्थितिमें पूज्यश्रीका प्रमप्रभावक भाषण हुआ, जिसे सनने के छिए कई इजार जैनेतर श्रोता उपस्थित थे। वह इतिहास में सुवर्णाक्षरोंमें लिखनेलायक हुआ है। आपकी बिद्रत्ता, वक्तृत्व, गभीरता आदि बातें अन्यदुर्छम है । आपने वक्तुत्वकरूमें जिस प्रकार कुराळता प्राप्त की है, उसी प्रकार काव्यनिर्माणकार्यमें भी अधिकार जमा छिया है। आपने अभीतक अपनी प्रगाद विद्वता से बोधामृतसार, ज्ञानामृतसार, चतुर्विशतिजिनस्तुति, शांतिसागर चरित्र, निजात्मशुद्धिमावना, मोक्षमार्गप्रदीप, श्रावकप्रतिकापण, नरेशप्रभेदर्भण, स्वरूपदर्शनसूर्य आदि प्रथोंकी रचना कर मन्योंके छिए अनत उपकार किया है । यह सुधर्भीपदेशामृतसार भी आपकी परमिनभेलिबेहतासे निर्मित अमृत है । आचार्य श्री सुवर्भसागर महाराज जो कि षरम वीतरागी प्रमावक विद्वान् साधु होगए ह, जो कि आचार्य महाराजके विद्यागुरु धे, उन्होंकी स्मृतिमें इस अंबक्ती वचना हुई है। इस अंथमें सचमुचमे जिसा नाम वैसा ही घर्मी रदेशरूपी अमृत कूटकूट कर भरा हुआ है। जिन्हे आत्म-राज्यको पाकर अमर बनता हो वे इस अमृतका अवश्य पान-करें।

#### यंथकर्ताका परिचय.

महर्षि कुंशुसागर महाराजने इस प्रथकी रचना की है । आप एक परम वीतरागी, प्रतिभाशाली विद्वान् मुनिराज हैं ।

आपकी जन्मभूमि कर्नाटक प्रात है जिसे पूर्वमें कितने ही महर्षियोंने अलंकत कर जैनधर्मका सुख उज्वल किया था। इसलिए कर्णेषु अटतीति सार्थक नाम को पाकर सब के कार्नोमे गूंज रहा है।

कर्णाटक प्रातके ऐश्वर्यभूत बेळगाव जिल्लेमें ऐनासुर नामक सुंदर प्राम है । वहापर चतुर्थकुलमें टटामभूत अत्यत स्वभाववाळे सातपा नामक श्रावकोत्तन रहते हैं 1- आपकी धर्मपत्नी साक्षात् सरस्वतीके समान सद्गुणसंपन थीं । इसाछिए सरस्वतीके नामसे ही प्रसिद्ध थी । सातप्पा व सरस्वती -दोनों अत्यंत प्रेम व उत्साहसे देवपूजा, गुरूपास्ति आदि सत्कार्यमें सदा मझ रहते थे । धर्मकार्यको वे प्रधानकार्य समझते थे । उनके इर्यमे आतरिक धार्मिकश्रद्धा थी। श्रीमती सौ. सरस्वतीने सं० २, ४२० में एक पुत्र-रत्नको जन्म दिया । इस पुत्रका जन्म शुक्रपक्षके द्वितीयाको दुआ । इसिछए शुक्रपक्षके चंद्रमाके समान दिनपर दिन अनेक कलागोंमे बृद्धिगत होने लगा । माता-वितावोंने पुत्रका जीवन सुसंस्वत हो इस सुविचारसे जन्म से ही आगमोक्त संस्कारोंसे संस्कृत किया । जातकर्मसरकार होनेके बाद शुममुहूर्तमें नामकरणसंस्कार किया गया जिसमे इस पुत्रका नाम

रामचंद्र रखा गया । बादमें चौछकर्म, अक्षराभ्यास, पुस्तकप्रहुण आदि संस्कारोंसे संस्कृतकर सद्विद्या का अध्ययन कराया रामचंद्रके हृदय में वाल्यकाल से ही विनय, शील व सदाचार आदि भाव जागृत हुए थे । जिसे देखकर छोग आश्चर्य-युक्त होकर संतुष्ट होते थे । रामचंद्र को बाल्यावस्था में हीं साधु संयमियोंके दर्शनमें उत्कट इच्छा रहती थी। कोई साधु ऐनापुरमें जाते तो यह बालक दौडकर उन की वंदनाके लिये पहुंचता था। बाल्यकालसे हो इसके हृदयमें धर्मकी अभिरुचि थी। सदा अपने सहधर्मियोंके साथमें तत्त्वचर्चा करनेमें ही समय इसका बीतता था। इस प्रकार सोछइ वर्ष व्यतीत हुए। अब मातापितावोंने रामचद्रको विवाह करनेका विचार प्रकट किया। नैसर्गिक गुणसे प्रेरित होकर रामचंद्रने विवाहके छिये निषेष किया एवं प्रार्थना की कि पिताजी ! इस छौकिकविवाहसे मुझे संतोष नहीं होगा । मैं अछौिकक विवाह अर्थात् मुक्तिलक्ष्मी के साथ विवाह करलेना चाहता हूं। मातापितावोंने आप्रह किया कि पुत्र ! तुम्हे लौकिक विवाह भी करके हम लोगोंकी आखोंकी तुप्त करना चाहिय । मातापितानोंकी अज्ञोल्लघनभयसे इच्छा न होते हुए भी रामचद्रने विवाहकी स्वीकृति दी । मातापितावोंने विवाह किया। रामचद्रको अनुभव होता था कि मै विवाह कर बडे बधन में पड गया हूं।

विशेष विषय यह है कि, बाल्यकालसे संस्कारोंसे सुदढ होनेके कारण योवनावस्थामे भी रामचद्रको कोई व्यसन नहीं था। ज्यसन था तो केवल धर्मचर्चा, सत्संगति व शास्तस्याध्याय का था। बाकी ज्यसन तो उससे घवराकर दूर भागते थे। इस प्रकार पद्मीस वर्ष पर्यंत रामचंडने किसी तरह घरमें वास किया, परंतु बीच २ में मनमें यह भावना जागृत होती थी कि भगवन्। भ इस गृहवंधनसे कव छूट्, जिनदीक्षा छेनेका भाग्य कव मिलेगा ? वह दिन कव मिलेगा जव कि सर्वसंगपरित्याग कर, मैं स्वपरकल्याण कर सक्ं।

रामचंद्रके खसुर भी धनिक थे। उनके पास विपुल संपत्ति थी। परंतु उनको कोई पुत्र-सतान नहीं था। वे रामचद्रसे कई दफे कहते थे कि यह संपत्ति वर वगैरे तुम ही के लो। मेरे यहाके सब कारोभार तुम ही चलावो। परंतु रामचद्र उन्हें दुःख न हो इस विचारसे कुछ दिन रहा भी। परंतु मन मनमे यह विचार किया करता था में अपना भी घरदार छोडना चाहता हं। इनकी संपत्ति को लेकर में क्या करू । रामचद की इस प्रकारकी वृत्तिसे खसुर को दुःख होता था। परन्तु रामचंद्र लाचार था। जब उसने सर्वथा गृहत्याग करने का निश्चय ही करिलया तो उनके खसुर को वहुत अधिक दुःख हुआ।

देवशाव् इस बोचमें मातापिताबोंका म्वर्गवास हुआ। विक-राठ कालको कृपास एक भाई और बहनने विदाई ली। अब रामचंद्र का चित्त और भी उदास हुआ। उसका बंधन छूट गया। अब संसारकी अस्थरताका उन्होंने स्वानुभवसे पक्का निश्चय किया और भी धर्ममार्गपर स्थिर हुआ। इतने में भाग्योदयसे ऐनापुरमें प्रातः स्मरणीय पूज्यपाद आचार्य शांतिसागर महाराजका पदार्पण हुआ, वीतरागी तपो-धन मुनिको देखकर रामचद्रके चित्तमें संसारभोगसे विरक्ति उत्पन्न होगई। प्राप्त सत्समागमको खोना उचित नहीं समझकर उन्होंने श्रीआचार्यचरणमें आजन्म ब्रह्मचर्यवत प्रहण किया। रामचंद्र-जाके ब्रह्मचर्य दीक्षा छनेके बाद उनकी धर्मपत्नीने धर्मध्यान पूर्वक अपना समय व्यतीत किया। सदा व्रत उपवास बेगेरे कर श्रुम विचार से अपना जन्म सफल किया।

सन १९२५ फरवरी महीनेकी बात है । श्रवणवेलगोल महाक्षेत्रमें श्रीवाहुबल्सिमांका महामस्तकामिषेक था। इस महाभिषक के समाचार पाकर ब्रह्मचारिजीनें वहा जानेकी इच्ला की।
श्रवणबेलगुल जानेके पहिले अपने पास जो कुछ भी संपत्ति थी
उसे दानधमं आदि कर उसका सदुपयोग किया। एव श्रवणबेलगुल में आचार्य शातिसागर महाराजसे क्षुलक दीक्षा ली।
उस समय आपका शुभनाम क्षुलक पार्श्वकार्ति रखा गया। ध्यान
अध्ययनादि कार्योंने अपने चित्तको लगते हुए अपने चारित्र में
आपने बृद्धि की व आचार्यचरणमें ही रहने लगे।

चार वर्ष बाद आचार्यपदका चातुर्मास कुमोज (बाहुबिंट पहाड) में हुआ। उस समय आचार्य मद्दाराजने क्षुष्ठकजिके चारित्रकी निर्मेखताको देखकर उन्हें ऐलक जो कि श्रावकपदमें उत्तम स्थान है, उससे दीक्षित किया।

वाहुविक पहाड पर एक खास बात यह हुई कि संघभक्त

शिरोमणि सेठ प्नमचंद घासीलालजी आचार्यवंदना के लिए आये और महाराजके चरणोंमें प्रार्थना की कि में सम्मेदशिखरजी के लिए संत्र निकालना चाहता हूं। आप अपने संघसिहत पधारकर हमें सेवा करनेका अवसर दें। आचार्य महाराजने संघमकाशिरोमणिजी की विनंतीको प्रसादपूर्ण दृष्टिसे सम्मति दी। शुम-मृहूतेमें संघने तीर्थराजकी बंदनाके लिए प्रस्थान किया। ऐलक पार्यकीतिंन भी सचके साथ श्रीतीर्थराजकी बदनाके लिए विहार किया। सम्मेदशिखरपर संघके पहुंचने के बाद बहापर विराट् उत्सव हुआ। महासभा व आस्त्रीपरिषद् के अधिवेशन हुए। यह उत्सव अभृतपूर्व था। स्थावरतीर्थीके साथ, जंगमतीर्थीका वश्वर एकत्र संगम हुआ था।

संवने अनेक स्थानों मं धर्मवर्यी करते हुए कटनीके चातुर्मास को न्यतीत किया । वादमें दूसरे वर्ष सत्रका पदार्पण चातुर्मासके छिए छिछतपुरमें हुआ । यों तो आचार्य-महाराजके संघमें सदा प्यान अध्ययनके सिवाय साबुवोकी दूपरी कोई दिनचर्या ही नहीं है। परंतु छिछतपुर चातुर्माससे नियमपूर्वक अध्ययन प्रारंभ हुआ। संघमें क्षु. ज्ञानसागरनी जो आचार्य सुधर्मसागरजीके नामसे प्रसिद्ध हुए थे, विद्वान् व आदर्श साबु थे। उनसे प्रत्येक साबु अध्ययन करते थे। इस प्रथके कर्ता श्री ऐलक पार्श्वकीर्तिने भी उनसे न्याकरण, सिद्धात व न्यायको अन्यवन करनेके छिए प्रारंभ किया।

- आपको तत्रपरिज्ञानमें पद्दिले से अभिरुचि, स्वामाविक वुद्धितेत्र, सतत अध्ययनमें लगन, उसमें भी ऐने विद्वान् संयमी विंद्यागुरुओंका समागम, फिर कहना ही क्या ? आप बहुत जल्दी निणात विद्वान् हुए । इस वीचमें सोनागिर सिद्धकेत्र में आपको श्री आचार्य महाराजने दिगंतर दीक्षा टी, उस समय आपको मुनि कुंशुसागर के नामसे अलकृत किया । आपके चारित्र में वृद्धि होनेके बाद ज्ञानमें भी नैर्मल्य वट गया । छिलतपुर चातुर्माससे छेकर ईडरके चातुर्मासपर्यत आप वरात्रर अध्ययन करते रहे । आज आप कितने ऊंचे दर्जेके विद्वान् वन गए है यह छिखना हास्यास्पद होगा । आपकी विद्वत्ता इसीसे म्पष्ट होती है कि अब आप सस्कृत में प्रथका भी निर्माण करने छग गए है । कितने ही वर्ष अध्ययन कर बडी र उपाधियोंसे विभ्-िषत विद्वानोंको भी हम आपसे तुछना नहीं कर सकते। क्यों कि आपमें केवछ ज्ञान ही नहीं है अपितु च रित्र जो कि ज्ञानका फछ है वह पूर्ण आधिकृत होकर विद्यमान है ।

इसालिए आपमे स्वारकल्याणकारी निर्मेल ज्ञान होनेके कारण आप सर्वजन पूज्य हुए हैं। आपकी जिस प्रकार प्रंथ-रचनाकलामें विशेष गति है, उसी प्रकार वनतृत्नकलामें भी आप को पूर्ण अधिकार है। श्रीतानोंके हर्यको आकर्षण करने का प्रकार, वस्तुस्थितिको निरूपण कर मन्योंको संसार से तिरस्कार-विचार उत्पन्न करनेका प्रकार आपको अछी तरह अवगत है। आपके गुण, संयम आदियोंको देखनेपर यह कहे विना नहीं रह सकते कि आचार्य शातिसागर महाराजने आपका नाम इंधु-सागर बहुत सोच समझकर रखा है। अपने अपनी क्षुष्ठक व ऐलक अवस्थामें अपनी प्रतिभासे वहत ही अधिक धर्मप्रभावना के कार्य किये है । संस्कारों के प्रचार के लिये सतत उद्योग किया है। करीब तीन चार लाख व्यक्तियों को आपने यद्योपवीत संस्कार संस्कृत किया है। एवं लाखों लोगों के हृदयमें मद्य, मास, मधुकी ह्रेयताको जंचाकर याग कराया है। हजारों को मिध्यात्वसे हृटाकर सम्यग्मार्ग में प्रवृत्ति कराया है। मुनि अवस्थामे उत्तरप्रातके अनेक स्थानों में विहार कर धर्मकी जागृति की है। गुजरात प्रात जो कि चारित्र व संयमकी दृष्टिसे बहुत ही पीछ पडा था, उस प्रातमें छोटे से छोटे गावमें विहार कर, लोगों को धर्ममें स्थिर किया है। गुजरात के जैन व जैनेतरों के मुखसे आपके लिए आज यह उद्गार निकलता है कि ''साधु हों तो ऐसे ही हों ''

सुदासना, टींबा,अलुवा, माणिकपुरा, मोहनपुरा, वडासन, पेथापुर, ओरान आदि अनेक छोटे वडे संस्थानोंके अधिपति आपके परमभक्त है।

इसी प्रकार वडे २ राजा महाराजावोंपर भी आपके उपदेश का गहरा प्रभाव पडता है। बहुतसे राजावेंाने आपके उपदेशसे प्रेरित होकर अपने राज्यमें अहिंसा दिन पाछनेकी प्रतिज्ञा छी है। गुजरातमें वडे वडे राजा महाराजावोंके द्वारा आपका स्वागत हुआ और हो रहा है। आपके उपदेशामृत पान करनेके छिए वडे राजा महाराजा छाछायित रहते है। आपके द्वारा अभूतपूर्व धर्मप्रभावना होरही है।

गत तारंगा महोत्सवके समय कई हजारोंकी उपस्थिति गें,

चतु सबके समक्ष पूज्यश्रीको आचार्यपदसे अलक्त किया है। आपके कारणसे अनेक साधुसंयमी व लाखों भन्योका कल्याण होरहा है। यह आपका सिक्षिप्त परिचय है। पूर्णनः लिखनपर स्वतंत्र पुस्तक ही वन सकती है।

#### अनुवादक.

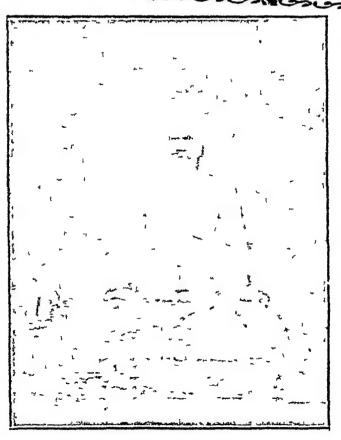
इस प्रथके अनुवादक श्री. वर्मरत्न पं. लालारामजी शाली है जो कि समाजमें सुपरिचित विद्वान् व सफल अनुवादक हे । उन्होंने आजतक कितने ही प्रथोका अनुवाद कर साहित्यकी सेवा की है। इसके पूर्व आचार्यश्रीकी जितनी रचनाये प्रकट हो चुकी हैं उनका अनुवाद गुरुभक्तिसे आपने ही किया है। इसके लिए श्री माननीय पंडितजीके हम आमारी हैं।

#### पकाशनमे सहायता.

इस प्रथके प्रकाशनमें जिन सज्जनोंसे हमें सहायता मिली है उनका परिचय अन्यत्र दिया है। उनके भी हम कृतज है।

आजके युगमें आचार्यश्रीके द्वारा जनता का अलौकिक उपकार होरहा है, धर्मका अपूर्व उद्योत होरहा है। जो सजन पूज्यवर्यके ग्रंथोका स्वाध्याय कर अपना आत्मकल्याण करना चाहते हैं वे आचार्य कुशुसागर ग्रंथमालाके स्थायी सभासद वनें। उनको प्रत्येक ग्रंथ विनामूल्य मिलेगे। पूज्यश्रीका विहार इस भारत-भूमिपर चिरकाल तक हो एव भन्योंका कल्याण हो यही हमारी हार्दिक भावना है। गुरुचरणमक्त—

सोलापुर } वर्धमान पार्श्वनाथ शास्त्री, ता. २२-७-४० } (विद्याचम्पति)



श्रीपरमपून्य, विश्ववद्य, परमप्रभावक, आचार्य श्रीकृंथुसाग्रजी महाराज ( ब्रन्थकर्ता )

[ कन्याण पाँवर प्रिटिंग प्रेस, सोलाउर. ]

## श्री १०८ आचार्य कुंथुसागरपूजा

श्री क्वंथुसागर सूरिं वक्तार सुखदायकम् । आद्यामो वयं भवत्या पूजार्ध पुण्यहेतवे । ॐ र्इ। आचार्य श्रीकुंशुसागर स्वामिन अत्रावतरावतर सवौषट् इन्याहाननम् ।

> श्रीक्रुधुसागरं सूरिं छन्धवोधं महासुखम् । स्थापयामा वय भक्त्या पविनहृदये वरे ।

ॐ ऱ्री भाचार्य श्रीकुंशुमागर म्वामिन अञा तिष्ट तिष्ट ठ इति प्रतिष्टापनम् ।

> श्री कुथुसागर सृरिं मनोईं साधुसत्तमम् । सन्निधीकरण कुर्मः स्वात्मशुध्ये शुभाप्तये ।

ॐ र्इ। अ।चार्य श्री कुथुमागर म्यामिन् सत्र मम सिकेहितो भय भव वपट् इति मिलिधापनम ।

तपोवरिष्टं महिमान्वितं तं । परोपकारे च सटा निमम्नम् । गंगोद्दमस्थेन जलन नित्य । श्रीकुंशुसिंधुं परिपूजयामः । ॐ व्हाँ आचार्यवर्य श्रीकुशुसागरस्वामिन जल निर्वापामीति स्वाहा। धर्मोपदेशे सफलप्रयासं । कान्यमवंधे वरळव्धकीर्तिम् ॥ मुगंधयुक्तेन सुचन्दनेन । श्रीकुंशुसिंधुं परिपूजयामः । ॐ व्हाँ आचार्यवर्य श्रीकुंशुसागरस्वामिने चन्दनं निर्वापामीति स्वाहा।

घोरोपसर्गिप दहासन त । परीपहे शुद्धचिदात्मलीनम् । शुद्धाक्षतानां वरपुजपुजैः । श्रीकुथुसिधु परिपृजयाम ॐ इं। आचार्यवर्य श्रीकुथुसागरम्वामिने अक्षतान् निर्वपामाति म्वादा पापप्रणाशाय सदुद्यम तं । पुण्यार्जनं दक्षमनियवृत्तम् सत्पारिजातैर्वरपंकर्जेर्वा । श्रीकुथुसिधु परिपृजयामः ॐ र्ह्या आचार्यवर्थ श्रीकुशुसागरस्वामिने पुष्प निर्वेपामीति स्वाहा । सर्वेन्द्रियाणां विषये विरक्त। श्रुतं च चतो विषये निमग्नम । प्रै: सुगधीकृतसर्वगेहैः । श्रीकृथृसिधु परिषृजयाम ॐ न्हीं आचार्यवर्य श्री कुंशुसागर भ्वागिने नेदेध निर्वपामाति स्वाधा। गुप्तित्रयाभ्यासपर त्रिकाळं। चर्यादिकार्ये समिता पर्वाणम्। आरातिंख्पेण सुडीपकेन । श्रीकंश्रुसिधु परिपृजयामः ॐ व्हीं भाचार्यवर्य श्रीवुश्वसागरम्वामिने दीप निर्वपामीति स्वाहा ] महात्रतैः शोभितदीप्तदेहं । सुसयमेनापि प्रसिद्धकीर्तिम् । दशांगधूपै वसुकर्महान्यै । श्रीइंशुक्तिधु परिपृजयामः ॐ द्वीं आचार्यवर्य श्रीवुं श्रुसागरस्त्रामिने धृप निर्वापामीति स्वाहा। क्षमादिधर्मेषु सदा निमन्न । वा भावनाचिन्तनपूतचित्तम् । मिष्टैंथ कमामफर्छविचित्रैः। श्रीक्शुसिधु परिपूजयामः अं व्हीं आचार्यवर्थ श्रीकुधुसागरस्वामिने फळ निर्वपामीति स्वाहा ।

ध्यानप्रवीणं सुकृतप्रताप । आहारवांच्छापरिहारद्क्षम् । जलादिकेर्वा वसुधार्घ्यंपुंजै । श्रीकुथुसिधुं परिपूजयामः । ॐ -डीं भाचार्थवर्य श्रीकुथुमागरस्वामिने अर्ध्य निर्वपामीति स्वाहा ।

श्रीऐनापुरलब्धजातकविधि श्रीरामचन्द्रगृहे वाल्याद्भागश्चरीरमोहविरतः य शारदानन्दनः नीतो येन पवित्रस्वर्णशिखरे निर्प्रेथदीक्षाविधिः मोयं पावनकृथुसागरमुनिः जीयात्सदा भूतले ॥१॥ वदं कुथुमुनि विद्वांस । वाल्याद्भागगगीरविरक्तम् । त्यक्तगृह खलु त्यक्तगुदार । त्यक्तधन परित्यक्तकुटम्बम् ॥ स्वात्मोद्धारकभव्यसहाय । नीर्थोद्धारकमि शुभवृत्तम् । सफर्टाकृततारंगाक्षेत्र । गुर्नग्देशोद्धारकमीशम् ॥ ३ ॥ शिक्षितविद्यावद्धितयशम् । साक्षाद्देविसरस्वतिपुत्रम् वोधामृतर्चनाविष्यात । ज्ञानामृतकृतितृष्ट्मुभव्यम् ॥४॥ उपदेशामृतसारकृतार्थे । तीर्थकराग्विकनुतिविख्यातम् । भव्याग्विलाकानवरभानुं। वंदे शिग्सा सदा महान्तम्॥५॥ यांगीश्वर महावक्तार । पावागढकृतवर्षायोगम् । अर्हद्वर्गांचातनानिस्त । वदं कुथुसिंधुम्नुनिराजम् वंद चवकुणपटतल्लीन । तत्पदरजीविभूषितदेहम् । तुर्धाकृतपादानगरस्थ । वदे पोक्षपदं जनतेशम्

वदे कुंथुपुनींद्र सतत धर्षमभावनानिरतम् । गुर्नरनरेशबहुकैहिसाविरते सदा वट्यम् अँ व्हीं भाचार्यवर्य श्रीकुथुसागरस्यामिने महार्घ्य निवेपामीति स्वाहा ।

> जयतु जयतु मुरिः कुशुसिंधुर्मनीन्द्रः चरतु चरतु धंमें निर्मेळं वृत्तवृन्दम्। सरतु सरतु मोक्ष शाइवतं स्वात्मरूपं। कुरु कुरु मम सिद्धि की किकी पार्रुपाम्

द्रस्याशीर्वादः॥

तोतारायतन्त्रेन कालारामण शास्त्रिणा। कुंश्रुसागरप्त्रेयं रचिता पुष्यदेतवे । ज्योग्रभूरितपसा परिछ्नपाप देष्टे गमस्वराहित स्वचिदात्मकीनम् भध्येण दीपक्षयुनेन मुसुन्दरेण, मान्य बुधेर्भवि यजे निमसागरं तम् ॥ ॐ इं। निमतागरमुनये अर्घ निर्वपामिति स्थादा संसारसागरसपुत्तरणाय कोके श्राद्वीत्तपस्य पदवी खळु येन कट्या । त्यक्तं समस्तविषयं मदकाममोह, श्रीआदिसागरमह च यने जलाँछै: ॥ उर्वे न्हीं श्री आदिसागर अल्लकाय अर्ध्व निर्वपामीति स्वाहा ।

# श्रिमपंण.

### श्रीमदाचार्यवर्य पूज्यपाद ग्रस्वर्य खर्गीय श्रीसुधर्मसागरजी महाराज

के

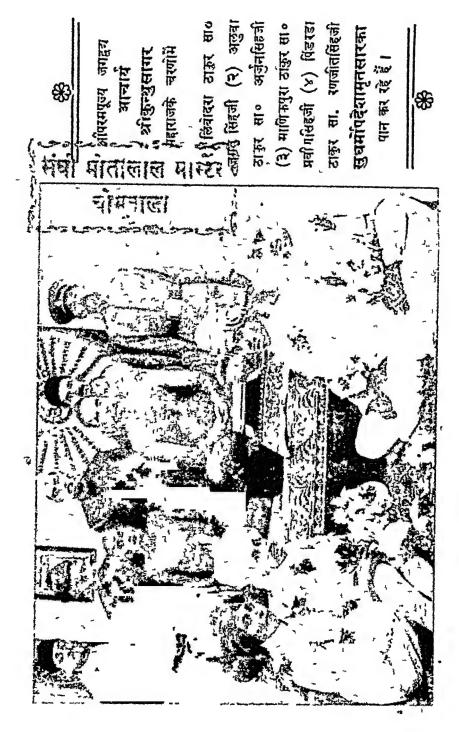
पुनीन करकमलोंमं-

भगवन् !

आपकी ही रूपासे मेंने यह संस्कृत-साहित्य और
अध्यात्म-बोध प्राप्त किया है तथा आपकी
ही भक्तिके प्रसादसे संस्कृत प्रथ रचना
में प्रवृत्त हुआ है और उसीका फलस्वरूप आपकी शिक्षासे सुशोभिन
यह कृत्याणकारी प्रथ
प्रगट हुआ है।
इसिंचेये

में आपके ही पवित्र करकमलेंमि इस भेटको समर्पण करता हं और भावना रखता हं कि आपके पवित्र चरण कमलेंकी भक्ति मेरे हृदयमें सदा वनी रहे।

> भवदीय अग्रशिष्य. आचार्य श्रीकुन्धुसागर



#### सुधमोंपदेशामृतसार नार

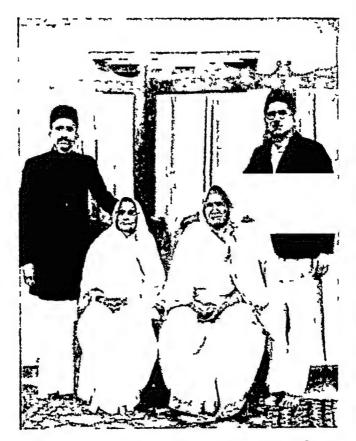


श्री १०८ आचार्य सुधर्मसागरजी महाराज

[ कल्याण पावर प्रिंटिंग प्रेस, सोळापुर. ]

## श्रीसुधर्मसागरजी,

श्री—विद्याधिपतिर्महत्तमतया यो वीतरागो यतिः
सु—ग्रयान भवां सधुतारणमहापोतान् विरच्याधुना ॥
ध—र्मस्योपचयं चकार यहुन् तुन्यं हि तीर्थेश्वरं—
र्म—न्ये कोपि नदाश्रयाद्भवमहादु खं नहि प्राप्स्यति ॥१॥
सा—धुस्थानगतेन येन सुधिया सम्पाठिताः साधवो ।
ग—ण्या यन्य जितेन्द्रियस्य न गुणा मूलोत्तराः सत्तमाः ॥
र—'नेर्य सहितोपि दिक्पटघगो विद्यागुरुर्मामको।
जी—या'सेप "सुपर्ममागर्" सुधीराचार्यवर्यः सदा ॥२॥



श्रीगुरुमक वा महावीरपसादजी वकील हिसार (पूज्य माताजी, बुवाजी व छोटे भाईके साथ)

## संक्षिक-पारिचय ।

#### धर्मपरायणा श्रीमती ज्वालादेवीजी व उनके सुपुत्र ला. महावीरप्रसादजी व शांतिप्रसाद जैन वकील हिसार (पंजाब)

यह प्रंथ जो पाठकोंके हाथोंमे प्रस्तुत है, वह श्रीमती ज्ञालादेवीजी धर्मपत्नी ला. ज्ञालाप्रसादजी व पूज्य माता ला. महात्रीरप्रसादजी व शातिप्रसादजी जैन वकील हिसार की ओरसे स्वाच्याय प्रेमियोंके हित ये विनामूल्य वितरण किया जा रहा है।

श्रीमतीजी का जन्म विक्रम संवत् १९४० में झज्झर [रोहतक] में हुआ था। आपके पिता ला. सोहनलालजी वहापर अर्जीनवीसी का काम करते थे। उससमय जैनसमाजमें स्वी-शिक्षाकी तरफ बहुत कम ध्यान दिया जाता था। इसी कारण श्रीमतीजी भी शिक्षा प्रहण न कर सकी । खेद है कि आपके पितृगृह में इस-समय कोई जीवित नहीं है। मात्र आपकी एक वहिम है जी कि सोनीपत में ज्याही हुई है।

आपका विवाह सोलह वर्षकी आयुमें छा. ज्वालाप्रसादजी जैन दिसारवालोंके साथ हुआ था । लालाजी असली रहनेवाले रोहतक के थे। वहा मोहला पीथवाडा मे इनका कुटुव रहता है जो कि " हाटवाले ' कहलाते हैं । वहा उनके लगभग बीस घर होंगे। वे-प्राय: सभी वडे धर्मप्रेमी और शुद्ध आचरणवाले स.धारण स्थितिके सद्गृहस्थ है । इनका अपने खान्दान का

पीथवाडा भे एक विशाल दि० जैन मिंदर भी है जो कि अपने ही न्यय से बनाया गया है । इस खान्दानमें शिक्षा की ओर विशेष रुचि है, जिसके फलस्वरूप कई प्रेन्युएट और वक्तील है।

का. ज्वालाप्रसादजी के पिता चार भाई थे | १ लाला कुन्दनलालजी, २ ला. अमनसिंहजी, ३ ला. केदारनाथजी, १ ला. सरदारसिंहजी | जिनमे ला. कुन्दनलालजीके सुपुत्र ला. मानसिंहजी ला. अमनसिंहजी के सुपुत्र ला. मनफलसिंहजी व ला. वीरमभानसिंहजी है । ला. केदारनाथजी सुपुत्र ला. ज्वाल:-प्रसादजी और वासीरामजी | तथा ला. सरदारसिंहजी के सुपुत्र ला. स्वरूपिंहजी, ला. जगतसिंहजी, और ला. गुलावसिंहजी है । जिनमें ला. जगतसिंहजी ला० महावीरप्रसादजी वकील के पास हो रहकर कार्य करते हैं । ला. जगतसिंहजी सरल प्रकृति के उदार व्यक्ति हैं । आप समय २ पर त्रत उपचास और यम नियम भी करते रहते हैं । आप त्यागियों और विद्वानो का जिन सरकार करना अपना मुख्य कर्तज्य समझते है । हिसारमें त्रम्हचारी शीतलप्रसादजी के चातुर्मासके समय आपने बडा सहयोग प्रगट किया था।

उक्त चारों माईयों में परस्पर बडा प्रेम था। किसी एक की मृत्युपर सबमाई उसकी और एक दूसरे की सन्तान को अपनी सन्तान समझते थे। छा. ज्वालाप्रसाद के पिता छा. केदार-नाथजी फितिहाबाद (हिसार) में अर्जीनवीसी का काम करते थे; और उनकी मृत्युपर छा. ज्वालाप्रसादजी फितिहाबाद से

आकर हिसार में रहने लग गये थे। और वे एक स्टेट में मुला-जिम होगये थं। वे अधिक धनवान न थे किन्तु साधारण स्थिति के शान्तारिणामी, सन्तोषी मनुष्य थे। उनका गृहस्थ-जीवन सुख और शान्ति से परिपूर्ण था। भिर्फ ३२ वर्षकी अन्य आयु मे उनका स्वर्गवास होजाने के कारण श्रीमतीजी २७ वर्षकी आयुमे सीभाग्यसुख से वंचित होगई।

पतिदेव की मृत्युके समय भापके दो पुत्र थं । जिसमें उस समय महावीरप्रसादजी की आयु ११ वर्ष और शांन्तिप्रसादजी जीकी आयु सिर्फ ६ माह की थों । किन्तु छा, ज्वालाप्रसादजी (छा, महावीरप्रसादजी के पिता) की मृत्यु के समय उनके चाचा छा, सर्दारसिंहजों जीवित थे । इस कारण उन्होंने हीं श्रीमतीजी के दोनों पुत्रों की रक्षा व शिक्षाका भार अपने ऊपर छेछिया और उन्हीं की देखरेख में आपके दोनों पुत्रोंकी रक्षा व शिक्षा का समुचित प्रबन्ध होता रहा । किन्तु सन् १९१८ ग छा, सर्दारसिंहजी का भी स्वर्गवास होगवा।

अपने वात्रा छा. सर्दारिह जी की मृत्यु के समय श्री.
गहाबीरप्रसाद जीने एक. ए. पास कर छिया था और साथ ही छा. सग्पत छाछ जी जैन पड़ी दार होनी ( जो उस समय ग्याछियर स्टेट के नहर के महकमा में मिजिप्टेट थे ) निवासी की सुपुत्रों के साथ विवाह भी होगया था। श्री. शान्तिप्रसाद जी उस मगम चें। धी कश्वा में पढ़ते थे। अपने वाबा की मृत्यु होजाने पर श्री. महार्गाएम साद जी उससमय अर्थार और

हताश न हुये किन्तु उन्होंने अपनी पूज्य माताजी [श्रीमती उवालादेवीजी] -की श्राज्ञानुसार श्रपने द्वसुर ला. सम्पतलालजी की सम्मति व सहायतासे श्रपनी शिक्षा-वृद्धि का कम आगे चाल रखनेका ही निर्चय किया | जिसके फल्स्वरूप वे लाहोरमें ट्यूशन लेकर कॉल्जिमे पढने लगे | इस प्रकार पढते हुए उन्होंने अपने पुरुषार्थ के बलसे चार वर्ष में वकालत की इम्तिहान पास कर लिया और सन् १९२२ में ने वकील होकर हिसार आगए ।

हिसारमें वकालत करते हुए आपने असाधारण उन्नतिकी और कुछ ही दिनोंमें आप हिसार के अच्छे वकीलोमें गिने जाने लगे। आप बढ़े धर्मप्रेमी और पुरुषार्थी मनुष्य है। मातृ-भक्ति आपमें कृटकृट कर भरी हुई है। आप सर्वदा अपनी मातार्जाकी आज्ञानुसार काम करते है। अधिक से अधिक हानि होने पर भी माताजीकी आज्ञा का उल्लघन नहीं करते हैं। आप अपने छोटे भाई श्री शातिप्रसादजीके ऊपर पुत्रके समान रनेद्दहि रखते हैं। उनको भी आपने पढ़ाकर वकील बना लिया है। और अव दोनों भाई वकालत करते हैं। आपने अपनी माताजीकी आज्ञानुसार करीन १५, १६ हजार की लागत से एक सुद्र और विशाल मकान भी रहनेके लिए बना लिया है। रोहतक निवासी ला अनुपसिंहजीकी सुपुत्री के साथ श्री शातिप्रसादजी का भी विवाह होगया है और उनके अब १॥ साल की एक कन्या है। श्रीमतीजी की आज्ञानुसार उनके दोनों पुत्र तथा उनकी वहुये

कार्य संचाटन करती हुई आपसमें बढे प्रेमसे रहती है । श्री.
महावीरप्रसादजी के मात्र ३ कन्यायें है। जिनमे वडी राजदुटारी
की शादी गुडगाव निवासी छा. टखपितरायजीके सुपुत्र छा०
महेंद्रकुमारके साथ हुई है, जो कि इस समय टाहोरमें वकाटत
का अध्ययन कर रहे हैं। छोटी कन्या अभी आठवीं कक्षामें पट.
रही हैं और ''हिंदीरतन'' की तैयारी कर रही है। तीसरी कन्या
अभी पांचवीं कक्षामें पढती है। इन सब टडिकियोंको वडी धार्मिक
रुचि है जिसके फटस्वरूप वे श्रीविदरजीमें पूजन आदि करती हैं।

श्रीमतीजी की एक विधवा ननन्द श्रीमती टिलमरीदेवी [पितिदेवकी बहिन] हैं, जो कि आपके पास ही रहती हैं। श्रीमती जी १०-१२ वर्षसे चातुर्मासके दिनोम एक बार ही भोजन करती है। किन्तु पिछले डेट सालसे तो हमेशा ही टिनमें एक दफा मोजन करती है। इसके अतिरिक्त वेला, तेला आदि नाना प्रकार के त्रत उपवास समय २ पर करती ही रहती है। आपका हर समय धर्मध्यान में चित्त रहता है। जैनवड़ी मृडविड़ी को छोड़कर आपने अपनी ननन्दके साध समस्त जैनतीर्थोंकी यात्रा की है। श्री सम्मेदशिष्टर की यात्रा तो आपने तीनवार की है। बिलेक आपके घरमें ही ऐसा कोई गतुष्य नहीं है जिसने कि श्री सम्मेदशिष्टरजी की यात्रा न की हो। सन् १९३६ में आपकी आजानुसार ही आपके पुत्र श्री. गहाबीरप्रसादजी ककीलने श्री. त्र. शीतल्यसादजी का हिसारमें चातुर्मास करनवाया था। जिससे सभी भाइयों को वड़ा धर्मलाम ह्या।

हिसार में छा. महावीरप्रसादजी वकीछ एक उत्साही और सफल कार्यकर्ता है। हिसार की जैन समाज का कोई भी कार्य आपकी सम्मति के विना नहीं होता। अजैनसमाज में भी आपका काभी सन्मान है। स्थानीय रामछीला कमेटी ने सर्व सम्मति से आपको समापति चुना है, यह सौभाग्य आपको ही प्राप्त हुवा है कि लगातार टो वर्ष आप सभापति रहे, अन्यथा अवतक सभी एक वर्षतक ही सभापति रहते आये हैं। शहर के प्रत्येक कार्यमे आप काफी हिस्सा छेते हैं। जैनसमाज के कार्या में तो आप विशेषतया भाग छेते हैं। स्थानीय श्रीनिमसागर धर्मार्थ जैन श्रीषवालय तो आप के बल-भरीसे पर ही चल रहा है। आप के विचार वहे उन्नत और धार्मिक है। आप शामको प्रतिदिन १ या १॥ घटे मेरे द्वारा धर्म शास्त्रा ( आपने छात्रों की तग्ह नियमित रूपेण बालबोधोंसे धर्माध्ययन प्रारंभ किया है। और अब इस समय रत्नकरण्ड श्रावकाचार, तत्वार्धसृत्र और वृह-द्डन्यसमह आदि प्रन्थोंका अध्ययन कर रहे है ) का वडी श्रदा और विनय के साथ नियमित अध्ययन करते हैं। आप इंगलिंश और कानून के विद्वान् है, तथा बटे अच्छे व्याख्याता हैं, आपका भाषण बडा गधुर और छच्छेदार होता है । हिसार की जैन समाज को आपसे दडी २ आशाए है, और वे कभी अवस्य पूर्ण भी होंगी।

आपमें सबसे बड़ी बात तो यह है कि आप के हृदय में साम्प्रदायिकता नहीं है जिसके फल्स्वरूप आप प्रत्येक सम्प्रदाय के कार्यों में विना किसी भेद भावके सहायता देते और भाग छेते हैं। आप प्रतिवर्ध काफी दान भी देते रहते हैं। जैन अजैन सभी प्रकार के चन्दों में शक्तिपूर्वक सहायता देते हैं। जापने गतवर्ष श्री. त्र. शीतलप्रसादजी द्वारा लिखित आत्मोन्नाते या खुदको तरकां ' ओर मेरे द्वारा लिखित ' टीक्षा महोत्सव ' नामके ट्रेक्ट छपाकर विना मृन्य वितरण किए थे। अभी कुछ दिन पहले त्र० शीतल्यसादजी द्वारा सम्पादित ३०० सफेका ' जैन-वीद तत्त्रक्ष'न ' दृसरा भाग ' जैनिमत्र' के प्राहकोंको उपहार में दिया है। पिछले चातुर्मासमें श्रीभाचार्य कुन्धुसागरजी महाराजके दर्शनोंके लिए आप सपरिवार पावागल ( बड़ीदा ) पहुंचे थे। उसी समय इस प्रस्तुत प्रथके प्रकाशनका श्री आचार्य महाराजसे वचन दे आये थे।

आपने करीब ३००-४०० रु. की लागतसे अपने वाबा ला० सरदारसिंहजी की पुण्य-रमृति में ' अपाहिज आश्रम '' निरसा [हिसार] में एक सुन्दर कमरा भी वनवाया है। आपके ही उद्योगसे हिसारमें त्र० जी के चातुर्मासके अवसर पर सिरसा [हिसार] में श्री दि. जैन मदिर बनाने के विषय मे विचार हुआ था। उस समय आपकी ही प्रेरणांसे ला. केदारनाथजी बजाज हिसारने १०००) और ला. फलचंदजी वशील हिसारने ५००) रु. प्रदान किए थे। श्री मदिरजीके लिए मौके की जमीन मिल्लेपर शीव ही मंदिरनिर्माण का कार्य प्रारंभ किया जायगा। श्रीनिम्नागरजी महाराज जिस समय हिसार प्रधारे और दो माह तक दिसारमें रहे, उस समय आपकी माता [ श्री. ज्वाला-देवीजी ] तथा बुआजीने मुनि महाराजको आहारदान देने के अभिप्राय से आजन्म शृद्रजलका त्याग किया था । और जव सुनि महाराजने हिसार से प्रम्थ न किया तो चूरू [मारवाड] तक उनके साथ जाकर मार्गमें आहार-सेवा आदिसे वडा वया इस किया। साथमे श्री. शातिप्रसादजी, ला. जगतिसहजी तथा इस पित्तियोंका लेखक [ अपनी स्व० धर्मपत्नी श्री. सोनादेवीजीके साथ ] भी थे। मार्गमे विद्यारके समय वडा आनन्द रहता था।

इसमें सदेह नहीं कि वा. महाधीरप्रसादनी वर्काट आजकर के पाश्चात्य [इप्रेजी] शिक्षा-प्र'स युवकों में अपवादश्वरूप हैं । अपकी वस्तुतः आप अपनी योग्य माताके सुयोग्य पुत्र हैं । आपकी माताजी [श्री ज्याठादेवीजी वडी नेक और स्मजदार मिहेटा है। श्रीमितीजी प्रारंभसे ही अपने दोना पुत्रोको धार्मिक शिक्षाकी और प्रेरित करती रही है, इसीका यह फल है। ऐसी माताओं को धन्य है कि जो इस प्रकार अपने पुत्रोको धार्मिक बना देती है। अंतमे हमारी भावना है कि श्रीमितीजी इसी प्रवार श्रुम कार्योमें प्रवृत्ति रखती रहेंगी। और साथ ही अपने पुत्रोंको भी धार्मिक कार्योकी तरफ प्रेरणा करती हुई अपने जीवनके शेष समयको व्यतीत करेंगी।

प्रेम कुटीर विश्वस्य अटर (ग्वालियर) निवासी

क्रिसार (पंजाब) विदेश्वरद्याल वकेवरिया शास्त्री
२५ जून १९४० विद्यार्थ (सिद्धान्तभूषण, विद्यालंकार)

## विषयानुक्रमणिका.

#### -OXKO

## अध्याय पहिला.

विषय.	स्रोक सल्या.
मंगठाचरण	१
प्रतिज्ञा	३
विना भाउद्यदिकं वेराग्यका सभाव	8
भावशादि केसे हो।	ч
डेन्यार् कितनी ओर कसी है, कृष्ण हेस्याका स्व	रूप ६
नोउटेशका खरूप	9
कापोतंब्द्रयाका स्वरूप	6
पीतलेश्याका स्त्ररूप	8
पद्मोद्रेश्याका स्वराप	१०
शुह्रङेश्याका स्वरूप	98
शुमलेटयाए कीर अशुम लेटयाए	१२
धैराग्यकी मृद्धिका उपाय	१३-१४
शरीरका म्बर्ग	१५-१६
आशा किमकी करना और किस्की नहीं !	29-86
रागी थिरागी कहा प्रसन रेडिती है?	१९-२०

#### ( ? )

कुटुबी परलोकमे साथ नहीं जात	२१-२२
संसारी जीवोका जीवन	२३-२६
जीवका कर्तव्य	20-57
त्याग और महण	२९-३०
इस जीवका कोई शरण नहीं है	३१-३२
अकेला जीव कहा कहा परिश्रमण करना है ?	३३.३५
पदार्थोकी नित्यानित्यता	३६-३७
इदियोका स्वरूप	३८-३९
संसार परिश्रमणका काङ	80-85
जीव दु खोंके आवीन क्यों हैं 2	४२-४३
ममत्वत्यागका उपदेश	88-84
ममत्व कहा करना चाहिए	४६
अभिमानका निषेध	80-85
भोगोपभोगोंका स्वरूप	88
ससारका स्वरूप	५०-५१
परिप्रह्का स्वरूप	५२-५३
करने वा न करनेयोग्य वार्तालाप	48-44
स्यात्मसिद्धिके छिए कर्तव्य	५६-५७
आत्माका स्वरूप दिखलानेका उपाय	45-49
मोक्षका मार्ग	६०-६१
साबु और गृहस्य केसा वंदनीय प्रशंसनीय है ?	६२-६३
मोइ आर भन्यजीवका कर्तन्य	& 8- & c

प्रात काष्ट करने चितवन करनेयोग्य विषय	६६-६७
जात नार नार्य । परायम क्रार्मपाय । पृष्य	99-90
श्रेष्ट गुरुसे ही ज्ञान प्राप्त होता है	६८-६९
विरक्त पुरुषोंके भाग	90-08
वैराग्यसे क्या क्या प्राप्त होता है ?	७२-७३
वान्सल्यभावकी महिमा	<b>68-04</b>
स्वद्याका माहात्म्य	७६-७७
वैराग्यको स्थिरताका कारण	96-98
मनुष्योंके श्रेष्ठ विचार	८१-८२
इानवैराग्यके विना समस्त तियाएं निष्तछ है	८३८४
मुनियोंके ही वैराग्यकी वृद्धि होती है	८५ ८६
विरक्त पुरुषके रहनेका स्थान	८७-८८
मुनि दूसरोंसे क्या प्रहण करते हैं ?	60,-0,0
समस्त परिप्रहोंका त्याग करने पर भी आहारके त्याग	
न करनेका कारण	08-08
विरक्तवृद्धि किनकी होती है ?	९३-९४
हान घरा।यसे रहिन मुनिकी व्यर्धता	९५-०६
गाड बराग्यके लिए कर्तव्य	5,9-0,0
वैराग्य किसके होता है।	0,-800
वैराग्यके बढानेका कारण १०	8-803
वैराग्यके साधकका स्वरूप १०	<b>३-१०</b> ४
किनके हदयमे बेगाग्य गहता है ?	०५-६ ७

# दूसरा अध्याय.

मंगलाचरण और प्रतिज्ञा	१०८
तस्वोंके जानकार वा न जानकारके चिन्ह	१०९-११०
आत्मज्ञानी तथा अनात्मज्ञानी कुटुंबकी कैसा	
मानते हैं ?	१११-११२
आत्मज्ञानी अनात्मज्ञानी शरीरको कैसा मानते हैं 2	११३-११४
भात्माको रारीररूप माननेवाछे वा रारीररूप न	
माननेवाले कैसे होते है ?	११५-११६
शरीरको सुखदायी माननेवाठोंका स्वरूप	११७-११८
अज्ञानी ही इंदियसुखकी प्रशंसा करता है	११९-१२०
मूर्व और ज्ञानी अपना समय किस प्रकार न्यतीत	
करते है	१२१-१२२
परपदार्थीके स्वरूपको अङभ्य कीन मानता है ?	१२३-१२४
आत्माको पुद्रलोंके द्वारा प्रेरित माननेवालोका स्वन्यप	१२५-१२६
त्याग और प्रहण करनेवालोंका स्वरूप	१२७-१२८
जानी वा अज्ञानी आत्माकी सत्ता कहा मानते हैं?	१२९-१३0
किसका परिश्रमण सफल वा निषाल हैं?	१३१-१३२
आत्माको स्वसंबेच माननेवाले और न माननेवाले	
कैसे हैं ?	१३३-१३४
ज्ञानी अज्ञानी किमको शत्रु वा गित्र मानते है	१३५-१३६
आत्मज्ञानी अनात्मज्ञानीका कार्य	१३७-१३८

आत्माके भेदोंको जाननेवाला और न जाननेवाला	
क्या करता है 2	१३९-१४०
चेतन अचेतनको कौन जानता है कौन नहीं 2	१४१-१४२
जानी अज्ञानीको कहा अच्छा लगता है?	883-888
मूर्ख, बुद्धिमान क्या करते हैं 2	१४५-१४६
मूर्ख, ज्ञानीके चिन्ह	\$89-688
विरक्त ज्ञानी और विरक्त अज्ञानी क्या करता है 2	189-140
तपश्चरण करनेवां हानी अज्ञानीमेंसे कौन मोक्ष	1
जाता है ?	१५१-१५२
ज्ञानी, अज्ञानीको तपश्चरणका फल	१५३-१५४
रागद्देषके वश कौन होता है, कौन नहीं 2	१५५-१५६
मोइके उदयसे और मोइके नाशसे यह जीव	•
क्या करता है <sup>2</sup>	१५७-१५८
सुसंस्कार वा कुसंस्कारसे यह जीव क्या	
करता है 2	१५९-१६०
किसका हदय संतप्त रहता है और किसका नहीं 2	१६१-१६२
अपने दोषोंको कौन जानता है, कौन नहीं ?	१६३-१६४
भोगादिकोंकी इंछा कौन करता है, कौन नहीं ?	१६५ १६६
अपने स्वरूपमें कौन पडता है और परमें कौन	
पडता है ?	१६७-१६८
पुह्णिगादिकोको घारण करनेवाटा कौन है,	
भीन नहीं <sup>2</sup>	१६९-१७०

परपदार्थीमें कौन रित करता है, कौन नहीं	१७१-१७२
आत्माको जाननेवाला क्या करता है,	
नहीं जाननेवाला क्या करता है ?	१७३-१७४
निद्य मार्गसे कौन चलता है और श्रेष्ट मार्गसे	
कौन चलता है ?	१७५-१७६
पदार्थीको ज्ञानी और अज्ञानी किस प्रकार	
मानता है ?	१७७-१७८
ज्ञानी और अज्ञानी कहां सुख मानते हैं '	160-150
ज्ञानी और अज्ञानी क्या प्छता है ?	१८१-१८२
परपदार्थीमे कौन सुख मानता है, कोन नहीं ?	१८३-१८४
ज्ञानी अज्ञानी कहा सोता है, कहा जगता है?	१८५-१८६
मृर्ख और जानी कहा कहा रहना चाहते हैं?	259.059
ज्ञानी और अज्ञानी किस किसकी शुद्धि	
करते हैं ?	१८९-१९0
ज्ञानी और अज्ञानी कहा संतुष्ट रहते हैं ?	१९१-१९२
ज्ञानी और अज्ञानी आत्माको किस प्रकार देखना	
चाहते हैं ?	१९३-१९५
आत्माको नया पुराना कौन मानता है ?	१९५-१९६
तत्त्वोंका स्वरूप ज्ञानी किस प्रकार मानता है	
तथा अज्ञानी किस प्रकार गानता है ?	१९७-१९८
ज्ञानी परिश्रमण नहीं करता, अज्ञानी करता है	
इसका कारण !	१९९-२००

## ( ७ )

तत्त्वोको जानकर ज्ञानी त्रया करता है और	
अज्ञानी क्या करता है ?	२०१-२०२
इानी बहानी किसके छिए प्रयन्त करते हैं ?	२०३-२०४
अपने आत्मामें संतुष्ट रहनेवाला दूसरोंके माध	
बातचीत करता है वा नहीं ?	२०५-२०७
प्रशस्ति	१ — ६
पानागढ यात्राका विवरण	१ २0

### ग्रंथ-पारचय.

पुज्यवर आचार्यवर्य श्री कुयुसागरजी महाराजकी विद्वसा जगत्प्रसिद्ध है। इसमे आपकी सुपाठ्य रचना ही प्रमाण है। चतुर्विशति-स्तुति, मोक्षमार्गप्रदीप, शातिसागर चरित्र, निजात्म-शुद्धिमावना, बोधामृतसार, ज्ञानामृतसार आदि कितने ही संस्कृत प्रथ आपके निर्माण किए गए हैं। आपने पूज्यवर आचार्य सुधर्म-सागरजी महाराजसे ही संस्कृत भाषाका तथा अध्यात्ममशास्त्रोका अध्ययन किया है। आचार्य श्री सुधर्मसागरजी की विद्वता अगाध थी। यह बात उनके द्वारा निर्माण किए हुए सस्कृत-भाषाके चतुर्विशति स्तुति, सुधर्मध्यानप्रदीप और सुधर्मश्रावकाचारके पढने से ही प्रगट हो जाती है। आचार्य श्री कुथुसागरजी महाराजने उन्हीं अपने स्वर्गीय विद्यागुरुके समरणार्थ यह सुधर्मीपदेशामृतसार नामका उत्तम प्रथ निर्माण किया है । इसमें दो अव्याय है पहले अध्याय मे वैराग्यका निरूपण हैं। और दूसरे अध्याय में अध्यात्मतत्त्वका निरूपण है । आपने दोनों ही विषयों को बड़ी उत्तमतासे तथा अनेक प्रकारसे निरूपण किया है। प्रकरणानुसार स्याद्वाद-निरूपण, तत्त्व-निरूपण, बिहरात्म, अन्तरात्म, परमात्म-निरूपण, लेक्याएं, द्रव्यकर्म, नोक्तर्म, भावकर्म आदि कितने ही सैद्धान्तिक विषयोंका निरूपण है। वास्तवमें यह प्रथ मननपूर्वक अध्ययन करने योग्य है। यह हम छोगोंक छिये सौभाग्यकी बात है कि इस वर्तमान समयमें भी ऐसे उत्तम प्रंथी की रचनासे संस्कृत साहित्यकी उनाति होरही है।

-=\*=-



#### श्रीवीतरागाय नमः

# आचार्यप्रवर श्रीकुन्थुसागरविरचित

# सुधर्मोपदेशासृत.

[ धर्मरन्न प. छाळारामजी शास्त्री कृत भाषा-टीका सहित] मंगळाचरण.

जितेन्द्रियान् जिनान् नत्वा सिद्धान् स्वर्गीक्षदायकान् । आचार्यपाठकान् साधून् स्वानन्दस्वादकान् सदा ॥ १ ॥

अर्थ—में सबसे पहले समस्त इंडियोंको जीतने के कारण समस्त पटार्थीको जाननेवाछे भगवान् अरहत देव को नमस्कार करता हूं तदनंतर स्वर्ग मोक्ष को देनेवाले भगवान् सिद्धपरमेष्टी को नमस्कार करता हू तथा सदाकाछ अपने आत्मजन्य आनद का स्वाद छेनेवाछे आचार्य, उपाध्याय और साधुओको नमस्कार करता हू।

भात्रार्थ-ये पाचा परमेष्टी ही संसार में मंगलरूप हैं सर्वोत्तम है और समस्त जीत्रों को शरण भूत हैं। इसलिए ग्रंथ के प्रारम में मैं संत्र से पहिले इन्हींको नमन्कार करता हूं॥ १॥

### भक्त्या समन्तभद्रादीन् स्याद्वादरिसकांस्तथा । नत्वा शान्तिसुधर्मा च दीक्षाशिक्षापदी वरी ॥ २ ॥

अर्थ-—तदनतर में स्याद्वादासिद्धान्त के अत्यत रिसक ऐमं समन्तभद्र आदि समस्त आचार्योंको भक्तिपूर्वक नमस्कार करता हूं और फिर में अपने दीक्षागुरु श्रेष्ठ आचार्य श्री शान्तिसागर को नमस्कार करता हू तथा विद्या गुरु श्रेष्ठ आचार्य श्री सुधर्मसागरको नमस्कार करता हू ॥२॥

सुधर्मोपदेशामृतसारोयं विज्वशान्तयं । छिच्यते स्वान्मनिष्टंनाचार्येण कुथुसिधुना ॥३॥

अर्ध--अपने आत्माम सदा काल लीन रहनेवाला मै आचार्य श्री कुंशुसागर इन समरत ससारी आत्माओको शान्ति प्राप्त करानेके लिये यह सुवर्मोपदेशामृसार नामका प्रंथ लिखता हूं । इस प्रंथमे जो कुछ वर्णन किया है उसे आचार्य श्री सुधर्मसागरस्वामीके उपदेशरूपी अमृतका सार ही समझना चाहिये । इसलिये इस प्रथका नाम श्री सुवर्मोपदेशामृतसार रक्खा गया है ।

प्रश्न-भावशुद्धेर्विना स्याद्धो ! वैशाग्य सफ्कं नवा ।

अर्थ— हे गुरों ! इस संसारमें परिणामोंकी शुद्धिके विना मोक्षरूप फल देनेवाला वैराग्य प्राप्त हो सकता है अथवा नहीं ।

उत्तर-वैराग्यम्य सम्रत्पत्तिर्वृद्धिश्रमफाका कदा ।

भावशुढ़ेविना न स्याद्भावशुद्धिस्ततः परा ॥ ४ ॥ अर्थ— इस संसारमें परिणामोंकी शुद्धिके विना मोक्षरूप फलको देनेवाली वैराग्यकी उत्पत्ति और वैराग्यकी मृद्धि कभी नहीं हो सकती इसिटिये कहना चाहिये कि वैराग्यके उत्पन्न होने में परिणामों की विश्वद्भिका होना सर्वेक्ट्रिष्ट कारण है।

आगे भावशादि कैसे होती है यह दिखलाते हैं---

प्रश्न-भावशुद्धिः कथं स्याद्धो ! जीवस्य सहजातिमका ।

अर्थ—हे भगवन् ! इन संसारीजीवोके स्वमाव से ही होनेवाली परिणामोंको विशुद्धि किस प्रकार प्राप्त हो सकतो है ।

उत्तर—भावशुद्धिः प्रजायेत छेश्याशुद्धेः स्वभावजा । तस्माल्लेश्याविशुद्धिश्च घारणीया सदा बुधैः ॥ ५ ॥

इस संसार मे लेश्याओंकी विशुद्धि होने से परिणामोकी विशुद्धि अपने आप हो जाती है। इसलिए बुद्धिमानोंको लेश्याओंकी विशुद्धि सराकाल बनाये रखनी चाहिए।

भावार्थ—कषायोसे मिले हुए आत्मा के परिणामोको लेक्ष्या कहते हैं। जिन आत्मा के परिणामों में कषायोंकी तीवता होती है उन परिणामोंको अग्रुम लेक्ष्याएं कहते हैं। तथा जिन परिणामोंमें कषायोंकी गंदना होती है उनको ग्रुम लेक्ष्याएं कहते हैं। उससे यह मिल्ल होता है कि कपायोंकी तीवना न रखना या कपायोंकी अत्यंत मदता रखना लेक्ष्याओंकी विश्विद्ध में कारण है। कपायोंको तीव रखना वा मद रखना प्रत्येक मनुष्य के हाथ में हैं। प्रयंक गनुष्य कपायोंको गंद कर सकना है। इस के लिए धोडेंसे श्रेष्ठ विचारों की आवश्यकता है। बुद्धिमान् मनुष्य यदि अपनी श्रेष्ठ बुद्धि से काम ले तो वह अपनी कपायोंको मद कर सकता है और लेक्याओंको विश्वद्ध बना सकता है।

इसीलिए आचार्य महाराज ने बुद्धिमानोको लेक्याओकी विश्व हता की धारण करने का उपदेश दिया है।

आगे लेश्याओंका स्वरूप कहते हैं-

प्रश्न-छेश्याः कीदृशाः सन्ति कति वा श्रीगुरो वद !

अर्थ—हे गुरो ! लेक्याएं कितनी हैं और कैसी है कृपाकर नाम सिहत उन का स्वरूप किहये।

उत्तर—रागद्वेषस्पृहामुळात्तरीद्रध्यानवर्द्धिनी ।

निर्दया क्रोधकर्त्री स्यात्कृष्णलेश्या भयकरा ॥६॥ अर्थ—जो हेरया रागद्देष और तीत्र हाह्या के मूह कारणभूत आर्तध्यान और रौद्रध्यान को वढानेवाही है तथा दयाभावसे सर्वधा रहित तीत्र क्रोध को उत्पन्न करनेवाही और अत्यंत भयकर है उसकी कृष्णहेश्या कहते हैं।

भावार्थ—कृष्ण शब्द का अर्थ काला है । जिस प्रकार काला रंग सहसा नहीं क्रूट सकता उसी प्रकार कृष्ण लेखा का छूटना भी अत्यंत कठिन है। जिस प्रकार काले रंग से पदार्थ का रंग काला हो जाता है उसी प्रकार कृष्ण लेखासे आत्मा भी काला अर्थात् तीव पापी हो जाता है। यह कृष्ण लेखा आर्तियान और गेंद्रध्यान को नढ़ाने वाली हे। इष्टियोग और अनिष्टसयोग से उत्पन्न होनेवाले दुःग्वोंके चिनवन को आर्तिध्यान कहते है। यह आर्तियान तिर्यचगित का कारण है। इसी प्रकार तीव हिंसा अथवा तीव हिसा के साधनीसे अत्यंत प्रसन्न होना रौद्रध्यान है। यह रौद्रध्यान नरक का कारण है। इन दोनों घ्यानोका मूल कारण रागद्देष की तीवता अथवा भोगोकी

तीन लालसा है। जहां रागद्वेष की अत्यंत तीनता होती है वहां पर दया का पालन कभी नहीं हो सकता। इसीलिए इस कृष्णलेश्या को सर्भथा द्यारिहत कहते हैं। तथा जा द्यारिहत होता है वह तीन को भी अवश्य ही होता है। कोध की तीनता से ही दया का सर्वथा अभाग होता है। इसीलिए इस लेश्याको तीन कोध करनेवाली वतलाया है। जा लेश्या तीन कोध से भरपूर है, दयाभाव से सर्वथा रहित है और नरक निगोद को ले जानेवाले रौद्रध्यान वा आर्तध्यान को वलाने वाली है ऐसी यह कृष्णलेश्या भयंकर वो अपने आप ही विद्व हो जाती है। बुद्धिमानोंको ऐसी कृष्ण लेश्या का सर्वथा त्याग कर देना चाहिए। इसीटिए आचार्योंने इसका खरूप वतलाया है।

अलसस्य कुतुद्धश्च वर्दिनी भववारिधेः । भीरुत्वहास्यरत्यादेनीललेख्यास्ति दुःखदा ॥ ७ ॥

अर्थ—जो छेर्या आलस्यको वहानेयाछी है कुबुद्दिको वहानेवाछी है, संसारक्ष्मी समुद्रको वहानेवाछी है, जो भीरुत्व, हास्य, रित, अरित आदिको वहानेवाछी है और तीव दुःख देनेवाछी है उसको नीछछेर्या कहते हैं।

भावार्य — नील द्यान्यका अर्थ नीला रंग हैं। जिस प्रकार नीला रंग काले रंगसे कुछ हल का होता है उसी प्रकार नीललेश्या कृष्णलेश्यासे हलकी होती है। कृष्णलेश्यासे हलकी होनेपर भी नीले रंगके समान बड़ी किठनतास छूटती है। इस नीललेश्याकी धारण करनेवाला जीव बहुत ही आलसी होता है तथा आलसी होनेके कारण वह अपने आस्माका कल्याण वा बत जप, तप आदि कुछ नहीं कर सकता। नीललेश्याको

धारण करनेवांटकी बुद्धि भी कुबुद्धि वा मिध्या बुद्धि रूप परिणत हो जाती है। तथा मिध्याबुद्धिको धारण करनेसे ही उसका संसाररूपी समुद्र सदा बढता रहता है। मिध्यासुद्धिके 🜓 कारण वह महादुः व देनेवाली नरकादिक अञ्चभ योनियोंमे ही सटाकाल परिश्रमण किया करता है। इसके सिवाय जो जीव उस नीख्टेड्या के कारण मिथ्या बुद्धिको धारण करता है वह सदा काळ ससार रूपी समुद्रमे परिश्रमण किया करता है इसिटिये इस नील लेक्या में ससारव्या समुद्रकी मी बृद्धि होती है। यह नील लेख्या बुढिको मदा मद किया करती है। भातों प्रकारके भयको उत्पन्न करती रहती है। नीख्टेश्या के होनेसे इस लोकका भय, परलोकका भय, आकम्मिकभय, वेदनाका भय, राजभय, परचक्रभय आदि अनेक प्रकारके भय सदाकाल बैठे रहते हैं । नील्लेश्या को धारण करनेवाला जीव हसी मजाक किया करता है तथा इष्ट अनिष्ट पदार्थींसे रागहेप किया करता है तथा इन सत्र कारणोसे अञ्चभ कर्मीका तीव वंध किया करता है। इसलिए यह लेक्या दुःख देनेवाली बतलाई गई है। जो पुरुष इस नील लेखाको धारण करता है वह इस छोकमे भी वध, बंधन, मारण, ताइन आदि अनेक प्रकार के दुःग्वो को प्राप्त होता है और प्रत्नेकमे भी नरकादिक के घोर दु खो को प्राप्त होता है। इस प्रकार यह नील लेक्या का स्वरूप है।

आगे कापोत लेस्या का स्वस्त्य कहते हैं— शोकसन्तायकर्त्राति परनिंदारमश्चेसिनी । श्चेषा कापोतलेश्च्या च त्याज्या वैराग्यहेतचे ॥ ८॥ अर्थ—जिस टेर्याके होने से इस जीव के सदा शोक उत्पन्न होता रहे, सन्ताप उत्पन्न होता रहे. जिस टेर्याके होने से इस जांवके परिणाम दूसरोकी निंदा फरने के टिए और प्रशसा करने के टिए सदा उदात वने रहें उस को कापोतटेस्या कहते हैं।

भाषार्थ- मरोत शब्द का अर्थ कवृतर है । कवृतर का रंग नोंटे रंग से बुछ हटमा फुछ फुछ फाटा होता है । उसी प्रकार कारोती टेरया नील्टेर्यासे कुछ हटकी रहती है। परतु उस में कानिया होने से अशुभ हां गिना जाता है । इस कापोता है स्याको भारण करनेवाण जीय थोडे से ही इष्ट पदार्थीका वियोग होनेपर शोक स्रोर सताप करने लगता है, तथा थोडेसे ही अनिष्ट पटार्थीका सबीग होनेपर शोक संताप करने लगता है। उम लेखा को धारण करनेवाला पुरुष सदा यहा चाह्ता रहता है कि इस संसार में सर्भत्र मेरी ही प्रशंमा हो, दूनरे किसी की भी प्रशंसा न हो इसीटिए वह दूसरोकी निंदा भी किया करता है । इन्हीं सब कारणों से यह छेस्या त्याग करने योग्य है। इस टेश्याका त्याग किये विना बेराग्यकी उत्पत्ति कभी नहीं हो सकती । इसिटिये वैराग्य धारण कर आत्मकल्याण करने वाटों को इस कार्पाती टेश्याका त्याग भी सटाके लिये कर देना चाहिये। इबकार कार्णेती टेट्याका स्वरूप कहा ।

आगे पीत छेरवाका स्वरूप कहते हैं-
मुबुद्धिकार्यकौशल्यविद्धिनी तापहारिणी ।

स्वाभान्ताभक्तियातृष्टा पीनकंडया ग्रुभकरा ॥ ९ ॥

अर्थ—जिस लेश्याके होनेसे उत्तम वुद्धि बहती रहे, कार्यी के करनेकी कुशलता बहती रहे, सशारके सताप सब दूर होते रहे हानि लाभके कार्योमें संतोष बना रहे और आत्माका सदा काल कल्याण होता रहे उसको पीत लेश्या कहते है।

भावार्थ--पीत शब्दका अर्थ पीला है, जिस प्रकार पीले रगमे कालिमा नहीं होती उसीप्रकार पीत छैश्यामे कृष्ण नील कापोत छैश्या-ओंके समान कालिमा वा अञ्जभपना नहीं होता । इसीलिये यह लंइया शुभ मानी जाती है। इस लेक्याको वारण करनेवाले जीवकी बुद्धि सुवुद्धि होती है और वह सुवुद्धि सदा वटती रहती है। इसी प्रकार उस जीवके प्रत्येक कार्य करने की चतुरता बनी रहती है तथा वह चतुरता अभकामोमे ही परिणत होती है तथा प्रतिदिन बढती रहती है, इस पीतलेक्याको धारण करनेवाला जीव इष्टपटार्थी के वियोग होनेपर वा अमिष्ट पदार्थीके सयोग होनेपर भी कभी शोक सताप नहीं करता, वह पुरुष जिस प्रकार अधिक लाभ होनेपर सतीप वारण करता है उसीप्रकार थोडा लाभ होनेपर भी तथा हानि होनेपर भी सतोष धारण करता है। इन्हीं सब कारणोसे यह छेश्या कल्याण करनेवाली है । इस छेस्याके होनेसे इस छोकमे भी सुख मिलता है और परछोक के छिए भी ग्रुभ कर्मोंका वध होता है । इस प्रकार इस पीतलेश्या का स्वरूप कहा।

अब आगे पद्मलेश्या का स्वरूप कहते है— त्यागरीलकृपामूर्तिः भ्रमापुण्यप्रकाशिनी । गुरुदेवाचेने दक्षा पद्मलेश्या मियंकरा ॥ १०॥ अर्थ—ंजिस टेश्यांके होने से टान टेने के परिणाम हो, ब्रत, शीट पाटन वरने के परिणाम हो, टया घारण करने के परिणाम हों, विवेक और शुभभावों से देव, शास्त्र, गुरु की पूजा करने के परिणाम हों और समस्त जीवोंके हित करने के परिणाम हों, उस टेश्या को पदा टेश्या कहते हैं।

भावार्थ—पद्म शब्द का अर्थ सफेद कमल है, जो कमल के समान निर्मल परिणामोको बनाथे रक्खे उसको पद्म लेह्या कहते है । पद्मलेह्या को धारण करनेवाला जीव सुपात्रोंको चारो प्रकार का दान देता रहता है, त्रत और शिलोंको पालन करता है, समस्त जीवोकी रक्षा करने में वा दया पालन करने में सदाकाल तत्पर रहता है, वह पुरुष सत्र जीवोपर क्षमा धारण करता है, वह पुण्य को उपार्जन करने वाले ही सत्र काम करता है पापोसे सदा उरता रहता है, तथा प्रतिदिन विवेकपूर्वक देव, शास्त्र, गुरु की पूजा में दत्ता चित्त रहता है । ऐसा पुरुष अपना कल्याण भी करता है और अन्य समस्त जीवोंके कल्याण करने में लगा रहता है । इस प्रकार यह पद्मलेह्या सत्र प्रकार से शुभ मानी जाती है जुभ कर्मोंके उदय से होती है और शुभ कर्मोंका ही वंच करती रहती है । इस प्रकार पद्मलेह्या का स्वरूप कहा ।

अत्र आं। शुक्रलेश्याका श्वरूप कहते हैं। रागद्वेषादिनिर्मुक्ता पक्षपातिवविजेता। स्वानन्दस्वादिनी नित्य शुक्ललेश्या शिवकरा ॥ ११॥

अर्थ--जिस छेस्याके होनेसे रागदेष सब छूट जाय, पक्षपात सब नष्ट होजाय और अर्पने शुद्ध आत्मासे उत्पिक होनेवाछे आनंद का स्वाद प्राप्त होता रहे ऐसी मोक्ष देनेवाली लेस्याको शुक्ललेस्या कहते हैं |

भावार्थ--शुक्ल शब्दका अर्थ सफेद है। जिसप्रकार सफेद रंगमें कोई दूसरा रंग नहीं होता उसी प्रकार शुक्ल लेश्योमें शुभ अशुभ किसी भी कर्मका तीव्रवंध नहीं होता। इसका भी कारण यह है कि अक्ट-लक्षाको धारण करनेवाले पुरुषके रागद्वेष की तीवना नहीं होती, रागद्वेष अत्यत मद होता है तथा रागद्वेष मद होनंस किसी भी इष्ट अनिष्ट पदार्थमे पक्षपात नहीं रहता है। इस प्रकार जब रागद्वेष पक्षपात आदि सव नष्ट हो जाते हैं तव वह आत्मा अपने आत्मासे उत्पन्न होनेवाले अनत आनटका अनुभव करता रहता है। इसप्रकार अपने शुद्ध आत्माका अनुभव करते करते नवीन कमीके बंबका अभाव होजाता है सत्तामे रहनेवाले कर्मोकी निर्जरा बढती रहती है और इसप्रकार समस्त कर्मी की निर्जरा हा जानेपर इस जीवको मोक्ष की प्राप्ति हो जाती हैं। इस प्रकार यह गुक्छ छेस्या मोक्ष देनेवाछी कही जाती है । इस प्रकार शुक्ल छेश्याका स्वरूप कहकर छहा छेश्याओका स्वरूप कहा ।

आगे इनका शुभाशुभपना वतलाते हिं— आद्यास्तिस्रोऽशुभा हेयाः श्वभ्रादिदुःखदायिकाः । अन्त्याः शुभाः सदा ग्राह्या भव्यैः शिवसुखाप्तये ॥ १२॥

अर्थ—इन जपर कही हुई छहों लेखाओं में भे पहलेकी कृष्ण, नील, कापोत ये तीन लेखाएं अञ्चम है और नरकादिक के घोर दुःख देनेवाली हैं। इसी लिए ये तीनों लेखाएं त्याग करने योग्य है तथा अंतकी पीत, पद्म,

गुक्र टेस्याएं गुभ है और परंपरासे मोक्ष प्राप्त करानेवाटों है। इस टिए भन्यजीवों को मोक्षमुख प्राप्त करनेके टिए अतकी तीन टेस्याये ही धारण करनी चाहिए। क्यों कि इन टेस्याओं के धारण करनेसे परिणामों विशुद्धता होती है और परिणामों विशुद्धता होनेसे वराग्य की प्राप्ति होती है। वराग्य प्राप्त होने से तपश्चरण धारण किया जाता है और तपश्चरण धारण करने से मोक्षकी प्राप्ति होती है।

अर्थ — हे प्रमो ! अत्र कृपाकर यह वतल। इये कि इस वैराग्यको वलानेके लिए क्या पालन करना चाहिये और किसका त्याग करतेना चाहिये ।

टत्तर-वैराग्यवृध्यः परिवर्जनीयं दुःशीक्रमेवाखिलदुःखवीजम् । इतिका मिथः प्राणहर तथैवाविश्वासपात्रं सकले च कोके ॥१२॥ सुशीक्रमेवं निजराज्यमूक्रमिहान्यलोकं सुखदं सुसारम् । विश्वासवीजं च मिथस्त्रिलोकं ज्ञात्वेति पाल्य वरशीकरत्नम्॥१४

अर्थ — दम सन्यजीवको अपने विराग्य को वढानेके लिये सबसे पहले अवहा था कुर्गालका सर्वधा त्याम कर देना चाहिये। इमका भी कारण यह है कि यह कुर्गाल समस्त दु खोका मूल कारण है, परस्पर एक दूसरेके प्राण लेनेवाला है और समस्त लोकमे अविश्वासका पात्र है। इसी प्रकार वैराग्य की वृद्धि के लिये मध्य नीत्रको वक्षचर्य वा शील-वत पालन करना चाहिये। यह ब्रह्मचर्य वा शीलवत अपने आत्माकी गुक्ताल्य राज्यका मूर कारण है, इसलोकमें भी सुख देनेवाला है

और परलोकमें भी खुख देनेवाला है। इसके क्षियाय यह ब्रह्मचर्य समस्त ब्रतोंमें सारभूत है और तीनो लोकोमें परस्पर विश्वास उत्पन्न करनेवाला है। यहीं समझकर भन्यजीवोंको इस शीलरत्नका पालन सदाकाल करते रहना चाहिये।

भावार्थ— त्रहाचर्य आत्माका एक निर्विकार निर्मेट भाव है। उस आत्माके निर्मेटभावमें जब विकार उत्पन्न होता है तब अब्रह्म वा कामिबकार उत्पन्न होता है। इसी लिये कामिबकार पापका कारण है और दोनों टोकोमे दु:खोका कारण है। तथा ब्रह्मचर्य पाटन करनेसे इस टोकमें भी सुख मिलता है और परलोकमें भी सुख मिलता है। इस संसारमें ऋदि सिद्धि आदि जितने माहात्म्य है वे सब इस ब्रह्मचर्यको चर्यके पाटन करनेसे ही प्रगट होते हैं। इसी लिये इस ब्रह्मचर्यको वैराग्य चृद्धिका मुख्य कारण माना है और यैराग्यको स्थिर रखनेके लिये इसका, पाटन सदा काट करते रहना चाहिये।

आगे शरीरका स्वरूप कहते है---

प्रश्न--वपुरिद गुरो कीहगस्ति मे साम्प्रतं वद 2

अर्ध--हे गुरो अब कृपाकर यह वतलाइये कि यह शरीर कैसा है।

उत्तर—देहोस्त्यानित्योऽचकरस्य तुल्य-

स्त्याज्यस्तथा भ्रान्तिकस्थ निद्यः

च्याध्यादिवासः पिशितास्थिपिण्होऽ

सार सदा रमतरोः समान ॥ १५॥

दुष्टः कृतन्नथ विनाशशोलः । बीभत्समृतिभैवति व्यथादः ज्ञात्वेति देहे ममता न कार्या वैराग्यवृध्दचै स्वसुखेन तुष्टे ॥१६॥ अर्थ—यह गरीर अनित्य है, विष्ठाके समान है, त्याग करनेके योग्य है, आन्तिको उत्पन्न करनेवाला है, निंध है, अनेक व्याधियोंका निवास स्थान है, हुई। मास का पिड है, केलेके वृक्षके समान असार है, दुष्ट है, कृतन्नी है. अवस्य ही नष्ट होनेवाला है, अनेक प्रकारके दु.ख देनेवाला है, और घृणास्पद है। इस शर्रारके स्वरूपको इस प्रकार समझकर अपने आत्माके सुखमे सतुष्ट रहनेवाले भव्यजीवोको अपने वैगाग्य को बढानेके लिये इस शरीरमे कभी गोह नहीं करना चाहिये।

भावार्थ — ये ससारी जीव इस शरीरकी बहुत ही सेवा करते है, प्रातिटिन स्नान कराते हैं अच्छे वक्ष पहिनाते हैं और अच्छे अच्छे भोजन कराते हैं तथापि यह शरीर इतना दृष्ट और कृतन्न है कि यदि इसको एक दिन भी भोजन न दिया जाय तो फिर कुछ भी कहा महीं करता। इसके सियाय वह प्रति दिन जीर्ण शेर्ण होता जाता है और किसी न किसी दिन अवस्य नष्ट होता है। हड़ी मास रुधिर आदि अपिवेत्र और घृणित पटार्थोंसे बना है और उन्हींसे भरा है। यदि सुंदरसे सुंदर शरीर के भीतरका भाग बाहर कर दिया जाय तो अत्यंत घृणांक कारण छोग उसे देख भी नहीं सकते। ऐसे शरीरसे मोह रखना सिवाय अज्ञानतांक और कुछ नहीं कह सकते। इसिलेये आत्माका कल्याण करनेवाछे भव्यजीयों का इससे मोह वा ममता कभी नहीं करनी चाहिये।

आग-इस जीवको किसकी आशा करनी चाहिये और किसको नहीं यही वतछाने हैं—

प्रश्न-कार्या वैराग्यवृद्धचे भो धनाशा कीहशी न दा?

अर्थ--हे भगवन् अपने वैराग्य को वढाने के छिये कैसे धनका आशा करनी चाहिये और कैसे धनकी आशा नहीं करनी चाहिये ! उत्तर-उपार्जने रक्षणसेवनेपि दुःखपदां सीख्यहरां प्रदुष्टाम्। त्यक्तवा धनाशां श्रममोहमूळां मिथस्तथा वैरविरोधद्साम्।१७। उपार्जने रक्षणसेवनेपि शान्तिमदा भ्रांतिहरात्मनिष्टा। स्वद्रव्यवांच्छा स्वचतुष्ट्यान्ता कार्योत्मिनिष्ठेन नरेण नित्यम् १८ अर्थ-इस धन के उपार्जन करनेमें, रक्षण करनेमे और इसका उपभोग करनेमें सदा दु.ख होता है, इसी लिये यह धनकी आशा सना दु:ख देने वाली है, समस्त सुखों को नप्ट करनेवाली है, परिश्रम और मोह उत्पन्न करनेके छिये मूल कारण है, अत्यंत दुष्ट है और परस्पर वैर विरोध उत्पन्न करनेवाली है । इस लिये ऐसे धनकी आशा करनेका तो सदाके लिये त्याग कर देना चाहिये और अपने आग्माकी श्रद्धता प्राप्त होनेकी इच्छा प्रतिसमय करते रहना चाहिये। इसका भी कारण यह है कि इस आत्माकी शुद्धता प्राप्त करनेमें उसकी रक्षा करनेमें और उसका उपभोग करनेम सदा शाति ही प्राप्त होती रहती है । इमके सियाय यह शुद्ध आत्माकी वाछा सव प्रकारकी भान्तियों को दूर करनेवाली हे और अपने शुद्ध आत्मासे संवध रखती है। अनएव अपने आत्मामे लीन रहनेवाले भव्य जीवा को जबतक अनतद्दीन, अनंतज्ञान, अनंतसुख, और अनंतर्वीर्य ये चारो अनंतचतुष्ट्य प्राम न हो जान तबतक अपने आत्माकी शुद्धता प्राप्त करनेकी ही इच्छा करते रहना चाहिये।

भागर्थ-संसारमे जितनी आजाए है वे सब सुखके छिये की

जाता है परंतु धनकी आशा करनेमें वा उपार्जन तथा रक्षणमें सदा दु खही उठाना पडता है इसिंख्ये धनकी आशा से कभी सुख नहीं मिछ सकता | वास्तविक सुख तो आत्माकी शुद्धतामें है | क्योंकि उस में कोई किसी प्रकारका विकार नहीं होता | इसिंख्ये धनकी आशा का स्थाग कर अपने क्षामा को शुद्ध करनेकी हो इच्छा करते रहना चाहिये जिममें कि वाम्तविक मुख को प्राप्ति हो ।

अत्र आंग कहते हैं कि रागी कहा प्रसन रहना है आर विरक्त पुरुष कहा प्रसन रहता है |

प्रश्न-रमतं कुत्र रागी वा विरागी वद मे प्रभो !

अर्थ--हे प्रभो ! अब ज्ञ्या कर मुझे यह बनलाइये कि रागी पुरुषोको क्या अच्छा लगता है और विस्क्तपुरुषों को क्या अच्छा लगता है।

उत्तर-अष्टि स्त्रियो रक्तपये स्तनादी त्वरगांसिवण्डे कुटिले क्योलं भगोदरादी मलमूत्रकुण्डे सिद्धि विनिद्ये रमते सरागी । १९। स्वात्मस्वरूपे परभाविभन्ने स्वानन्दि सिंधी च निजमदेशे स्वच्छन्दरीत्या रमते विरागी मत्स्या यथा शुद्धजलं हागाधे। अर्थ- इस समारमे रागी पुरुष रुधिरसे भरे हुए क्षियो के क्षांठो में रममाण होता है, चमडे से छपेटे हुए मासके पिंडरूप स्तनोमें रममाण होता है टेंडे मेडे क्योलों में रममाण होता है और मल्मूत्र के कुंडके समान योनि वा उदरमें रममाण होता है। ये शियोंके ओट, स्तन, योनि, उदर आदि सब सञ्जनों के द्वारा अल्यंत निद्य माने जाते है स्थापि गर्गा पुरुष इन्हीं में प्रस्त रहना है। पग्तु विरक्त पुरुष

अपने आत्माको गुद्ध स्वरूपमे ही रममाण होता है। यह आत्माका गुद्ध स्वरूप पुद्गल दिक परपदार्थोंसे सर्वथा भिन्न हे और अपने आत्मजन्य अनंतसुखका सागर है। जिस प्रकार मछली अगाध गुद्ध जलमे अपनी इच्छानुसार कीडा करती है उसी प्रकार यह विरक्तपुरुष भी अपने आत्माके गुद्धस्वरूप प्रदेशों में सटाकाल खतत्रताके साथ रममाण बना रहता है। भावार्थ—रागी पुरुषों को निंदनीय पदार्थ ही अच्छे लगते हैं और विरक्त पुरुषोंको अपना गुद्ध आत्मा ही अच्छा लगता है। वास्तविक सुख भी गुद्ध आत्मामें है। इसलिये सज्जनोंको गुद्ध आत्मामें ही लीन रहना चाहिये स्नियों के शरीरों कभी राग नहीं करना चाहिये।

आगे भाई बधु कोई भी परछोकमें साथ नहीं जाता यही वत-छाते हैं।

प्रश्न—बांधवा परलोंके च सम यान्ति न वा गुरो !

ें ' 'अर्थ- हे भगवन् इंस संसारमे भाई बंधु आदि कुटुंबीजन पर-

उत्तर-देहोऽपि ते याति सम कविन्न देहस्य संवधिजनस्त्वया कः। दोसी च दासोऽलिङबधुवर्गस्त्वां याति शुक्तवा पथिको यथा वृन् साम्राज्यर्लक्ष्मीः सुखदा च भायी मित्रा सुतस्तिष्ठति यत्र तत्र। न याति सार्द्धे किमपि त्वया वा ज्ञात्वेति युक्त्या कुरु चात्मशुद्धिम्

अर्थ—हे आत्मन् । तेरे साथ उत्पन होनेवाला यह शरीर भी कहीं भी तेरे साथ नहीं जाता फिर भला इस शरीरसे संबंध रखनेवाले कुटबी वा परिवारके लोग तेरे साथ कैसे जा सकते हैं। जिस प्रकार कोई पथिक पुरुष अन्य मनुष्यों को मार्गमें ही छोडकर अपने मार्गपर चला जाता है उसी प्रकार भाई बंधु भादि समस्त कुटुंबीजन तथा दासी दास भादि सब तुझे छोडकर अपने काममे लग जाते है। यह छहो खंड की साम्राज्यलक्षी, सुख देनेबाली भार्या, पुत्र, मित्र आदि सब यहा वहा रह जाते है, तेरे साथ परलोक मे कोई भी पदार्थ साथ नहीं जाता। यही समझकर अपनी युक्ति से काम लेकर अपने आत्मा की शुद्धता प्राप्त करनी चाहिए।

भावार्थ—जब यह मनुष्य मर जाता है और उस मृतक को इमशान में छे चछते हैं तब भार्या तो घरके दरवाजे तक ही रह जाती है और व की के कुटुंब परिवार के छोग इमशान तक जाते है परंतु उस मृतक को जलाकर घर वापिस छोट जाते हैं। इस जीव के साथ परछोक तक कोई नहीं जाता । जो कुटुबी छोग इस अरीर को जलाकर घर चछे जाते हैं। इन कुटुबियोंके इस कृत्य को देखकर भव्य पुरुपोंको इस कुटुब का त्याग कर देना चाहिये और सक्षार से बिस्क होकर अपने आत्मा का कल्याण कर छेना चाहिए ॥ २१-२२॥

आगे वतलाने हैं कि ये संसारी जीव अपना जीवन किस प्रकार ज्यतीत करते हैं।

### प्रश्न--बाल्यतारूण्यत्राद्धितय गपयन्ति कथ खळाः ?

अर्थ —इस ससार मे मूर्ज दुष्ट लोग अपनी बाल्यावस्था, युवावस्था, और वृद्धावस्था किस प्रकार न्यतीत करते है, है भगवन अब यह बतलाइये। उत्तर—सुखपदां कल्पतरोः समानां विद्यां पिठत्वा न रुजन्मसाराम् अविदां पकृतन रजसा हि सार्द्ध न्यतीतवान सुन्दरवाल्यकालम् २३

छोकोन्नति वा च निजोन्नति हि शान्तिपदां भ्रान्तिहरां न कृत्वा। तारुण्यकाळं तरुणीसुसार्द्धे व्यतीतवान् वा व्यसनैः कुमिनैः॥२४ निजान्यजन्तोः सुखद सुकृत्यं स्तुत्यं न कृत्वा सफळं नृजन्म। तीव्रां धनाशां सततं प्रकुर्वन् व्यतीतवान् वे वरवृद्धकाळम् ॥२५॥ मन्ये ततोह भवजीवतुल्यः दृष्टो न मुर्खो निजवोधशून्यः। संसारनाशाय स्ववोधनाय ज्ञात्वेति नित्यं कुरु पर्शुपायम् ॥२६॥

अर्थ - इस सप्तारमे यह विद्या कल्पवृक्ष के समान सुख देनेवाली है और समस्त मनुष्य जन्म की सार भूत है । तथा उस विद्याक पढने का समय बाल्यकाल है परतु थे ससारीजीव अपने - सुंदर बाल्यकालमें ऐसी सुख देनेवाली विद्याको तो पढते नहीं है,केवल रेत मिर्झमें खेलकर अपना सुंदर बालकपन व्यतीत करतेते है। इसी प्रकार युवावस्थामे आत्माको शांति उत्पन्न करनेवाली और समस्त भातियोंको दूर करनेवाली लोकोन्नति तया अपने आत्माकी उन्नति करनी चाहिए परतु ये ससारी जीव युवावस्थामे भी न तो लोकोन्नति करते है और न अपने आसाकी ही उन्नति करते हैं किंतु वे अपनी युवानस्था या तो तरुणिसयोके साथ व्यतीत कर डालते हैं या किसी व्यसन में फसकर व्यतीत कर देते है। अथवा कुमित्रोंके साथ व्यतीत कर देते है। इसी प्रकार वृद्धावस्थामें अपने आत्माको सुख देनेवाले तथा अन्य समस्तजीवोंको सुख देनेवाले तथा एव जीवों के द्वारा प्रशस्नीय ऐसे देवपूजा, पात्रदान तीर्भयात्रा आदि पुण्यकार्य सपादन कर अपने मनुष्य जन्मको सपाद बनाना चाहिये परत ये संसारी जीव वृद्धात्रस्थामे-भी दान, पूजा आदि पुण्यके कार्य नहीं करते हैं और इस मनुष्यजन्मको व्यर्थ ही खेकिर सदाकाल केवल वनकी तीव लालसामें लगे रहते हैं और इसप्रकार अपने बृद्धावस्थाको पापकार्योमें ही न्यतीत कर देते हैं। इन सब बातों को देखकर मुझे तो यह विश्वास होगया है कि इस संसारमें इन ससारी जीवोके समान अपने आत्मज्ञानसे रहित और वज्रमूर्ख अन्य कोई नहीं है। यही समझकर हे भन्य। त इस जन्ममरणरूप ससारकों नाश करनेके लिये और अपना आत्मज्ञान प्राप्त करनेके लिये सदाकाल प्रयत्न कर।

आगे — इस जीवको क्या करना चाहिये यही बतलाते है। प्रश्न — किं कर्त यतते लोकः कर्तन्यं किं गुरो बद ?

अर्थ-हे भगवत् ये संसारीजीव क्या क्या करनेका प्रयत्न करते हैं और क्या करना चाहिये।

डत्तर—स्थातं शरीरे विषयं प्रभाक्त तर्वृद्धिहेतीर्यतते सदापि। न स्थीयते भुज्यत एव चायु-रायुक्षयाद्वै भ्रियते हताशः॥ इात्वेति कार्यो न कदापि यतनः स्थातु शरीरे विषयं हि भोक्तुम्। स्थातु प्रयतन स्वपदे हि कार्य भोक्तुं सदा स्वात्मगुख सुपिष्टम्॥

अर्थ — यह संसारीजीव सदाकाल इस दारीर में स्थिर वने रहने के लिए प्रयत्न करता रहता है, और विषयोको मोगने के लिए सदा काछ प्रयान करता है, तथा इन्हीं दोनों की वृद्धि के छिए सदा काछ प्रयान करता रहता है परंतु सदा काछ प्रयान करनेपर भी न तो शरीर रिथर रहता है और न निपय ही नने रहते हैं । निपयोंको भोगते भोगते यह जीन अपनी आयु को भोग छेता है और फिर आयु को भोग छेनपर अर्थात् आयु के पूर्ण होजाने पर यह जीन हताश होकर मर जाता है। इसी नातको अच्छी तरह समझकरें इस शरीर में पिधर रहने के छिए ओर निषयोंको भोगने के छिए कभी प्रयान नहीं करना चाहिए किंतु अपने आत्मा को अपने शुद्ध आत्मा में थिस रखने के छिए प्रयान करना चाहिए और शुद्ध आत्मा से उत्पन्न हुए अनंतिमष्ट खुख को अनुभव करने के छिए सदाकाछ प्रयान करते रहना चाहिए।

भावार्थ—यह शरीर और इिट्योंक विषय दोनो ही नश्चर हैं अवश्य नष्ट होनेवाले हैं तथा दोनो ही आत्माक दु:ख देनेवाले हैं, अपिवत्र करनेवाले हैं और इस आत्मा की जन्ममरणरूप ससारमें डुवाने वाले हैं। अतएव इन को बनाये रखने के लिए प्रयत्न करना व्यर्थ है। प्रयत्न तो सदाकाल तक सुखी रहने के लिए करना चाहिये और सदा काल तक रहनेवाला सुख शुद्धआत्मामे हैं। इसलिए आत्मा की शुद्धता के लिए और उस शुद्ध आत्मासे उत्पन्न हुए अनंतसुख के लिए ही मदा प्रयत्न करते रहना चाहिये यही अनंतकाल तक रहने वाला सुख है। १७-२८॥

आगे क्या छोडना और क्या कार्य करना चाहिए यही बतलाते

प्रश्न— किं त्याज्य किं च कर्तव्य वद में साम्प्रतं गुरो ?

अर्थ— हे गुरें। अब कृपाकर यह वतछाइये कि इस जीव की किस का त्याग करना चाहिए और क्या कार्य करना चाहिए। उत्तर—भ्रान्तिमदं शान्तिहरं भ्रणाद्धि त्यक्त्वा कपायं नरकमदं तम्। मोहं च कामं विषमं व्यथादं स्वात्मस्वराज्यस्य विनाशकं च २९ स्वसाधनं सयमधारण वा स्वानन्दपान कुरु नित्यमेव। स्वात्मस्वरूपं भज सौ ख्यमुळं स्वराज्य छर्धा स्मर शांतिक त्रीम्॥

अर्थ — हे आत्मन् ! न करपाय, मोह और काम इन तीनोको क्षण भरमें ही छोड दे । क्यो कि ये तीनो ही आत्मा में आति उत्पन्न करने वाले हैं, आमा की अटल शांति को हरण करनेवाले हैं, साक्षात् नरक को देनेवाले हैं और अपने आत्मा की शुद्धतारूप स्वराज्य को नाश करनेवाले हैं । इसके सिवाय ये तीनो ही अत्यंत भयंकर हैं और सदाजाल दुःख देनेवाले हैं । ऐसे इन तीनों विकारों का त् त्याग कर तथा अपने आत्मा की शुद्धता को प्रगट करनेवाले तपश्चरण वा संमय को घारण कर, प्रतिसमय अपने शुद्ध आत्मजन्य अनंतसुख का मूल कारण ऐसे आत्माके शुद्ध स्वरूप को घारण कर और अनंतकाल तक अपने आत्मा को शांति स्थापन करनेवाली आत्मा की शुद्धतारूप स्वराज्यलक्ष्मी का स्मरण कर ।

भागार्थ — कोय, मान, माया, लोभ ये चार कपाय है। ये चारों कपायें आमा वो दुःख देनेवाली है तथा मोह और काम तो आत्मा को दुःख देनेवाली है तथा मोह और काम तो आत्मा को दुःख देनेवाली है ही। इसलिए अपना करयाण चाहनेवाले भव्य जीवो को इनका सर्वया त्याग कर देना चाहिए और क्यम धारण कर आत्माकी शुद्रवा प्राप्त करनी चाहिए जिससे कि यह जीव मोक्षमें जाकर

अनंतानंत कालतक अनुपमसुखोका अनुभव करता रहे ॥२९-३०॥ आगे इस जीव का कोई शरण नहीं है यही दिखलाते हैं। प्रश्न—आपत्काले गुरो कोपि शरणं याति वा न वा व अर्थ—हे प्रभो ! इस ससार में आपित के समय में कोई शरण है वा नहीं व

उत्तर-आवत्त्रकीर्णे त्विय रोगपूर्णे पुण्यक्षयं वाथ तवाक्षजीर्णे । देवो न दैत्यो न च कापि देवी स्वामी न भृत्यः शरणं प्रयाति ३१ जीवस्य लोके शरण स्वधर्मः शान्तिप्रदस्त्यक्तसमस्तपापः । शात्वेति द्युःखैः परिपीडितेपि त्याज्यः स्वधर्मा न कदाचिदेव ३२

अर्थ—हे आत्मन् ! जब त् किसी आपित में फंस जाता है वा किसी कठिन रोगके वशीभूत हो जाता है, अथवा जब तेरा पुण्यक्षय हो जाता है, अथवा यह तेरा शरीर जीर्ण शीर्ण हो जाता है उस समय तेरी रक्षा करनेवाला तुझे शरण देनेवाला न तो कोई देव होता है, न कोई देवी होती है, न स्वामी होता है और न कोई सेवक तुझे बचा सकता है । इस संसारमें यदि कोई शरण है तो इस जीवका एक आत्मधर्म ही शरण है यह आत्मका धर्म शांतिको देनेवाला है और समस्त पापोसे रहित है । यही समझकर अनेक प्रकार के दु.खो से दु.खी होनेपर भी अपने आत्मा से उत्पन्न होनेवाले अहिंसामयधर्म को कभी नहीं छांडना चाहिए।

भावार्थ--जितने दु.ख आते हैं वे सत्र पापकर्म के उदय से आते हैं तथा पाप कर्मोंका उदय किसीसे भी रोका नहीं जा सकता। इन्द्र, चन्द्र, चक्रवर्ती, देव, देवी आदि कोई भी उसको रोक नहीं सकता।

इसिलए किसी भी दु ख के समय मे अथवा मृत्युके समय में इदादिक कोई भी देव देवी इस जीव को नहीं वचा सकता । यदि उन पाप कर्मीका उपराम वा क्षयोपराम हो सकता है तो उत्तम क्षमा आदि दरा छक्षणमय धर्मसे ही हो सकता है । क्यों कि ये उत्तमक्षमा आदि धर्म आत्माके स्वभावरूप हैं । यह नियम है कि कर्मोंका वंध आत्मा के कपायादिक विकारोंसे होता है तथा उनका क्षय उत्तम क्षमा आदि आत्मा के स्वभाव से हाता है । इसीलिए ऊपर यह वतलाया गया है कि इस संसारी जीव को दु.खोसे वचानेवाला यदि कोई है तो यह आत्मा का धर्म अथवा उत्तमक्षमा आदि दशलक्षणधर्म है । अनएव इस जीव को अपने आत्मधर्म मे ही लीन होना चाहिये। इसीसे समस्त दु ख छूट सकते है और अनंत मोक्षसुख की प्राप्ति हो सकर्ता है ।

आगे यह अकेल जीव कहा कहा परिश्रमण करता है यही वतलाने हैं ॥ ३१-३२॥

### प्रश्न-एकाकी भ्रमित स्वामिन् जीवोऽप क कथं वद ?

अर्थ-हे खामिन्! यह जीव अकेटा ही परिश्रमण करता है परंतु वह किस किस गतिमे किस किस कारण से परिश्रमण करता है कृपा कर अब यहीं वतटाइये।

उत्तर-एकोऽशुभाच्छ्यभगितं प्रयाति कृष्ण कुरूषी विरद्ध सभोगी तिर्यगिति वा कुटिकस्वभावादेकः सटाकाळपराश्रितो य ॥१२॥ प्रयाति मिश्रान्तृगितं किळैको दु खी दिरद्री जनवंधुई।न.। एक. शुभात्स्वर्गगितं प्रयाति सुखी भवेत्तत्र सदा हारोगी॥१४॥ शुद्धस्वरूपस्मर्णेन तत्र ध्यानेन चानन्दपदस्य नित्यम् । सुखात्मिका मोक्षगति प्रयाति निरंजनस्तिष्टति शुद्धरूपः ॥३५॥

अर्थ--इस संसार में कोई एक जीव तीव पापक में के उदयसे नरकगति मे जाता है। वहापर वह क्षःयंत कुरूप होता है तथा चिर कालतक महादु.ख भोगता रहता है। इसी प्रकार अपने कुटिल परि-णागोते वा मायाचारी करनेसे यह जीव अकेला ही तिर्थेच गति मे उत्पन्न होता है और वहापर सदाकाल परार्थान बना रहता है | जब इस जीवके पुण्यपाप दोनोका मिला हुआ उदय होता है तव यह अकेला ही मनुष्य गति में उत्पन्न होता है और वहापर दुखी दारिही भाई बंधु आदि कुटुवी जनोंसे रहित होकर दु ख भोगा करता है । जब कभी इस जीवके शुभकर्भ का उदय होता है तब स्वर्ग गति में जाता है और बहापर सदाकाल नीरोग रहकर प्राय. सुखी बना रहता है । इसी प्रकार जब यह जीव आत्माके शुद्ध स्वरूपका स्मरण करता है और चिदानंदमय शुद्ध आत्माका व्यान करता है तत्र यह जीव अनंत सुख मये मोक्ष गति को प्राप होता है तथा वहापर स्मरत कर्मोंसे रहित होकर सदाकाछतक अन्यंत शुद्ध अवस्था में वना रहता है।

भावार्थ—इस ससार में कोई जीव सुखी और कोई जीव दु.खी विखाई पडते हैं। तथा सुख पुण्य कर्म के उदय से होता है और दु:ख पाप कर्म के उदय से हाता है। इन पुण्य पाप टोनोकी चार अवस्थाए हो जाती है। एक तीव पार, दूमरा साधारण पाप, तांसरा साथारण पुण्य और चौधा तीव पुण्य। इन्हीं चारोंके उदय से चारों गतिया प्राप्त होती है। तीव पाप से नरक गति, साधारण पाप से

निर्यंचगति, पुण्य से मनुष्यगति और अधिकपुण्य से स्वर्ग गति । इस समार मे ये चारो प्रकार के पुण्य वा पाप करते हुए जीव दिखाई पडते हैं। इसलिए इन चारो गतियोका निषेध कोई नहीं कर सकता। इनसे यह भी सिद्ध हो जाता है कि जो लोग स्वर्ग नरक नहीं मानते हैं वे भूछते है। जब मनुष्यगति और तिर्यचगति थे दो गतिया यहा इस लोकमें स्पष्ट दिखाई पडती है तब अधिक पुण्य पाप के उदय से होनेवानी स्वर्ग नरकगति भी अवश्य माननी पडती है। उन के मान विना कभी काम नहीं चल सकता । यद्यपि चक्रवर्ती, तीर्थकर आदिक मनुष्यगति में भी तौत्र पुण्य का उदय होता है परतु वह विशेष कर्भके उदयसे विशेष पुण्योदय कहलाता है। इस प्रकार यह जीव अपने अपने कर्भके उदय से चारा गतियों में परिश्रमण करता रहता है । परंतु जब यह जीर अपने खुद्धोपयोगके द्वारा पुण्यरूप वा पापरूप किसी भी कर्मका वव नहीं करता और उसी शुद्धोपयोगके द्वारा अपने पिछिले समस्त कर्मीको नष्ट कर देता है तव यह जीव समस्त कर्मीस रहित और असत युद्ध हांकर मांक्षमे जा विराजमान होता है, ओर अन-तानत काल्तक वहीं बना रहना है। अत्यंत शुद्ध हो जानेके कारण उसके रागद्वेप कषाय आदि समम्त विकारी का अमाव हो जाता है और विकारोका अभाव होनेस नवीन कर्मोका बंध कभी नहीं कर सकता और नवीन कर्मीका वध न करनेके कारण फिर कभी ससार में नहीं आ सकता | उम प्रकार वह ससारके पारीश्रगणमं मटाके लिये हुट जाता है। इस प्रकार इन गनियो का स्वरूप सगत कर इस जीवको मोक्ष प्राप्त करने का उपाय करते रहना चाहिये। यही आचा-र्योका अभिशय हे॥ ३३–३४-३५॥ •

आगे पदार्थोंकी नित्यता अनित्यता नतलाते है । प्रश्न-सर्वे पदार्थाश्चानित्या नित्या वाथ गुरो वद।

अर्थ—हं गुरं। ये संसारक जीवादिक समन्त पदार्थ अनित्य हैं अथवा नित्य हैं । कृपाकर वतलाइये ।

वत्तर-सर्वे पदार्थाश्रिद्वित्स्वरूपा भिन्ना ह्यनित्या व्यवहारदृष्ट्या निजात्मनो वा निवसति नित्याः निजस्वभावे परमार्थदृष्ट्या । ज्ञात्वेति पर्यायमति विदाय द्रव्यार्थदृष्ट्याऽखिळवस्तुतन्वम् । युद्धन्तु भव्याः सुखज्ञान्तिमूलं कुजन्ममृत्य्वोश्च विनाजनार्यम्॥

अर्थ—इस ससारमें जीव अर्जाव आदि जितने पटार्थ है, वे सव अपने आत्मासे भिन्न है और व्यवहार नयसे अनित्य है। नथा परमार्थ-दृष्टि से सव नित्य है और अपने अपने स्वभाव में निवास करते है। इन समस्त पदायांका इस प्रकार स्वरूप समझकर भव्यजीगोंको अपनी पर्यायबुद्धि वा त्याग कर देना चाहिए और नरक तिर्यंच आदि अञ्चभयोनियोंमें होनेवाले जन्म मरणको नाश कर नेके लिए सुख और शान्तिका मूल कारण ऐसे समस्त पदार्थीका स्वस्त्य द्रव्यार्थिक दृष्टि से ही प्रहुण करना चाहिए।

भावार्थ — प्रत्येक परार्थ में उत्पार, त्यय और प्रत्य ये तीन गुण सदाकाल विश्वमान रहते हैं। उत्पन्न होने को उत्पाद कहते हैं, नाश होनेको व्यय कहते हैं और ज्योंके त्यों जने रहने को घ्रांज्य कहते हैं। जैसे कपास की जब रुई बनाते हैं तब कपास नष्ट हो जाता है और रुई उत्पन्न हो जाती है तथा कपास ने जो परमाणु थे ये सब विनोले को छोडकर ज्योंके त्यों वने रहते हैं। इसी प्रकार जब रुई का सूत

वनाते हैं तत्र रुई नष्ट होकर सूत उत्पन्न हो जाता है तथापि उस में रुईके सत्र परमाणु ज्योंके त्यो बने रहते हैं। जब सूत का वस्र बनता है तब भी सूत नष्ट हो जाता है वस्न उत्पन्न हो जाता है और उसके परमाणु ज्यों के त्यो वने रहते हैं। यदि उस वस्त्र को किसी भी काम मे नहीं टाया जाय तो भी वह कितने ही वर्षी मे जीर्ण शीर्ण होकर मिट्टी रूप परिणत हो जाता है। उस वस्त्रका वह जीर्ण शीर्ण होना किसी नियत काल के बाद नहीं होता किंतु प्रत्येक समय में उस की कुछ न कुछ अवस्था वदस्ती रहती है। उस अवस्था का वदस्ता ही उत्पाद व्यय होना है। तथा वह पदार्थ ज्यो का त्यों वना रहता है। इसिटिए प्रत्येक समय में उत्पाद ब्यय धौब्य ये तीनो गुण प्रत्येक पदार्थ में विद्यमान रहते हैं। इन तीनों गुणों में से उत्पाद न्यय की अपेक्षा से समस्त पदार्थ अनित्य कहलाते हैं तथा ध्रोव्यगुण की अपेक्षा से मित्य कहलाते हैं । उत्पाद, व्यय होना व्यवहार दृष्टि है और ध्रीव्य गुग का होना परमार्थ वा द्रव्यार्थ दृष्टि है । इसीछिए ऊपर कहा गया है कि व्यवहारदृष्टि से समस्त पदार्थ अनित्य है और परमार्थदृष्टि से समस्त पदार्थ नित्य है । व्यवहार दृष्टिसे पदार्थीका स्वरूप बदलता रहता है इसाछिये वह स्वरूप यथार्थ नहीं कहला सकता इसीलिये मोक्ष प्राप्तिके उयायों में वह त्याज्य है और परमार्थ दृष्टिसे पटार्थीका स्त्ररूप वटलता नहीं ज्यो का त्यों वना रहता है इसीलिये वह स्वरूप यथार्थ स्वरूप कहलाता है और इसीकारणसे वह प्रहण करने योग्य माना जाता है। इस जीवकी मनुष्यादिक पर्याएं वदलती रहती हैं इसीछिये जीवोका पर्यायरूप स्वरूप व्यवहार दृष्टि से बहलाता है तथा

अपायार्थ और त्याज्य कहलाता है । पग्तु आ गाका अनंतचतुष्टयरूप शुद्ध स्वरूप कभी वदलता नहीं इसीलिये आत्माका वह स्वरूप प्रमार्थ दृष्टिसे कहलाता है और यथार्थ होनेक क'रण वह प्रहण करने योग्य कहाजाता है। यहीं वात ऊपर आचार्य महागजने लिखी है। जो जीव अपने आत्माका कल्याण करना चाहते हैं उनको अपने मनुष्यप्यीय वा मनुष्यश्रीरसे गोह नहीं करना चाहिये इप्ट अनिष्ट समस्त पटार्थीसे राग द्रेपका लाग कर शुद्ध श्वरूपमें लीन होना चाहिये। यहीं मोक्ष प्राप्त करनेका यथार्थ उपाय है। ३६-३०॥

आगं इदियोका स्वराग वनलाते हैं।

प्रश्न - पचेद्रियाणि भो सन्ति कीह्शानि गुरो वद ?

अर्थ-हे स्वामिन् ! अत्र यह वतलाइगे कि ये पाचो इदियां केसी है। उत्तर-पिशाचतुल्यानि किलेन्द्रियाणि मतिक्षण दु खश्जमदानि । केप्तुं हि शक्तानि भवाणिवे वै ससारम्लानि हढात्मकानि ॥३८॥ ज्ञात्विन्द्रियोत्पन्नभवां स्वहानि त्याज्यानि वा तद्विषयाणि तानि । अतींद्रियाण्येव शिवमदानि ब्राह्याणि भव्यनिजराज्यहेतोः ॥३९॥

अर्थ—ये पाचो इदिया पिशाच के समान है क्षण क्षण में सेकडो दु.ख देनेवाली है। ये पाचो इदिया इस जीव को ससाररूपी मद्दासागर में परिश्रमण कराने के लिए अकेली ही समर्थ हैं और जन्ममरणरूप समार को वढाने के लिए अत्यत रहन्द्रप संसार की जह है। इस प्रकार इन इंद्रियोंने उत्पन्न होनेवाली अपने आ मा की हानि की जानकर इन पाचों इदियोंके विषयोंका त्याग कर देना चाहिये और अपने आत्मा की शुद्धतारूप मेक्षराज्य प्राप्त करने के लिए मोक्ष प्राप्त करानेवाले आत्माके अतीद्रिय गुद्धरवरूप को प्रहण करना चाहिये यही भन्य जीवोका कर्तन्य है।

भावार्थ—यह जीव अनादिकाल से इन्द्रियों के वर्शाभूत होरहा है तथा इन इंद्रियों के वर्शाभूत होने के कारण ही इस को नरकिनगोद के दु ख भोगने पडते हैं। यदि दैवयोग से मनुप्यादिक की उत्तम पर्याय प्राप्त हो जाती है तो वहा भी इद्रियों के विषयों की वाच्छा के कारण ही इस जीवको अनेक प्रकारके दु ख भोगने पडते हैं। इससे यह बात सहज राति से समझ में आजाती है कि यह जीव जो ससार में परि-भ्रमण करता हुआ अनेक दु ख भोग रहा है उसका मूलकारण इन इंद्रियों का विषय सेवन है। यदि यह जीव इन नरकादिक के दुःखें से वचना चाहता है तो इसको इन इद्रियों के विषयों के सेवनका अवस्य लाग कर देना चाहिये और मोक्षके अनंतस्ख प्राप्त करने के लिए इंद्रियों के गोचर न होनेवाले आत्माके शुद्धश्वरूप का चितवन करते रहना चाहिए। इसी से मोक्षसुख की प्राप्ति हो सकती है। ३८-३९॥

आगे संसारके परिश्रमण का काल वतलाते हैं।

प्रश्न—संसारे वसतः कालो व्यतीतो वद मे कियान् १ अर्थ—हे भगवन् ! अत्र यह वतलाइये कि इस ससार मे निवास करते हुए मुझे कितना काल व्यतीत करना पडा है । उत्तर—संसारसिंधी विषयव्यथादे विषय्पर्काणे वसतो हि नित्यम्। कालो ह्यनन्तश्च गतः कुवोधात्ततो यदि त्वं स्वहित प्रकर्तुम् ॥४०

त्यक्तं स्पृहां वांच्छिसि मोक्षमांगी गन्तु प्रमाणं वचनं गुरो वै । तथा विभाव भवद विहाय क्करु स्वभावे स्थिरतां सुवोधात्॥४१॥ अर्ध—हे आत्मन ! यह संसाररूपी समुद्र अनेक घोरदु ख देनेवाला है और अनेक विपत्तियों से मरा हुआ है । इसमें अपने मिध्याज्ञानके कारण परिश्रमण करते हुए मुझे अनंतानत काल व्यर्तात करना पड़ा है । इसलिए अब यदि त् अपने आत्मा का हित करना चाहता है, अपनी सासारिक इच्छाओं को दूर करना चाहता है और मोक्षमें जानेकी इच्छा करता है तो सबसे पहले गुरुके बचनों को प्रमाण मानना और अपने सम्यन्ज्ञानके द्वारा ससारके महादु ख देनेवाले विभाव माबों का त्यागकर अपने स्वमान रियरता घारण करना चाहिये ।

मावार्थ-हे आत्मन् इस समय तेरे आत्मामें क्रोध, मान, माया. छोभ इन चारो कषायोकी सत्ता विद्यमान है। इन कपायोंका सत्ता अथवा इनका उदय पहले वंधे हुए मोहनीयकर्म के उदयसे होता है, तथा यह मोहनीयकर्म कषायोंके निर्मित्तसे ही वाधा जाता है और वे मोह-नीयकर्म कषायोंके निर्मित्तसे ही वाधा जाता है और वे मोह-नीयकर्म वाधनेवाली कषायों भी उससे पहले वधे हुए मोहनीयकर्मके उदयसे प्रगट होती हैं। इसप्रकार पांछेकी ओर परंपरा पूर्वक विचार करनेसे यह सिद्ध हो जाता है कि यह जीव अनादिकालसे इन कर्मोंसे तथा कपायोंसे वंबा हुआ है, अर्थात् अनादिकालसे यह जीव इस संसारमें पिरिश्रमण करता चला आ रहा है। इसी कालको संक्षेपसे अनंतानंत काल कहते हैं, यदि त इन कषायोको दूर नहीं करेगा तो आगे भी अनंतानंत कालतक इसी संसारमे पिरिश्रमण करता रहेगा। इसिल्ये यदि तू अपने आत्माका कल्याण करना चाहता है वा मोक्ष प्राप्त करना चाहता है तो इन कषायोंका त्याग कर । ये कपाय ही विमावमाव है और ये ही संसारमें पिरिश्रमण करानेवाले हैं। इसिल्ये

इनका त्याग कर अपने आत्माके शुद्ध स्वभावमे लीन हो तभी तुझे अनंतसुख देनेवाले मोक्ष की प्राप्ति हो सकती है । यही इसका अभिप्राय है, और ये ही गुरुके वचन है ॥ ४०।४१॥

आगे संसार के दुःखोसे दुःखी होने पर भी उनके आधीन रहने का कारण वतळाते हैं।

### प्रश्र-परैश्र पीडितो जीवस्तदाधीनो भवेत्कथम् ?

अर्थ—हे भगवन् ! कुटुंबादिक के द्वारा दुःखी होनेपर भी यह जीव उनके ही आधीन क्यो रहता है 2

उत्तर—कुटुंबवर्गेः परिपीडितोऽपि दंवैर्मनुष्यैः पशुमिश्र भूतैः । भीमे भवाव्धौ परिपातितेपि दुःखप्रदे प्राणहरे बनादौ ॥ ४२ ॥ तथापि तेपां खळु पृष्ठलग्ना जीवा भवन्तीह विभावबुद्धेः । ततः प्रभो त्वां विनयेन याचे विभावबुद्धिं हर मे कृपाब्धे ॥४३॥

अर्थ—देखो यह ससारी जीव अपने कुटुवी छोगोंक द्वारा दुःखी किए जाते हैं देव, भनुष्य, पशु, भूत पिशाच अपि के द्वारा दुःखी किए जाते हैं तथा अनेक जीवोंके प्राण हरण करनेवाछे और महा दुःखी कुटुवियोंके पिछे पिछे छोड़ दिए जाते हैं और महा भयंकर ऐसे संक्षाग्मपी महासागर में पटक दिए जाते हैं। तथापि ये ससारी जीव उन्हीं कुटुवियोंके पीछे पीछे छम रहते हैं तथा उन्हीं देव मनुष्यादिक के पीछे छमें रहते हैं और अनेक प्रकार से उनकी सेवा करते रहते हैं। यह सब उनकी विभाव्युद्धि का कारण है। विभावरूप बुद्धि वा विपरीतयुद्धि होनेके कारण ही वे ऐसा करते हैं। इसिछए है भगवन!

हे कृपांसागर ! आप मेरी इस विभावबुद्धि को दृर की जिए यही में आपसे विनयपूर्वक प्रार्थना करता हू।

भावार्थ — इस ससारमे विभाववुद्धि वा विभावम्हप परिणाम ही दु.ख देनेवाले है, विमावरूप परिणागोंके हानेसे यह जीव अपने हित और अहितको भूछजाता हे आंर विपरीत बुद्धिको धारण कर दु:ख देनेवाले कामों में ही लग जाना है। यद्यपि कुटबी लोग सदाकाल इसे दुःख ढेते रहते हैं तथापि उनके लिये ही यह जीव अनेक प्रशासके पाप उत्पन्न करता रहता है। कुटम्बियों के लिये ही अनेक प्रकारकी हिंसा करता है अनेक प्रकार के झठ बोछता है, चौरी करता है और अनेक प्रकार के परिप्रहोका सचय करता है इन परिप्रहादिकका उप-भाग तो सब कुटवी लोग करते हे परतु उन पापोंके फलके नरक निगोदमे उस जीवका अकेटा ही जाना पडता है। यह सब समझते हुए भी यह संसारी जीव उस कुटनका त्याग नहीं कर सकता है यह मोहरूप परिणत हुई विभावरूप बुहिका ही परिणाम है। इस निभाव-रूप बुद्धिके दूर होनेसे सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति होती है आत्गा अपने स्वरूपको पहिचानने लगता है और फिर सहज शितिसे अपन आत्माका कल्याण कर छेता है।

आगे शरीरसे मोह वा ममत्व न करनेका उपदेश देते है। प्रश्न-ममता क न कार्या भो गुरो मे वद साम्प्रतम्॥

अर्थ—हे स्मामिन् । अब कृपा कर यह बतलाह्ये कि हम लागा को भोह वा मगता कहा नहीं करनी चाहिये।

उत्तर—सप्तथातुमये कायं वीभत्से च विरूपके। स्वमंसिरोधकेऽनित्ये मलमृत्रभृतेऽशुचौ ॥४४॥ जरातंकभयाकीणे रागद्वेपविवर्द्धकः । न कार्यो ममता भव्यैः स्वर्गक्षसुखवाव्छकः ॥४५॥

अर्थ— यह शरीर रिधर, गांस, हुई। आदि सप्तधानुओंसे बना हुआ है और इसी छिये यह चृिणत है छुक्षी है, स्वर्गमीक्ष के साधनोंको रोकनेवाछा है, अनित्य है मछमूत्रसे भरा हुआ है, अप-वित्र है, अनेकप्रकार के भय, बुढापा और मृत्युसे भरा हुआ है, और रागद्देपको बढानेवाछा है। इसप्रकार शरीरके बास्तविक स्वक्ष्पका विचार कर स्वर्ग व मोक्षक सुखकी इंछा करनेवाले भन्यजीवोंको इस ऐसे शरीरमें कभी गमाव नहीं करना चाहिये।

भावार्थ —ये संसारी प्राणी अपने दारीरसे अधिक ममत्व करते हैं परंनु यह शरीर अवश्य नष्ट हानेवाला है, अस्येन अपरित्र हैं, मण्, मूल, कपा, रुबिर आदि पृणित पटार्थीसे भग हुआ है, तथा इस जीव की स्वर्गमीक्षके प्रयत्न करनेगें वाधक है। इसिलेय आचार्य कहते है कि स्वर्ग मोक्ष की इच्छा करनेवाल भव्यजीवोंको ऐसे दारीर में कभी ममत्व नहीं करना जाहिये। ममत्वका व्यागकर तपश्चरण करलेना जाहिये जिससे कि अनंतन्तुल देनेवाले मोक्ष की प्राप्ति हो। यहां इस जीवके लिये कल्याणकारी है। १४४-४५॥

आगं गम्ब्य कहां करना चाहिये सो बतलाते हैं। प्रश्न-फ मगत्वं मभो कार्य वद भे शान्तिहेतत्रे।

अर्थ—हे प्रभी ! इरा आत्माको शान्ति प्राप्त करनेके छिये ममत्व कहां कहां करना चाहिये । उत्तर—श्रीदे स्वधर्मे गुरुदेवशास्त्रे कार्ये ममत्वं व्यवहारदृष्ट्या ॥ स्वानन्दसाम्राज्यपदे पवित्रे कार्ये गमत्वं परमार्थदृष्ट्या ॥ ४६॥

अर्थ—इस जीव को व्यवहार दृष्टिसे अन्तरंग बिहरंग छदमी को देनेवाछे अहिंसामय आत्मधर्म में तथा देव, शास्त्र, गुरु मे ममत्व करना चाहिये और परमार्थदृष्टि से अत्यत पित्रत्र ऐसे अपने आत्मासे उत्पन्त होनेवाछे अनतसुखरूपी साम्राज्य के स्थान में अर्थात् आत्मा की शुद्धावस्था मे ममत्व करना चाहिये।

भावार्थ—इस ससार में भगवान् अरहतदेव, भगवान् अरहतदेव का कहा हुआ धर्म, भगवान् अरहतदेव का कहा हुआ शास और निर्माथ गुरु थे चार पदार्थ ही इस जीव को सुख देनेवाळे हैं। ये ही चार पदार्थ मंगळका है और थे ही इस जीव को शरणभूत है। इस ळिए इस ससारीजीव को इन्हींकी आराधना करनी चाहिथे। इन्हींकी सेवा व पूजा करनी चाहिये और जिन कार्योंसे थे इस उत्तमपद को प्राप्त-हुए हैं वे ही सब कार्य करने चाहिये। यही इनका ममत्व है। परता परमार्थहिथे से जब आराबना करनेवाळा भी इस उत्तम पर को प्राप्त करलेता है तब इनका ममत्व वा आराधना करना छूट जाता है और वह अपने शुद्ध आत्मा से उत्यन्न होनवाळ अनतसुलम ळीन होजाता है। परमार्थहिथे से यही उसका गमत्व है। अथवा समत्व का एक छ्यक है। अथवा समत्व का एक छ्यक है।। ४६॥

आगे अनिमान करने का निपेध करते हैं।

प्रश्न-गर्वः कस्यैव कार्यो न कार्यो वा वद मे गुरो ?

अर्थ—हे स्वामिन् ! इस संसार में किसका अभिगान करना चाहिये और किसका नहीं करना चाहिये ?

उत्तर--कीर्तेश्व शक्तेर्धनयौवनादेः षृद्धेश्व भक्तेः प्रियबांधवादेः ।

कुळस्य जातेर्वपुषो पदानां स्वमेषि नर्वो न कदापि कार्यः॥ स्वान्मातुभूतेः शिवसी ख्यदात्र्याः क्रमेण सम्पूर्णपदमदात्र्याः। समाक्रपात्रान्तिदयादिकानां ममेति गर्वः स्रतरां स्रकार्यः॥४८॥

अर्थ--इस संसारमें कीर्ति, वल, धन, योवन, बुद्धि, भक्ति भाई वंधु आदि कुटंबीजन, कुल, जाति, दारीर और राजा महाराजा आदि पदोंका अभिमान स्वप्तमे भी कमा नहीं करना चाहिये। तथा मोक्ष सुखको देनेवाली और अनुक्रमसे इन्द्र चक्रवर्ती आदि महापदोको देनेवाली अपने शुद्ध आत्मासे उत्पन्न होनेवाली अनुभूति तथा क्षमा, कृपा, द्यानित, तथा आदि आत्माके धर्म मेरे ही हैं, अन्य किसीके नहीं है, मुझ इनका पालन पूर्ण रातिसे करना चाहिये, इसप्रकारका स्वाभि-मान अवस्य करना चाहिये।

भावार्य——प्रार्ति, वल, धन, यांवन, कुटंव कुछ जाति दारीर आदि जितने ससारिक सुख देनेवाले पदार्ध है, वे सब अनित्य है। अपने समयपर अवस्य नष्ट होनेवाले हैं। इसिल्ये इनका अभिमान करना न्यर्थ है। इनका अभिमान करनेसे इनमें मोह बढता है और मोह बढनेसे आत्मा संसारमें परिश्रमण करता है। इसिल्ये इनका अभिमान कभी नहीं करना चाहिये। दया, क्षमा, शांति और स्वात्मानु-भृति आत्माक्षे गुण है, ये सब सदाकाल आत्माके साथ रहते है और आत्माका कल्याण करनेवाले है, इसिल्ये इनको कपना मानकर और

अच्छीतरह पाउनकर इनको अपनानेका अभिमान करना चाहिए जिसंस कि ये सत्र गुण आत्मामे अच्छी तरह प्रगट हो जायं ॥४७-४८॥

आगे भोगोपभोगोका स्वरूप वतलाते है।

प्रश्न-भागाश्रः कीहनाः सन्ति वद् मे मोहन्तांतये '

अर्थ—हे भगनन् । भेरा मोह शात करनं के छिण्डन भोगोप-भोग के पदार्थीका स्वरूप वतलाइये।

## उत्तर— भोगोपभोगवस्त्वाद्या श्रंपासमसुसच्छाः । गजाभ्वहम्पेगाज्याद्यास्तृणास्थितपयः समाः ॥४९॥

अर्थ—इन संसार में हाथी, बोडे, भवन, राज्य अदि भोगोप-भोग के जितने पदार्थ है वे सब बिजर्लाके समान चचल है अथवा तृण के अप्रभाग पर ठहरी हुई जरू की वृद के समान अवस्य नाश होनेवाले हैं ।

मावार्थ — यह संसारी प्राणी भोगोपभोग के पदार्थोंक प्राप्त करने की, संप्रह करने की और उपभोग करने की टाल्सा सदाकाल किया करना है। तथा उनके प्राप्त करने और उपभोग करने के लिए अनेक प्रकार के पाप उत्पन्न कर नरकादिक के घोर दु.ख सहन किया करता है। परतु वे भोगोपभेग के समस्त पदार्थ विना पुण्यकर्न के उदय के कभी प्राप्त नहीं होते। यदि किसी पुण्यकर्म के उदय से प्राप्त भी हो जाय तो फिर उनका दिकना अत्यत काठन है। क्यों कि वे विजलीके समान क्षणभंगुर हैं. अवश्य नष्ट होते हैं। यही समझकर उनकी इच्छा कभी नहीं करनी चाहिये उनका त्याग कर तथा ससारसे विरक्त

होकर तपश्चरण करना चाहिये जिससे अनंतसुख की प्राप्ति शीव्र ही हो जाय ॥४९॥

आगे संसार का स्वरूप कहते हैं।

प्रश्न-भवार्णवो गुरो छोके कीहशीस्ति वदाधुना ?

अर्थ — हे भगवन् ! अव कृपाकर यह वतलाइये कि इस छोकमें यह संसारकर्षा समुद्र केला है ।

उत्तर-वियोगरोगदुःखेन समाकीर्णो भवार्णवः । आशाचितातरंगाश्च यत्र सन्ति मतिक्षणम् ॥ ५० ॥ तत्रासाम्येन मृढाश्च मत्ता इत भ्रमन्ति वै । ज्ञात्वेति छक्षणं तस्य यतन्तां शोषणाय च ॥ ५१ ॥

अर्थ--इस संसारमें अनेक प्रकार के रोगांके दुःख प्राप्त होते रहते हें और अनेक प्रकार के इप्रवियोग वा अनिष्टसंयोग के दुःख प्राप्त होते हैं। यह संसारक्ष्मी महासागर इन अनेक प्रकार के दुःखों से सदाकाल भरपूर रहता है। तथा आशा और चिताक्ष्मी लहरें क्षण क्षणमें लहराती रहती हैं। ऐसे इस संसारक्ष्मी समुद्र में ये संसार अज्ञानी जीव समताक्ष्मी परिणामोंको चारण न करने के कारण मदी-क्त्त होकर परिश्रमण किया करता है। इस प्रकार इसका लक्षण समझकर इस संसारक्ष्मी समुद्र को सोखने का प्रयत्न करना चाहिये।

भावार्थ--इस संसार में राग, शोक, इप्रवियोग, अनिष्टसंयोग आदि के अनक दुःख भरे हुए हैं। तथापि समता धारण करने से वे सब दुःख नष्ट शोगाते हैं वयों कि जितने दुःख है वे सब रागद्वेष के कारण होते हैं। यदि किसी भी पदार्थ से राग वा देप नहीं किया जाय इष्ट वा अनिष्ट समस्त पटार्थीको समान रीति से देखा जाय तो इस जीव को कमा दुःख हो ही नहीं सकता । इसलिए इस जीवको समता धारण कर इस दु.खमय ससार को सोख छेना चाहिये । और आत्मजन्य अनतसुख की प्राप्ति करलेनी चाहिये ॥५०-५१॥

आगे परिप्रहका स्वय्य वतलाते हैं।

प्रश्न-कीदशो विधते संगः चिन्हं वा तस्य कीदशम्।

अर्थ-हे स्वामिन् । यह परिष्रह कैसा है और इसका चिन्ह क्या है। उत्तर—अन्तर्विहर्भेदकुताद्द्विभेदः कपायरूपे धनधान्यरूपः । ममत्वचिन्हो नरकपदो वै संसारहेतः कळहस्य केतः ॥५२॥ ज्ञात्वेति सगस्य स्वरूपमीहक् त्यक्तवा ममत्वं धनधान्यकादिम्। निःस्संगरूपं सुखदं पवित्रंध्यायन्तु शुद्धं च निजात्मरूपम् ॥५३॥

अर्थ-- अंतरंग और विहरगके भेदसे इस पिरप्रहक्ते दो भेद हैं अंतरंग पिरप्रह कषाय रूप है और विहरंग पिरप्रह धनधान्यरूप है। ममत्व इससा चिन्ह है। यह पिरप्रह नरकको देनेवाला है, ससारका कारण है और कलह उत्पन्न करनेकी लिये केतुके समान है। इसप्रकार इस पिरप्रहका स्वरूप समझकर ममत्व और धन्यधान्य आदि सवका त्याग कर देना चाहिये और समस्त पिरप्रहोंने रिहत तथा सुख देनेवाला और पित्रत्न ऐसे अपने शुद्ध आत्माका ध्यान करना चाहिये।

भावार्थ--छ। पुत्र घन धान्य आदिमें जो मोह है, यह मेरा है और मैं इसका हूं इसप्रकारके जो परिणाम हैं उसको परिग्रह व हते हैं। मोह वा ममत्व परिणामोंके होनेसे ही घन धान्यादिकका सम्रह होता है। इसीलिये बाह्य परिग्रह में अतरंग परिग्रह कारण माना जाता है। विना अतरग परि- प्रह के बाग्र परिप्रह का संप्रह कभी नहीं हो सकता । यदि बाह्य परिप्रह का सर्वथा अभाव है और वह इच्छापूर्वक परिप्रह का त्याग करने से हुआ है तो कहना चाहिये कि उसके अंतरंग परिप्रह का भी अवस्य अभाव है । अतएव इस जीवको सब से पहले अंतरंग परिप्रहों का त्याग करना चाहिये । अंतरग परिप्रहों का त्याग हो जाने से बाद्य परिप्रह का त्याग अवस्य हो जाता है । इस प्रकार अतरंग परिप्रह का त्याग कर इस जीवको अपने आत्म के शुद्ध स्वरूप का चितवन करते रहना चाहिये । जिससे कि शीव हा अनतसुख की प्राप्ति हो जाय ॥५२-५३॥

अगे करने और न करने योग्य वातचीतका म्बराय वर्तलाते है। प्रश्र—का वार्ता गुरी कार्या का त्याच्या वद मेऽधुना ?

वर्ध--हे श्वामिन् ! अव कृषाकर यह वतलाइये कि कौनसी वात करनी चाहिये कि और किस वानचीन का त्याग कर देना चाहिये ! उत्तर-त्याच्या पिथः सोभकरा हायांग्या पापपदा कोकिकलोकवाती कचित्तपाकार्यवशाद्धि कार्या विद्युत्समा किल्विपपुण्यवाती । ५४। कार्या सदाऽलीकिकलोकवार्ता शांतिपदा आंतिहरा समादा। यतः सदा स्वात्मनि चैव चात्मा कुर्यात्स्थितं स्वात्मरसे स्रवृतिम् ५५

अर्थ--जो छोकित वानचीत प्रस्पर क्षोभ उत्पन्न करनेवाछी हो, अयोग्य हो और पाप उपन करनेवाछी हो ऐभी छोकिक वातचीत कभी नहीं करनी चाहिये। यदि किश्री कानके निमित्तसे कोई छौकिक वातचीत करनी ही पड़े तो पाप पुण्यकी वानचीत विजलीकी चमकके समान धोडी देरतक ही करनी चाहिये और उसम भी पुण्यको इटाने और पापके सागका हेतु रखना चाहिये। जो बातचीत अपने आत्माम तल्लीन रहनेवाले सिद्ध परमेष्ठी आदिके स्वरूप की अवाकिक बातचीत है जो कि सदा काल शान्ति उत्पन्न करनेवाली है, सब प्रकारकी स्नान्ति को दूर करनेवाली है और क्षमा आदि गुणोको प्रगट करनेवाली है ऐसी अलेकिक बातचीत सदा करते रहना चाहिये जिससे कि यह आत्मा अपने ही आत्माम सदा काल थिया बना रहे और अपने चिदानन्दनय आत्म रसमे तृप्त बना रहे।

भावार्य--जिन कथाओसे काम विकारको चुद्धि होती हो ना परस्पर क्षोभ उत्पन्न होता हो वा कलह उन्पन्न होती हो. एसी पान उत्पन्न करनेगर्छी कथाए कभी नहीं बहनी चाहिए। किमी न किसी कथाके कहे दिना काम न चलता हो तो प्रमणोंके समान ५०४ पार है फल दिखलांनवालीं कथाए कहनी चाहिये । जिसप्रकार पुराणामे पापोके त्याग करानेका अभिज्ञाय ग्हना है और प्रण्य कायोके बढानेका आभिप्राय रहता है. उसी प्रकार उन कथाओं के कहनेका अभिप्राय रखना चाहिये। माबारण वानर्नान से भा नहीं अभिपान चाहिये । सबस उत्तम उपाय ता यहां है । के सब तरहकी बातचीतका त्याग कर पंचपरमेष्टी के म्बन्दप का चिनवन करना नाहिंग, उन्हीं के गुणोक्ता वर्णन करना चाहिये और उद्दीके गुणोमे ट्यान होजाना चाहिये। ऐसा करने से ही इप आत्मा को अपने आत्मा की शुद्धता प्राप्त होगी और शुद्धता प्राप्त होनेसे यह आत्मा उसीमें स्थिर और तुस होकर अनंत सुली हो जायगा ॥५५-५५॥

अगो स्वात्मसिद्धि के लिए कर्तन्य बतलाते हैं।
प्रश्न—स्वात्मसिद्धि च कर्तन्यं किं क वा वद मे प्रभो !

अर्थ-- हे भगवन् ! इस जीव को अपने आत्माकी शुद्धता प्राप्त करने के लिए कहा क्या करना चाहिये ।

उत्तर-तत्त्वं ह्यतत्त्वं ह्यकृतिं कृतिं वा ज्ञात्वा यथावत्स्वपरात्मरूपम् ग्रामे ह्यरण्ये भवने वने वा स्थित्वा सदा स्वस्थगृहे उपज्ञाने।५६। द्वाधचारित्रमयस्य चैवात्मनो निजानन्दसुखस्य चर्चाम् । तानं हि गान मननं विचारं ध्यानं करोतु स्वपदमसिध्यै ॥५७॥

अर्थ—इस जीवको अपने आत्माकी शुद्ध अवस्था प्रगट करने के सबसे पहले तत्त्व अतत्वो का विचार करना चाहिए। कर्तव्य अक-र्तव्य का विचार करना चाहिए और अपने आत्माका तथा पुद्रलादि पर पदार्थीके पदार्थ—स्वरूप का विचार करना चाहिए। इन सब का विचार कर किसी भी गांवमें, वन में, महल्में, किसी नीरोग घरमें वा इमशान में श्थिर होकर सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र मय अपने आत्मासे उत्पन्न हुए अनंत सुख की चर्चा करनी चाहिए उसीका अनुभव करना चाहिए उसीका विचार करना चाहिए। उसीका गायन करना चाहिथे। उसीकी रहल्यानी चाहिये और उसीका 'ध्यान-करना चाहिथे।

भावार्थ — सबसे पहले तत्त्व और अतस्त्रोका विचार करना चाहिये कौनसे-तत्त्व यथार्थ है और कौनसे तत्त्व अयथार्थ है। उनमेंसे यथार्थ तृत्वोंको-पहिचान कर उन्हीका मनन विचार वा श्रद्धान करना चाहिये। जो तत्त्व यथार्थ नहीं है वा जिनका स्वरूप यथार्थ नहीं है उनका

सर्वथा त्याग करदेना चाहिये। इसी प्रकार कर्तव्य अकर्तव्यका विचार कर अकर्तव्य कार्योका सर्वथा त्याग कर देना चाहिये और कर्तव्य कार्यीमे दत्तचित्त होजाना चाहिये। यह ध्यान रखना चाहिय कि आत्मा के कन्याण करनेवारे कार्य ही कर्तव्य कार्य हैं। जिन कार्यीमे अञ्चम कर्मीका बध होता है ऐसे कार्य सदा अकर्तन्य कहलाते हैं। इसीप्रकार उत्तम क्षमा आदि धर्म वा रत्नत्रयरूप धर्म ही अपने आत्माके गुण है और शरीरादिक वा कुटबादिक सब परपदार्थ है, यही समझकर पर पदार्थोका त्याग करदेना चाहिये, अपने तत्त्रोको अपनाना चाहिये | इन सब बातो में पूर्ण अभ्यास करके फिर चिदानन्दमय शुद्धस्वरूप अपने आत्माका विचार मनन वा ध्यान करना चाहिये और यह भी किसी वन में वा इमशानभूमि में वा अन्य किसी एकात स्थानमे बैठकर करना चाहिए। विना एकात स्थानके और विना मनको स्थिर किए ग्रुद्ध आत्माका विचार वा ध्यान कभी नहीं हो सकता, क्यों कि आत्मा का शुद्ध-स्वरूप अत्यंत सूक्ष्म है। यह सक्षेप में आत्मा का कर्तव्य बतलाया है ॥ ५६ - ५७ ॥

आगे आत्माका स्वरूप दिखलाने का उपाय बतलाते हैं।
प्रश्न—स्वात्मरूप कथं स्वामिन वद मे प्रविलोक्यते।
अर्थ—हे भगवन्! अब कृपाकर यह बतलाइये कि इस आत्माका
स्वरूप किस प्रकार देखा जाता है।

उत्तर—वाकायचित्तेन तथा परेण स्वात्मस्वरूपं पररूपभिन्नम् । कल्पान्तकालेपि गते सहस्रे न बुध्यते नैव विल्लोक्यते च ॥ ज्ञात्वेति बाह्य करणिक्रयादि न्यक्त्वा सदा स्वास्मनि शुद्धबुद्धे । दृश्यः स्वसंवेदनधर्मता हि वंद्यो निजात्मा वसति स्वपार्थे ॥५९॥

अर्थ — शरीर वा पुद्रटादिक समस्त द्रव्योंसे भिन्न यह अपने आत्माका ग्वस्त्प सहसों कल्पकाल व्यतीत होने पर भी मन, वचन, काय से वा अन्य किसी वाद्य साधन से न जाना जा सकता है और न देखा जा सकता है | इस वात को अच्छी तरह समझकर इदियोंके वाद्य व्यापार को सर्वथा छोड देना चाहिए और अपने ज्ञानस्वरूप शुद्ध आत्मामें अपने स्वसंवेदन धर्मके द्वारा अपने आत्माका स्वरूप देखना वा जानना चाहिए। क्यों कि यह शुद्ध वुद्ध वंदनीय अपना आत्मा अपने ही समीप है और वह स्वसंवेदनसे ही जाना जाता है वा दिखाई देता है।

मावार्थ—यह आत्मा अमूर्त है। यद्यपि अनादि काल से कर्मों के बंघन से वधा हुआ है तथापि उन कर्म वर्गणाओं का समूह अत्यंत सूक्ष्म होनेसे वंघन वह होनेपर भी किसी भी इंद्रिय से दिखलाई नहीं पडता है। फिर भला शुद्ध बुद्ध अमूर्त आत्मा वाह्य इदियों से कैसे दिखलाई पड सकता है अर्थात् कभी दिखलाई नहीं पड सकता। वह शुद्ध आत्मा तो केवल खानुभव से ही जाना जाता है। मैं ज्ञानी हूं. अनंत खुलस्प हूं, शरीर वा पुडलादिक सब पदार्थ मुझसे कर्षथा भिन्न हं, इस प्रकार के खानुभव से ही आत्माका जान होता है। अथवा मोहनीय कर्म के खयोपशम से अथवा उपशम वा क्षयसे जो आत्मा मे एक प्रकार का प्रकाश प्रगट होता है, उस प्रकाश से आत्मा के स्वस्प का भास होता है और वह भी स्वसवेदन से ही होता है। इसिल्ए स्वसंवेदन प्राप्त करने का उपाय करना चाहिए। इसीसे आत्माका कल्याण हो सकता है। ५८ - ५९॥

आगे मोक्ष का मार्ग वतलाते है।

प्रश्न—को धर्मः कीहशो मार्गी मोक्षस्य वद मेऽधुना ? अर्थ—हे स्वामिन् ! कृपाकर अब यह वतलाहंथं कि धर्म नया है और मोक्ष का मार्ग क्या है ?

उत्तर-दृग्बोधचारित्रमयोस्ति धर्मो ग्राह्यः स एवास्ति यथार्थदृष्ट्या। स्याद्वादशुद्धो नयमागिसिद्धो मोक्षस्य मार्गोपि स एव योग्यः॥६० पूर्वोक्तधमीस्थितिवृद्धिहेतोस्तद्वाह्यधमीदि विमोचनार्थम् । ज्ञात्वेति थन्यो यततां भवेत्तं यतः स्वसिद्धिः परिणामशुद्धिः।६१

अर्थ—इस संसारमें सम्यग्दर्शन, सम्यग्जान और सम्यक्चारित्ररूप ही धर्म है और यथार्थदृष्टि से वहाँ प्रहण करने योग्य है । तथा स्पाद्वादिसद्धात से अत्यंत ग्रुद्ध और प्रमाण वा नयसे सिद्ध ऐसा मोक्ष का योग्य मार्ग भी वहाँ धर्म है । यहाँ सव समझकर भन्यजीवोको उस रत्नत्रयमय धर्म को श्थिर करने के छिए तथा उसकी वृद्धि करने के छिए और उससे भिन्न अन्य अनेक धर्मोका त्याग करने के छिए ऐसा प्रयत्न करना चाहिये कि जिससे परिणामोमे शुद्धता प्राप्त हो जाय और अपने आत्माकी सिद्धि हो जाय अर्थात् अपने आत्माको मोक्ष की प्राप्ति हो जाय ।

भावार्ध—जो पदार्थ स्याद्वाद िश्वात से निश्चित किए जाते हैं या प्रमाण नयसे सिद्ध किए जाते हैं वे कभी मिध्या नहीं हो सकते । इसीलिए आचार्योंने रत्नत्रय को ही यथार्थ धर्म और मोक्ष का निश्चित मार्ग बतलाया है। जहा रत्नत्रय की पूर्णता होती है वहींपर मोक्षकी प्राप्ति हो जाती है। इसीलिए यह रत्नत्रय मोक्षकी प्राप्ति का यथार्थ कारण माना जाता है। तथा उस रानत्रय की प्राप्ति परिणामों को शुद्ध रखने से होती है। जन्नतक परिणामों में संक्षेत्र परिणाम रहते हैं तन्नतक रानत्रय की प्राप्ति कभी नहीं हो सकती इसिटए हे! भन्य उ अपने सक्टेश परिणामोंको हटाने का प्रयान कर और अपने परिणामोंको शुद्ध रखनेका प्रयान कर। परिणामोंको शुद्ध रखने से ही तुझे रानत्रय की प्राप्ति होगी और उस रानत्रय से मोक्षकी प्राप्ति होगी। यहीं आचार्योंका उपदेश है॥ ६०-६१॥

आगे कैसा साधु वंदनीय है। और कैसा गृहस्थ प्रशंसनीय है यही बतलाते हैं।

प्रश्न—साधुश्र की हशो वंदाः शस्पते वा कथं गृही ?

अर्थ—हे भगवन् ' कैसा साबु वटना करने योग्य है और कैसा गृहस्य प्रशंसा करने योग्य है ।

उत्तर-स्वानन्दसाम्राज्यसुखं सुतृष्तः शुद्धे स्थितो यः स्वचतृष्ट्ये हि। स एव साधुः सततं प्रपूज्यः वैराज्ययुक्तः शिवपार्गळीनः ॥६२ पूर्वोक्तिचिन्हेन विवर्जिता यः स साधुरेवापि भवेदसाधुः ।

तत्प्राप्तिहेतोर्यतंत सदा य प्रशसनीयोपि गृही स छोके ॥६३॥

अर्य--जो साधु अपने आत्मजन्य अनत सुग्व राषी साम्राज्य के सुखमें सदा तृम रहते हैं और जो अपने अनत ज्ञान, अनंत दर्शन, अनंत सुग्व और अनन वीर्य राषी ग्रुट अमत चतुष्टयमें सदा स्थिर रहते हैं तथा जो परमोत्कृष्ट वैराग्यसे सुज्ञोभित हैं और मोक्षको मार्गमें वा रत्नज्ञयरूप धर्ममें सदा र्टीन रहते हैं ऐसे ही साधु इस संसारमें सदा पूज्य और वंदनीय माने जाते हैं. जो साधु साधु होकर भी

सर्वोत्कृष्ट वैराग्य परिणामें को धारण न करता हो, मोक्षके मार्गरूप रतन-त्रयको धारण न करता हो तथा जिसे आत्म के अनत सुखसे सतोष न होता हो और जो अनत चतुष्टयका आराधन न करता हो वह साधु हो कर भी असाधु ही कहलाता है। इसीप्रकार जो गृहस्थ सर्वोत्कृष्ट साधु होनेके सदा प्रयत्न करता रहता है वही गृहस्थ इस ससारमें प्रशंसनीय माना जाता है।

भावार्थ--मोक्षका मार्ग मुनिधर्म है, क्यो कि रत्नत्रयकी प्राप्ति वा पूर्णता मुनिधर्म में ही होती है। इसिटिये मोक्षकी इच्छा करनेवाले पुरुषको मुनिधर्म ही धारण करना चाहिये।यहा सर्वेत्कृष्ट और उत्सर्ग मार्ग है । परंतु जो पुरुष मुनिधर्मको धारण करनेकी शक्ति नहीं रखता हो, वह पुरुष अपनी अशक्तताके कारण गृहस्थधम को धारण करता है । गृहस्थधम में भी रत्नत्रय की आराधना होती है परंत एकदेश होती है । गृहस्थधर्म में उसकी पूर्णता कभी नहीं हो सकती। इसिलेए जो गृहस्थ मोक्षप्राप्ति के लिए गृहस्थधमं को अपूर्ण समझकर मुनिधर्म को धारण करने का प्रयतन करता रहता है वही गृहत्थ वास्तव मे गृहत्थधर्म को पालन कर सकता है। वहीं गृहस्थ भक्तिपूर्वक देवपूजा कर सकता है और भति.पूर्वक पात्रदान दे सकता है । इसीलिए वह प्रशसनीय वा उत्तमगृह्थ वह-लाता है। तथा जब वह गृह्ध समय मिलने पर समस्त परिप्रह का त्याग कर निर्धथ साधु हो जाता है और अपने अनंतचतुष्टयरूप शुद्ध अ:त्मा में छीन होकर समस्त बाह्य विकारोंका त्याग कर देता है, समस्त क्षायोंका त्याग कर देता है और शरीर से ममत्व छोडकर आ मजन्य

अतीं दिय सुख में तृप्त हो जाता है तब साधु सब के द्वारा पूच्य और बदनीय हो जाता है। इसिल्ए इस गृहस्य को उत्तम साधु होने के लिए सटा प्रयान करने रहना नाहिए॥ ६२-६३॥

आगे में हकर्म और भन्य नांत्र के कर्तन्य वतलात है।

प्रश्न—करोति मोहराजः कि वा भव्यो वद मे गुरो १ अर्थ—हे स्वामिन् ! इस ससार मे समस्त कर्माका राजा मोहराज तो क्या करता है और भव्य जीव क्या करता है । उत्तर-सद्दृष्टिजीवस्य निजाश्वितस्य विनाशनार्थे खलु मोहराजः। व्यथाकर ईपिवपादसार्थः दुष्टः इसंकल्पविकल्पसन्यः॥ ६४॥ भयंकरः क्रोधियाचवर्णः सदैव दुष्टो यत्ते यथेष्टम् । तथापि भव्यः समगातिशक्षे हत्वा शिवं मोहनृषं नियाति ॥६५॥

अर्थ— यह मोह वा मोहनीय कर्म समस्त कर्मीका राजा है और अत्यंत दुष्ट है। इसके पास भयकर क्रांध रूपी अनेक पिशाचोकी सेना है, अनेक प्रकारके दुष्ट संकर्प विकल्पोंकी सेना है और सबको दुःख देनेबाल हर्प विपाद की सेना है। यह मोहराजा इस अपनी समस्त सेनाको साथ लेकर केवल अपने आत्माके आश्रित रहनेबाल सम्यग्दणी जीवका नाम करनेके लिये उसको अपने बशम करनेके लिये अपनी पूर्ण शक्ति लगाकर प्रयत्न किया करता है। परतु यह मन्य किर भी अपनी समता ओर शान्ति रूपी शक्तोंके द्वारा उस मोहरूपी राजाको मारकर मोक्षों जा विराजमान होता है।

भावार्थ—इस सहारमे जितने प्राणी है वे सब इस मोहके वर्शाभूत हैं तथा इस मेहके वर्शाभृत होनेके कारण ही नरकादिकके

दु:ख भोग रहे हैं। क्यों कि इस मोहके ही कारण इन जीवों के क्योंय प्रगट होती है, मोहक ही कारण हर्प विषाद होता है और मोहके ही कारण अशुभ सकल्प विकल्प होते है। तथा उन्हीं कपायोसे, हर्प विवादसे वा दुष्ट सकल्य विकल्पोसे यह जीव हिंसादिक पाप उत्पन्न करता रहता है और नरक निगोदके दुख भोगता रहता है। परंतु आत्माके स्वरूपको जाननेवाला भन्य औव इस मोहके समम्त कृत्योंको समझता है और इसीछिये वह इस मोहके बहकावेमें न आकर इन कोधादिक कपायोसे, हुर्पिवपारसे वा अञ्चभ सकन्प विकल्पोसे सदा वचता ग्हता है। यह भन्य जीन इनसे वचकर ही संतुष्ट नहीं होता किंतु अपने ममता परिणामोसे और शुद्धात्मजन्य परम शाति से इस मोह राजा सर्वया नाश कर मोक्ष महत्रमें जा विराजमान होता है। उस मोक्ष महरुमे मोह राजा का कुछ वश नहीं चलता। इसलिए वह भव्य जीव भिर वहापर अनंतकाल तक अनतसुख का अनुभव किया करता है । इसिटिए भव्य जीवोंको कपायोंका सर्वथा त्याग कर द्रष्ट संकल्पविकल्पोंका त्याग कर और ह्र्यविपाद का त्याग कर समतारूप परिणान धारण करना चाहिए तथा परमशाति धारण करना चाहिए जिससे शीव ही मोक्ष की प्राप्ति हो जाय ॥ ६४-६५ ॥

आगे प्रात काल करने योग्य और चितवन करनेयोग्य वस्तु वतलाते है।

प्रश्न-भातरूत्थाय कि कार्य कि चिन्त्य वस्तु मे वद । अर्थ — हे स्वामिन् । अब यह वतलाइये कि प्रात.काल, उटकर क्या करना चाहिए और किस पदार्थ का चितवन करना चाहिए। उत्तर—भातश्र भक्त्या गुरुदेवशास्त्रगुत्थाय नत्वा हृष्टि चितनीयम् त्यक्त्वा प्रमादं वरवस्तुरूप स्थित्वा प्रदेशे विजने विशुद्धे ॥६६॥ कुत्रागतोहं गमनीयमस्ति क्रुतस्तथा कि करणीयमस्ति । ईटिग्वचारेण सुखपदेन वराग्यशृद्धिश्र भवत्स्वसिद्धिः ॥ ६७॥

अर्थ—इस ससारने सबसे उत्तम पदार्थ भगवान् अरहतदेव है, उनके कहे हुए शाख है और निर्शय गुरु है। इसिटिए प्रत्येक भव्य-जीवको प्रात काट उटकर उनको नगरकार करना चाहिये और किसी शुद्ध निर्जन स्थानमे बेटकर तथा सब प्रकारके प्रमाद और आउस्यको त्यागकर अपने हदयमे उनका चित्तवन करना चाहिये। इसके सिवाय प्रत्येक भव्यजीवको प्रातःकाट उठकर चिन्तवन करना चाहिये कि म कहासे आया हूं और कहा मुझे जाना है। तथा अब इससगय क्या कार्य करना है। इस प्रकारका विचार करनेसे सुख और शानि प्राप्त होती है, बराग्यख्य परिणामोकी वृद्धि होती है और अपने आत्म की सिद्धि होती है।

भावायं—प्रात काल उठकर गागिलक पदायोंका दर्शन करना चाहिये। ससारभरमे देव, शाल, गुरु हो सबोत्तम गगलपदार्थ है आर सर्वोत्तम शरणभूत है। इसिल्ए प्रत्येक भन्य जीवको प्रातःकाल उठकर सबसे पहले इनको नमस्कार करना चाहिये और इनका दर्शन पूजन आदि करना चाहिये नया उसी समय किसी शुद्ध एकात ग्थानमें बेठकर इनके गुणोंका चिन्तवन करना चाहिये। इसके सित्राय अपनी पहलेकी गतियोंका चितवन करना चाहिये और अब मैंने क्या क्या पात्रपुण्य उपाजन गैक्सा है और उससे सुझे कोनसों गति प्राप्त हो

सकती है यह भी चितवन करना चाहिये। इन सबका चितवनकर किर अपने कर्तव्यका चितवन करना चाहिये। ससारका त्याग और मोक्ष वा मोक्षके साधनोका प्राप्ति करनेका हा इस भव्यजीवका कर्तव्य है। यदि यह भव्यजीव प्रतिदिन ऐसा विचार करे तो इसे वैराग्यकी प्राप्ति हो सकती है। प्राप्त हुए वेराग्यकी वृद्धि हो सकती है और अंतमे मोक्षरूप आत्माकी सिद्धि हो सकती है।। ६६-६७॥

आगे श्रेष्ठ गुरुओंक प्रसाद से ही जीवोंको ज्ञान की प्राप्ति होती हे यह बात बतलाते हैं ॥ ६६ - ६७ ॥

प्रन-सद्गुरो कृपया कि कि भव्यों की लभते वद । अर्थ-हे स्वामिन् ! अब कृपा कर वतलाइये कि श्रेष्ट गुरुओंकी कृपामे किस किस बस्तुकी प्रापि होता हे !

उत्तर-कृपामसादाद्धिव सद्गुराश्च विज्ञानन्तृ प्रकटीभवेदि । तेनैव विज्ञानविळाचनेन प्रकायतेऽज्ञानतम् प्रप्यः ॥ ६८ ॥ स्र्योदयादेव तमो यथा हि ज्ञात्वेति कार्यो गुरुसंग एव । निर्श्वायते वेति ततस्त्रिळोके न भांति लोका गुरुवोधश्रन्याः॥६९

अर्थ—इस ससारमे श्रेष्ट गुरुओकी कृपाके प्रसादसे इन ससारी जीवोंके ज्ञानरूपीनेत्र प्रगट हो जाते हैं तथा जिस प्रकार सूर्यके उदय होने से अधकार सब नए हो जाते हैं उसी प्रकार उस जानरूपी नेत्र के द्वारा अज्ञानरूपी अधकारका समृद्द सब नए होजाता है । यही समझकर गुरुओका समागग सदाकाल करते रहना चाहिए । क्यों कि तीनो लोकोने यह बात निश्चित है कि गुरुओंके दारा प्राप्त हुए ज्ञानके विना ये संसार्ग जीव कभी शोभायमान नहीं होते। भावार्थ- कभी २ अपने आप पटकर भी विद्या आजाती है परतु ऐसी विद्या सदेह युक्त बनी रहती है। लिखा भी है "संदिरघिंड परिज्ञान गुरु- प्रत्ययवित्तम्" अर्थात् जो तान विना गुरुके प्राप्त किया जाता है उसमें कितने ही प्रकारके सदेह बने रहते हैं। अध्या मविद्या तो विना निर्मय गुरुओकी सेवा किये कभी आही नहीं सकती । इसलिए अज्ञानरूपी अधकार को दूर करनेके लिए और आत्मज्ञानरूपी नेत्र प्रगट करनेके लिए गुरुओंकी सेवा करना प्रगावश्यक है। जो लोग गुरुओकी सेवा वहीं करते अधवा अपने गुरुओंकी नहीं गानते वे गुरुमार कहलाते दें और इसीलिए न तो वे इस सक्षारम शोभा पाते ह ओर न उनकी विद्या पूर्णरूपसे विकसित होती है। विकसित न होनेसे वह विधा पूर्णरूपसे अपने कार्य को भी नहीं कर सकर्ता। इसलिए, गुरुओंकी सेवा करना गुरुओंकी मानना, उनका समागम करना आदि कार्य प्रयोग जीवको आत्मकल्याण करनेकेलिए परमाश्यक है। ६८-६९॥

आगे चिरक्त पुरुपेंकि गाव वतलाते हैं।

प्रत— विरागिणां नराणां भी भावा भवन्ति कीहराः ॥ अर्थ—हे स्वामिन् ! वेराग्यको धारण करनेवाले पुरुपोको भाव केसे होतं हे ।

उत्तर—मृत्यायलक्षेषि धने गृहादौ सुषुण्यलक्षे विशंषुत्रिमत्रे । सिमंकरे वांस्तितेषि यस्य शीतिः कलत्रे न गजाम्बराज्ये ॥७०॥ किं तस्य निस्ने च परे पदार्थे पुत्रे कलत्रे धनराज्यहर्म्ये । श्रीतिः कदाचिज्ञवतीह लोके वैराज्यभाकां महिमा स्वपारः ॥७१॥ अर्थ—निन पुरुषांको बेराज्य शाह होगया है उन पुरुषोको धन घर आदि न्यायपूर्विक भी प्राप्त हुए हो और पुण्यकर्मके उदयमे प्रियपुत्र, मित्र, स्त्री, हाथी, घोडे, राज्य आदि बहुतमी विभृति प्राप्त हुई हो और वह सब विभृति इच्छानुसार फल देनेवाली और सुख करनेवाली हो तथापि उन सब में उनको कभी प्रेम उत्पन्न नहीं होता है। फिर भला निंदनीय और दुःग देनेवाले पुत्र, स्त्री, भन, म य, गयन आदि प्रप्रदाशींगे प्रेम करो उत्पन्न हो सकता है अर्थात् प्रपदाशींगे कभी प्रेम उत्पन्न नहीं हो सकता । उम ससारमे जिस्ता पुरुषोकी महिमा तो अपार है।

भावार्थ-वाग्तवंग वैशाय वहीं महदाता है जिसके उत्पन होनेपर सुख देनेवाले पदार्थोंमें भी कभी राग वा प्रेग उत्पन्न न हो । यहांतक कि विरक्त पुरुष अपने शरीरसे भी किसी प्रकार का मोह वा ममत्व नहीं करते किर भटा वे पुत्र, की आदि सर्वधा प्रप्दाशोंने राग वा प्रेम कसे कर सकते हैं अर्थात् कथा नहीं करते । इसी प्रकार वे विरक्त पुरुष दुःग्व देनेवाले किसी शत्रुमे वा अन्य किसी अनिष् पदार्थसे कभी देप भी नहीं करते हैं । रागर्रेष दोनोंका साम कर वे विरक्तपुरुष सदाकाल सगताभाव धारण करते हैं । सगनाभाव धारण करनेसे उनके मनम किसी प्रकारका विकारभाव उत्पन्न नहीं होता और विकार न होने से गनमें शुद्धता प्राप्त होती है । गन शुद्ध होने से कर्मबंध का अभाव हो जाता है तथा सत्ता मे निद्यमान कर्मी का नाश होता रहता है। इस प्रकार सन कर्मीका नाश होनेपर उम विगक्त पुरुपको शीत्र ही मोक्षकी प्राप्ति हो जार्ता ह। इसलिए रागदेपका त्यागकर सगता भावोंको भारण करना प्रत्येक भन्यजीवका कर्तच्य है ।

आगे बैराग्य से क्या क्या प्राप्त होता है सो कहते हैं।
प्रश्न—विनयेनेय वैराग्य स्याद्वा चान्यद् गुरो वद ॥
अर्थ—हे भगवन् अब कृपा कर बतलाइये कि इस ससार मे

अथ — हं भगवन् अब कृपा कर बतलाइयं कि इस ससार में विनय करने से वैराग्य ही प्राप्त होता है या और भी कुछ प्राप्त होता है।

> उत्तर-सर्वार्धसिद्धि परिणामशुद्धि स्वात्माञ्जूभूति सुखशांतिदात्रीम्।

वैराग्यबोधं यतिधर्मसारं स्वानदकन्दं सुखदं स्वरूपम् ॥ ७२ ॥ क्षुधातृषाद्वेषकषायमुक्तं मोक्षं स्ठभन्ते विनयान्विता की । धर्मस्य देवस्य शिवमदस्य ज्ञात्वेति कार्यो विनयो गुरूणाम् ७३

अर्थ—इस संसार में देव शाख गुरु का विनग करनेवाले पुरु-पोको समस्त पुरुषार्धीकी सिद्धि करनेवाली परिणामोंकी शुद्धता प्राप्त होती है, यथार्थ सुख और यथार्थ शान्तिको देनेवाली अपने आत्माकी अनुभृति प्राप्त होती है, मुनियोंके धर्म का सारभूत ऐसा वैराग्यसिहत आत्मज्ञान प्राप्त होता है, अनंत सुख देनेवाला और अपने चिदानंद में मग्न करा देने वाला आत्माका शुद्ध स्वरूप प्राप्त होता दें और भूकृ प्यास, राग, द्रेष, कपाय आदि समस्त विकारोंसे रहित गांक्षकी प्राप्ति होजाती है। यही सब जानकर मोक्ष देनेवाले देव, शाख, गुरुओका तथा अहिसागय धर्मका विनय रादा काल करते रहना चाहिए।

भावार्ध—जो पुरुप भगवान् अरहतदेवका श्रद्धान करता है उनके कहे हुए धर्मका वा उनके कहे हुए शास्त्रका श्रद्धान करता है तथा निर्श्यगुरुओंका श्रद्धान करता है यही पुरुप इनका विनय कर् संकता है । गुणोंने श्रद्धा रखते हुए उन गुणोको धारण करने की तीन छालसा होनेपर ही विनय की जाती है। तथा ऐसी अवस्थांम देव, झाल, गुरुओंका विनय करनेसे पाप-कर्माका नाश होता है और पुण्य-कर्मोंका बय होता है। इसके सिनाय जब वह उन गुणोंको स्थयं धारण कर छेता है तो परिणामोंमे शुद्धता प्राप्त हो ही जाती है, स्वात्मानुभूतिगुण प्रगट हो ही जाता है और अनुक्रमसे मोक्षकी प्राप्ति हो जाती है। इसलिए देव, शास, गुरु का विनय करना प्रत्येक भन्य जीवका कर्तन्य है॥ ७२-७३॥

आगे वात्सल्य मार्थोकी महिमा दिखलाते है।

प्रश्न—दात्सल्येन विना स्वापिन् वैराग्य सफळ नवा। अर्थ—हे भगवन् ! विना वात्सल्य के वैराग्य सफळ हो सकता है वा नहीं ?

उत्तर-जने समाने स्वमतिस्थते च सुसाधुवर्गे व्रतशीकतृत्ये। धर्मप्रचारे स्विहते च करने दक्षे सदा मोक्षपदप्रदाने॥ ७४॥ बात्सल्यभावः सुखदो प्रमादात् भक्या सदा यैः क्रियते न मृहैः। वैराग्यवोधी विफकी हि तेषां झात्वेति पूर्वोक्तविधिविधेयः ७५

अर्थ — जो अज्ञानी पुरुप अपने प्रमादके कारण अपने मतमें वा जैनधर्ममे स्थिर रहनेवाले अपने समान श्रावकोमें मिक्तपूर्वक बात्सल्यमाव धारण नहीं करते अधवा जिनके त्रत, शील, अपने समान हैं ऐसे साधुओंगे मिक्तपूर्वक वात्सल्य मात्र धारण नहीं करते, धर्म के प्रचार करनेमें वात्सल्यमात्र धारण नहीं करते, अपने आत्माके हितमें निमम्न रहनेवाले वा मोक्षमार्गमें चलनेवाले भन्य जीवोंमे मिक्तपूर्वक बात्सल्यमात्र धारण नहीं करते और मोक्षपदको देने में आ्यंत कतुर ऐसे आचार्य वा उपाध्यायोंमें तथा साधुओं समुदायमें भक्तिपूर्वक सुख देनेवाला वात्सल्यभाव धारण नहीं करते ऐसे लोगोंका वैराग्य और ज्ञान सब व्यर्थ है। यही समझकर धर्ममें तथा धर्मको धारण करने-वाले मुनि वा श्रावकोंमें अपने प्रमादको छोडकर भक्तिपूर्वक सदा-काल वात्सन्यभाव धारण करते ग्हना चाहिये।

भावार्थ - श्रावकथर्म वा मुनिधर्भ दोनो ही मोक्षके मार्ग है । मुनिधर्म साक्षात् मोक्षका मार्ग है और श्रावकधर्म परपरासे मोक्षका मार्ग है। अतएव जो पुरुष मोक्षमार्गमें वा रत्नत्रयवर्ममे वा धर्म, शास, गुरुमे गाहश्रद्धान रखता है वहीं पुरुष दन सबमे नास्तल्य भाव वारण कर सकता ह । रत्ननयमे अनुराग रमनेवाना पुरुष ही साबु वा श्रात्रकमे या सन्यभाव घारण कर सकता है । तथा उसका वह वात्सन्य रत्नत्रयगुणके कारण है अथवा उनमें रहनेवाले रत्नत्रयमें है इसीलिए वह भन्यजीव चाह यह श्रावक हो और चाहे मुनि हो भक्ति और श्रद्धापूर्वक वात्सन्यभाव धारण करता है। मुनिराज विष्णुकुमारने मुनियोंम होनेवाली गाटभक्ति और गाहश्रदासे ही वासन्यभाव धारण कर सानसे। मुनियोका उपसर्ग दूर किया था ओर इस प्रकार उन मुनि और वहाके श्रावकोकी वर्मकी रक्षा की थी । इसलिए प्रत्येक गृहस्य वा मुनि को यह वात्सन्यभाव अवस्य वारण करना चाहिय । जो भन्यजीव वात्सल्यभाव धारण नहीं करता है समज्ञना चाहियं कि उसके हृदयमे रतनत्रयसे प्रेम नहीं है, तथा रत्नत्रयमे प्रेम न होने के कारण उसका वैराग्य- भी व्यर्ध टो जाता है और उसका बहुत वटा चढा ज्ञान भां व्यर्थ हा जाता है ।७४-७५।

प्रश्न—स्वद्या पाल्यते येन वैराग्यं तस्य कांद्रशम्।
अर्थ—हे स्वामिन जो पुरुप अपने आत्मा की दया पालन करता
हे उसका वैराग्य केसा समझा जाता है।
उत्तर—स्वमोंक्षदात्री स्वद्यात्मनिष्ठें, स्वानन्द्रकृतं, परिपाल्यते यः।
तथा परेपामसुरक्षणेन द्रग्वोधचारित्रविवर्द्धनेन ॥ ७६॥
वोधामृतेर्वाभयदानयोगात् दन्वान्त्रवस्त्र प्रियभापणेन।
वैराग्यरत्न विमळ हि तेषां ज्ञात्वेति पाल्या स्वदयान्यजन्तां:७७

अपने आत्मामे लीन रहने वाले और अपने आत्मजन्य अर्तान्त्रिय सुखम तृप्त रहने वाले जो भन्य जीव स्नर्ग मोक्ष देनेवालो अपने आ-त्माकी त्या पालन करते हैं अथवा दृक्षं जीवोको प्राणोकी रक्षा करके अथवा उनके सम्यादर्शन, सम्याजान और सम्यक्चारित्रको बहाकर अथवा ज्ञानरत्यी अमृतके द्वारा उनको अभयदान देकर अथवा अन्ववल देकर वा प्रिय मापण कर जो पुरूप अध्यजीवोको त्या पालन करते ह उन्हीं पुरूषोक्ता वैराग्यद्ध्या रन्न निर्मत हो जाता है। यही समहाकर प्रत्येक भन्य जीवको अपने आत्माकी द्या पालन करनी चाहिए और अन्य जीवोकी भी द्या पालन करनी चाहिये।

भावार्थ—जो पुरुप अनेक प्रकारक पाग खत्पन कर अपने आत्माको नरक निगोद्देभ ढकेछते है वे पुरुप अपने आत्माको चातक समझे जाते हैं। क्योंकि चात करनेसे एकवार दुख होता है परंतु पापकर्मीके उदयसे नरक निगोदोंमे असंस्थात वर्षतक महादुख प्राप्त होते रहते हैं। इसिछए कहना चाहिये कि एएकार्यांका करना ही आत्माका धात करना है ऑह अपने आत्माको चन पाप कार्यों

वचाना अथवा अपने आत्माको मोक्षके मार्गमे लगा देना ही उसकी दया पालन करना है इसीलिए इस श्लोकमें स्वदयाका विशेषण स्वर्ग मोक्ष देनेवाटी वतलाया है और उस खदयाको पालन करनेवालोका विशेषण अपने अपने आमामे लीन रहनेवाले वा आत्मजन्य सुखमे तृप्त रहनेवाले दिया है। जो पुरुप अपने आत्माम लीन रह सकते है वे हा पुरुष अपने आत्माको समस्त पापोसे वचाकर मोक्षमें पहचा सकते हैं। इनके सित्राय इस भव्यजीवको अपने आत्माकी स्वदया पालन करनेके लिए अन्य जीवोंकी भी रक्षा करनी चाहिए । तथा वह अन्य जीवोंकी रक्षा अन्न, वस्न देकर भी होती है, प्रिय भाषणसे भी होती है, अभयदानसे भी होती है और अन्य जीबोकी वाग्तविक दया उनके रत्नत्रय गुणको बढानेसे होती है । जो पुरुप इस प्रकार स्वद्या और परदया का पाटन करते हैं उनका वराग्य अवस्य ही निर्मट होना चाहिए। इसमें किसी प्रकारका सदेह ही नहीं है । इस्रिट ऐसी स्वदया प्रत्येक भन्य जीवको अवस्य पालन करना चा-हिए ।। ७६-७७ ।।

आगे वेराग्यकी श्विरताका कारण वतलाते हैं। प्रम्न — कर्मणा केन सतिष्ठेत् वैराग्य ग्रुद्धचेतिस ।

अर्थ--हे स्त्रामिन्, किस कामके करनेसे यह वैराग्य शुद्धहद-यमें ठहर सकता है।

उत्तर- रागादिभावकर्मभ्यो मोहादिद्रव्यकर्मणः । . देहादिकर्मणोप्यात्मा प्रेमनिश्च होन सर्वदा ॥ ७८ ॥ दक्षिणादुत्तरं। कोके पूर्वतः पश्चिमा यथा । ज्ञात्वेति शुद्धिचद्वृषे तिष्ठेद् यः परमात्मिन ॥ ७९ ॥ तस्य स्थात्सफळ जनम वराग्यं मोक्षसाधकम् । ज्ञात्वेति स्वात्मशुध्धर्थे यतन्ता भन्यवान्धवाः ॥८०॥

अर्थ-जिसप्रकार दाक्षेणांदेशासे उत्तरदिशा सर्नथा भिन्न है और पूर्व दिशास पश्चिमदिशा सर्नथा भिन्न हे, मोहर्नाय आदि इत्यक्षमींसे सर्नणा भिन्न हे ओर शर्रारादिक नो कर्गासे सदा भिन्न हे । आत्माकी यह भिन्नता उसके ज्ञानादिक गुणासे वा ज्ञानदर्शनरूप उद्धणसे अपने आप सिद्ध हो जाती है । यही समझ कर जो भन्यजीय अपने श्रुद्ध चिदानश्मय परमात्मामें लीन रहता है । उसीका जन्म इस ससारमें सफल है और उसीका वराग्य मोक्षको प्राप्त करादेनेवाला समझा जाता है । इन सब बातोंको समझ कर मन्यजीवोको अपने आत्माको श्रुद्ध करनेके छिए सदाकाल प्रयत्न करते रहना चाहिये।

भावार्य-जवतक यह आत्मा रागद्वेषको वशीभूत वना रहता है अथवा ज्ञानावरणादिक आठों कर्मांक आधीन होकर इष्ट अनिष्ट पदार्थीसे रागदेष करता रहता है, अथवा शरीरसे ममत्व करता रहता है तबतक इसका वैराग्य कभी स्थिर नहीं रह सकता। जब यह आत्मा इन राग-देपादिकको वा कर्मीको और शरीरको आत्मास सर्वथा भिन्न मान छेता है तथा आत्माको इन सबसे भिन्न मानता है ज्ञान दर्शन आदि छक्ष-णोते उसका स्वरूप कर्मादिक सबसे भिन्न समझता है. और किर उस अपने आत्माको एरपदार्थोंने छीन नहीं होने देता, केवर्ड अपने आत्मामें ही लीन रखता है और इस प्रकार सगरन रागहें र वा विकारोको दृर कर आत्माको छुद्ध बना छेता है। उसीका वैराग्य सदाकाछ स्थिर बना रहता है तथा उसीका जन्म भी सफल माना जाता है। क्योंकि जिस जन्मको धारण कर यह आत्मा अपना कल्याण कर छे वहीं जन्म सफल समझना चाहिये इसिल्ए समस्त भन्यजीवोको अपना कल्याण करनेके लिए समस्त रागहेप आदि विकारोंको दूर कर अपने आत्माको छुद्ध करनेका प्रयत्न करते रहना चाहिये। यहीं मनुष्य जन्मका सार है॥ ७८।७९।८०॥

आगे मनुष्योंके श्रेष्ठ विचार दियत्याने हैं।

प्रश्न—िक कि विचारणीयं की स्वामिन् मे वद साम्प्रतम्। अर्थ--हे खामिन् अव कृपाकर गुशे यह वतलाउये कि इस संसारमें क्या क्या विचार करना चाहिये।

उत्तर-विश्वस्वरूपं विविधमकारं कायस्वरूप विपरीतरूपम् । चित्रं विचित्रं भयद सदेत्थमस्त्यत्र लोके क्षणदृष्टनपृम् ॥८१॥ इात्वा तयोर्द्वे खमयं स्वभावं स्वमिष रागां न कदापि कार्यः । वैराग्यरोधादिविबर्द्धनार्थे पूर्वोक्तरीत्यव विचारणीयम् ॥८२॥

अर्थ—इस संसारमें मसारका स्वरूप और शरीरका स्वरूप विचार करने से ही बेराग्य और ज्ञानकी वृद्धि होती है। देखों यह संसार अनेक प्रकारकी दूर्गतियोंसे भरा हुआ है इनमें अनेक प्रकार की चित्रिविचित्रता देखी जाती है। आज जो अपना जिता है कल वहीं मरकर अपना पुत्र होजाता है। आज जो भिगनी कहलाती है वह मरकर गार्ग वन जाती दूं वा पुत्री वन जानी है। यहातक कि यह

जीव स्वयं मरकर अपना ही पुत्र बन जाता है। इसके सिवाय यह संसार देखते देखते नष्ट हो जाता है। माता, पिता, भाई, पुत्र आदिका सयोग बिजलीकी चमकके समान चंचल है, इनके वियोगका कोई निश्चित काल नहीं है, जिनका आज सयोग है कल उन्हींका वियोग हो जाता है। आज जो धनी है कल वही दिगद हो जाता है। इस प्रकार विचार करनेसे इस संसारकी अनित्यता अपने आप माछ्म होजाती है। इसके सिवाय इस ससारमें सदा भय वना रहता है, किसीको राज्यका भय है, किसी को माता पिताका भय है, किसीको रोगोका भय है, किसीको चोरोंका भय है, किसीको रात्रुओंका भय है और किसीको इसलोक वा परलोकका भय है। इस संसारमें कोई भी जीव निर्भय नहीं रह सकता । इस प्रकार इस संसारका स्वरूप चिंतवन कर इस जीवको किसी से भी राग वा मोह नहीं करना चाहिये । इसीप्रकार शरीरका स्वभाव भी सदा दु खमय है इसमें अनेक रोग भरे हुए है, मलमूत्र भरा हुआ है हड्डी मास रुधिर आदि अत्यंत घृणित और निंद्य पदार्थीसे यह बना हुआ है अत्यंत कृतप्त है और अत्यत अपित्र है। यदि इसी सुदरसे सुंदर शरीरको उलटकर इसके भीतरी भागको बाहर करदें तो कोई भी मनुष्य उसको देख भी नहीं सकता । इसके सिवाय वह क्षणभगुर है, अभी है, क्षणभरमें ही नष्ट हो जाता है, इस का कोई ठिकाना नहीं है। यही समझकर इस शरीरसे भी कभी प्रेम वा राग नहीं करना चाहिये । इन संसार और शरीर दोनोंका स्वभाव जैसा हम सुंदर और सुखदायी समझ रहे हैं वैसा नहीं है किंतु ठीक उससे प्रतिकूछ है। दोनोंका स्वभाव दु ख देनेवाटा है।

इसप्रकार दोनोंका स्वभाव चिंतन कर स्वप्तमें भी कभी इनमें राग नहीं करना चाहिये। प्रत्येक भन्य जीवको अपना वराग्य और ज्ञानकी वृद्धि करनेके छिये ऊपर छिले अनुसार संसार और शरीरका यथार्थ स्वभाव—चिंतन करते रहना चाहिये। इस प्रकारके किंतन करनेसे वैराग्य ज्ञान की वृद्धि होती है आत्माके रवरूपका यथार्थ बोध होता है और फिर शीव्रहीं मोक्षकी प्राप्ति होती है।। ८२।।

आगे ज्ञान वैराज्यके विना समस्त क्रियाओं को निष्पत्न वतलाते हैं।
प्रश्न—ज्ञानवैराज्यज्ञान्यस्य किया स्यात् की ह्यी वद ।
अर्थ—हे मगवन् अव कृपाकर यह वतलाइये कि जो पुरुष ज्ञान वैराग्यसे रहित है उसकी क्रियाएं सव कैसी होती हैं।

उत्तर-ज्ञानवैराग्यशून्यस्य क्रियाकाण्डो जवस्तवः । ध्यानाध्ययनमौनादि वृथा स्याल्लिंगधारणम् ॥८३॥ ज्ञात्वेति ज्ञानवैराग्य न विना ल्लिंगधारणम् । कार्ये न निष्फलं ध्यान विज्ञानद्यास्त्रधारिणा ॥८४॥

अर्थ — जो पुरुप ज्ञान वैराग्यसे रहित है उसका समरत क्रियाकाड व्यर्थ है। जए, तप, ध्यान, अन्ययन और मान धारण आदि समरत कार्य व्यर्थ हैं, तथा दीक्षा छेकर ब्रह्मचारी वा क्षुष्ठक होना अथवा जिन्छिंग धारण करना भी व्यर्थ है। यही समझकर इस जीवको जवतक ज्ञान और वराग्य की प्राप्ति न हो तवतक कभी भी जिन्छिंग धारण नहीं करना चाहिए अथवा क्षुष्ठक वा ब्रह्मचारी भी नहीं वनना चाहिए तथा विज्ञान शास्त्र के जानकार पुरुपोंको विना ज्ञान वैराग्य के निष्फछ ध्यान भी नहीं करना चाहिए।

भावार्थ-ज्ञान शन्द से यहांपर आत्माका ज्ञान प्रहण करना चाहिए। क्योंकि विना आमज्ञान के प्राप्त हुआ चाहे जितना ज्ञान भी मिध्याज्ञान कहलाता है। तथा मिध्याज्ञान संसारमें डुवोनेवाला है। इससे सिद्ध होता है कि आत्माका कल्याण करनेवाला आत्मज्ञान ही है। जबतक यह जीव अपने आत्माके स्वयत्प को नहीं पहिचानना तवतक वह अपने आत्माका कल्याण भी कभी नहीं कर सकता इस-लिए आत्मकल्याण करनेकेलिए आत्माके यथार्थ जानकी अत्यावश्यकता है। जब यह जीव अपने आत्माके स्वय्य को समझ छेता है तब यह अन्य शरीरादि परपदार्थोंसे अवस्य ही उदास हो जाता है, तथा उनसे ममत्व छोडकर आत्माके खभाव में छीन होने दगता है। ऐसी अवस्था मे जब यह जिनपूजा वा पात्रदान आदि कोई भी किया करता है ती उसकी वह सब किया सफल समझी जाती है। आत्मामे लीन होनेपर भी यह जीव ध्यान कर सकता है अध्ययन कर सकता है, मौन धारण कर सकता है और जिनलिंग धारण कर उसकी समस्त क्रियाएं यथार्थ रीतिसे पाटन कर सकता है । विना आत्मज्ञान के और विना शरीरादिक परपदार्थीसे ममत्व का त्याग किए यह जीव कभी यथार्थ जिनलिंग को धारण नहीं कर सकता और न भ्यान, अध्ययन, जप, तप आदि कर सकता है। अतएव विज्ञानशास्त्र को धारण करनेवाले विद्वानोंको भी आत्मज्ञान प्राप्त करनेका प्रयत्न करना चर्षह्ये। क्योंकि आत्मज्ञानके साथ ही यथार्थ वैराग्य की प्राप्ति होती है। विना आत्म-ज्ञान और वैराग्य के उनका ध्यान, अध्ययन आदि भी सब व्यर्थ है और जिनाईंग धारण करना अधवा वणी वा क्षुह्रक होना भी सब

## [ 4 4 ]

व्यर्थ है। बुद्धिमानोको ऐसे व्यर्थ कार्य कभी नहीं करने चाहिये।। ८३ - ८४।।

आगे मुनियोंके ही वैराग्यकी दृद्धि बतलाते है ।

प्रश्न—वैराग्यं वर्द्धते स्वामिन् कस्मिन् जीवे गुरो वद ।

अर्थ—हे गुरुदेव स्वामिन् अब यह बतलाइये कि यह वैराग्य
किस जीवमे बढता रहता है।

उत्तर—सर्वसगवहिर्भूते शत्रुपित्रसमानके मानापमानमुक्ते हि देहमात्रपरिग्रहे ॥ ८५ ॥ साधी स्वसाधके धीरे वैराग्यं वर्द्धते वरम् । पूर्वोक्तधर्मवाह्ये न वंचके भेषमात्रके ॥ ८६ ॥

अर्थ—जो मुनि वाह्य अन्यंतर समस्त चौवीस प्रकार के परिष्रह से रहित होते हैं, जो शत्रु मित्र दोनोंमे समान भाव धारण करते हैं, जो मान अपमान दोनोंसे सर्वथा रहित होते हैं, जिनके पास शरीर-मात्र ही परिष्रह है, शरीर के सिवाय और कुछ परिष्रह नहीं है, जो अपने आत्माके सिद्ध करने में सदा छीन बने रहते हैं और जो अत्यंत धौरवीर होते हैं ऐसे मुनियोंके ही श्रेष्ठ वैराग्य की बृद्धि होती है ! जिन जीवोंमें वा साधुओं कपर छिखे हुए धर्म नहीं है और जो केवछ भेष वारण कर ससारको उगते किरते हैं ऐसे साधुओं में वैराग्यकी सत्ता कभी नहीं हो सकती !

भावार्थ—वीतरागता हो वैराग्यको त्रिहिका कारण है। जहा जहा वीतरागता है वहीं परिप्रहका त्याग होता है वहीं समताभाव धारण होते है और वहीं पर मोह मद माया काम अदि सप्रस्त विकारोक्ता स्वाग\_होता है। इसीलिए जहा बीतरागता है बहींपर बैराग्यकी बृद्धि होती है। जहा बास्तिविक बीतरागता नहीं है, न समता-परिणाम है. न परिप्रहोंका त्याग है, न आत्माक कल्याण करनेकी इच्छा है तथा जहापर केवल शरीरको और इन्द्रियोंक विपयोंको पृष्ट करनेकी लालसा लगी रहती है बहापर कभी बैराग्य नहीं ठहर सकता। यदि कदाचित् ऐसे पुरुषोंक कभी बैराग्य प्रगट भी हो जाता है तो वह स्मशान-वैराग्यके समान उसी समय नष्ट हो जाता है। यह निश्चित सिद्धांत है कि विना बैराग्यके जात्माका कल्याण कभी नहीं हो सकता। इसलिए भव्य जीवोंको अपना आत्मकल्याण कभी नहीं हो सकता। इसलिए भव्य जीवोंको अपना आत्मकल्याण करनेकेलिए बैराग्य धारण कर समस्त परिग्रहोंका त्याग कर देना चाहिये समस्त इष्ट वा अनिष्ट पदार्थीमें समता धारण करनी चाहिये और इस प्रकार बैराग्य की बृद्धि कर अपने आत्माका कल्याण कर लेना चाहिये यही मनुष्य जन्मका सार है ॥ ८५ । ८६ ॥

अागे विरक्त पुरुषके रहनेका स्थान वतलाते हैं। अश्व—क वैराग्याभिलाषी भो तिष्ठेक्षवा गुरो वद:

अर्थ — हे भगवन् वैराग्य धारण करनेकी इच्छा करनेवाले भव्य-जीवको कहा रहना चाहिये और कहा नहीं रहना चाहिये? कृपाकर यह वनलाइये।

उत्तर—यस्मिन् प्रदेशे स्वसुखस्य हानिः
स्वराज्यल्रक्षीश्च पराश्रिता स्वात् ।
भन्नेत्तथा संयमरत्नलोषो वैराग्यहानिरनिरागञ्चाद्धि ॥ ८७ ॥
स्वर्माप तर्हिपन्न वसेत्यदेशे संसारभीकः स्वपदानुरागी ।
वसेत्सदा यत्र निजात्मशुद्धिः स्वराज्यल्रक्षमीश्चः भवेत्स्वदासी॥८८

अर्थ—जिस स्थानपर रहनेसे अपने आत्मजन्य अतीन्द्रिय झुखर्की हानि होती हो, जहापर रहने से अपने आत्माकी झुद्धतारूप स्वराज्य- ट्रुमी परार्थान हो जाती हो, जहापर रहनेसे सयमरूपी रत्नका छोप होता हो, जहापर रहनेसे वैराग्यकी हानि होती हो और जहापर रहने से रागादि विकारोकी अत्यत वृद्धि होती हो, ऐसे स्थानोंमे स्वप्नमे भी कभी नहीं रहना चाहिये। जो पुरुप इस जन्ममरणरूप ससारसे सदा-काल भयभीत रहता है और जां अपने शुद्ध आत्मामे ही सदा अनुरागी रहता है ऐसे भन्य जीवको जहापर रहनेसे अपने आत्माकी शुद्धता प्राप्त हो और जहापर रहनेसे अपने आत्माकी शुद्धता प्राप्त हो और जहापर रहनेसे अपने आत्माकी शुद्धता अपनी दासी होकर रह सकती हो ऐसे ही स्थानमे सदाकाल निवास करते रहना चाहिए।

भावार्थ — जहापर रागद्वेप वढानेवाले साधन हो, जहापर गाने-वजाने आदि रिझानेक साधन हो, जहापर असयमी दुष्टलोग रहते हों, अधमी म्लेन्छलोग रहते हो, जहापर लोगोंके आनेजाने ताता लगा रहता हो, जहापर किसी न किसी तरहका कलक शब्द रहता हो, जहापर इदियोंके वा मनके लुभानेके साथन हो, जहापर युद्ध होता हो, वा परस्पर लडनेवाले लोग रहते हों, जहापर भव्य अभरयका कोई विचार न हो, जहापर सदाचार न हों, जहापर भव्य अभरयका कोई विचार स्थामको पालन करनेवाले श्रावक वा पुनि न हो और जहापर न धर्मकी वृद्धिके साथन हों ऐसे स्थानोमें वैराग्य धारण करनेवाले पुरुपोंको कभी नहीं गहना चाहिये। विरक्त पुरुषोकों गों ऐसे किसी एकात स्थानमें रहना चाहिये, जहांपर कि ध्यान और अध्ययनका सिक्कि अच्छी तरह हो सके | क्योंकि ध्यान और अध्ययनके होनेसे ही आत्मा की शुद्धि हो सकती है तथा ध्यानसे ही आत्माकी परम शुद्धता प्राप्त हो सकती है ॥ ८७ - ८८ ॥

आगे मुनिजन दूसरोसे क्या प्रहण करते हैं यही बतलाते हैं । प्रश्न-वैराग्यनिष्टसाधुः किं पराद्गृहाति मे वद।

अर्थ—परम वैराग्य को धारण करनेवाला साधु दूसरोते क्या ग्रहण करता है सो कृपाकर वतलाइये।

उत्तर—केवलमनमात्र च पासुक विधिनार्षितम् । तदिष तनुस्थित्यर्थे गृह्णाति ध्यानवर्द्धकम् ॥ ८९॥ नैवाक्षसौष्ट्यदेतोश्च तनुसौंद्यदेतवे । ज्ञात्वेति निर्ममः सन् हि स्वराज्यं सुखदं कुरु ॥ ९०॥

अर्थ—मुनिलोग वर्ता श्रावकोसे केवल अन प्रहण करते हैं वह भी प्राम्चक और विधिपूर्वक दिया हुआ ही प्रहण करते हैं। वह भी केवल शरीर को स्थिर रखनेके लिए और उस शरीरसे ध्यानकी वृद्धि करनेके लिए आहार प्रहण करते हैं। मुनिलोग इंद्रियोंके मुखके लिए अथवा शरीरकी मुन्दरता के लिए कभी आहार प्रहण नहीं करते हैं। यही समझकर प्रत्येक भन्यजीवको अपने शरीरसे ममत्वका त्याग कर देना चाहिये और परममुख देनेवाला अपनी आत्माकी शुद्धतारूप स्वराज्य धारण करना चाहिये।

भावार्थ — मुनिलोग शरीरते भी समत्व नहीं रखते हैं फिर भला वे भोजनसे तो मम व कैसे रख सकते हैं। इन्से ही यह सिद्ध हो जाता है कि वे शरीरकी सुन्दरताकेलिये कभी आहार नहीं

छेते । जब उनके शरीरसे ही ममत्व नहीं है फिर भला उनके इन्दियों के विषयोक्ती टाटसा भी कैसे हो सकर्ता है अर्थात् कभी नहीं हो सकती । इससे यह भी माछम हो जाता है कि मुनिलोग इन्द्रियोको तृप्तकरनेकेलिये वा उनको पुष्टकरनेकेलिये भी आहार नहीं छते । परंतु ऐसी अवरधामे यह प्रश्न आजाता है कि फिर वे आहार छेत हीं क्यों हैं | इसका उत्तर यह है कि इस आत्माक साथ अनतानत कर्मीका समृह लगा हुआ है तथा कर्मीका नाश विना तपश्चरण वा विना घ्यानके कभी नहीं हो सकता। व मीका नाश करनेकोछिये तपश्चरण और व्यान करना ही चाहिये, तथा तपश्चरण और ध्यान विना शर्रारके नहीं हो सकता और शरीर विना-आहारके टिक नहीं सकता। इसलिए वे परम वीतराग मुनिराज इस शरीरके द्वारा तपश्चरण और घ्यानकी वृद्धि करनेकेलिये ही आहार प्रहण करते है और वह भी यदि नवधा भक्ति पूर्वक वर्तास अतराय और छ्यार्छास दोप टालकर मिलता है तो लेते हैं नहीं तो नहीं । इसलिए प्रत्येक भन्यजीवको इसी प्रकार शरीरसे ममत्व छोडकर आत्माको शुद्ध फरनेका प्रयतन करते रहना चाहिये॥ ८९ । ९० ॥

आगे समस्त परिष्रहोंका त्याग करनेपर भी आहारके त्याग न करने का कारण बतलाते हैं।

प्रश्र—सर्वसंगर्पारत्यागी किं न त्यजति भाजनम् ।

अर्थ — हे स्वामिन् ! अत्र यह वतलाइये कि मुनिलोग समस्त परिप्रहोंका त्याग कर देते हैं फिर भी वे भोजन का त्याग क्यों नहीं करते ! उत्तर—न गृह्णित यदि हानं ति तनुविनव्यति । पूर्वकर्मस्थिते शेषाज्ञन्ममृत्युः पुनः पुनः ॥ ९१ ॥ अन्न हि तनुस्थित्यर्थे तनुः स्पाद्ध्यानवृद्धये । सर्वकर्मविनाशार्थे ध्यानं स्यान्न्यायसंगतम् ॥ ९२ ॥

अर्थ—यदि मुनिलोग अन प्रहण न करे तो विना अनको उनका शरीर अवश्य ही नष्ट हो जायगा तथा शरीरके नष्ट होनेसे प्रहले के सिचत किए हुए कर्मोंकी श्विति त्योंकी त्यों वर्ना रहेगी और कर्मोंकी श्विति वने रहनेसे फिर भी बार वार जन्ममरण करना पडेगा। यदि वे मुनिराज अन प्रहण कर लेते हैं तो शरीर की श्विति वनी रहती है, शरीर की श्विति वनी रहनेसे प्यानकी वृद्धि होती है और प्यानसे समस्त कर्मोंका नाश होजाता है। यह बात न्यायसंगत है। इसीलिये मुनिराज आहार प्रहण करते है।

भावार्थ — मुनिराज द्यारिसे ममत्व नहीं रखते हैं यह वात निश्चित है। द्यारिस ममत्व न रखनेके कारण वे आहारका भी त्याम कर सकते हैं। परतु आहारका सर्पथा त्याम कर देनेसे द्यारिकी स्थिति नहीं रह सकती, तथा दिना द्यान व द्यान को वृद्धि नहीं हो सकती और दिना व्यान व द्यानके कर्मीका नाश नहीं हो सकता। अतथव। मोक्ष प्राप्त करनेवाले पुरुपोको कर्मीक नाश करनेकी आवश्यकता। है, कर्मीको नाश करनेकेलिये घ्यान व ज्ञानकी आवश्यकता है, ज्ञान व ध्यानकेलिये द्यारकी आवश्यकता है और द्यारिकेलिये आहारकी आवश्यकता है इससे सिद्ध होता है कि ज्ञान व ध्यानकी वृद्धि करनेकेलिये ही मुनिराज आहार प्रहण करते हैं। उनके आहार

प्रहण करनेका और कोई दूसरा हेतु नहीं है ॥ ९,१।९२ ॥ आगे विरक्तवृद्धि किनकी होती है यही बतलाते है-प्रश्न-सृबुद्धिः विरतिः केषां प्रशंसनीया गुरा वद । अर्ध- हे म्वामिन् ! विरक्तवृद्धि किनकी प्रशसनीय गिनी जाती है उत्तर-स्वानन्दसाम्राज्यपदे पवित्रे कर्तुं निवास स्वर्सस्य पानम् हर्ने यतन्ते विषयं कषायं वहि प्रश्वास भयदां सदा ये ९३ तेषां भवेदेव निजाश्रितानां प्रशंसनीया विरतिः सुबुद्धिः । ज्ञात्वेति भन्यैः परिपालनीया पूर्वोक्तरीतिः सुखशांतिदात्री अर्ध - जो भव्यजीव अपने पवित्र चिटानदरूपी साम्राज्यपदमे निवास करनेकेलिये सदाकाल प्रयत्न करते रहते हैं, अपने आत्मजन्य अतीन्द्रिय सुखके आस्त्राटन करने का प्रयत्न करते रहते है, तथा विषय और कपायोंके त्याग करनेका प्रयत्न करते रहते है अनेक प्रकारके भय उत्पन्न करनेवाली अपनी बाह्य प्रवृत्तियोके त्याग करनेका प्रयत्न करते रहते हैं और जो सदाकाल अपने शुद्ध आत्मामें लीन रहते हैं ऐसे भव्यजीवोकी सुवृद्धि और त्याग दोनों ही प्रशंसनीय माने जाते हैं। यही समझकर समस्त भन्यजीवोको सुख और शाति देने-वाछे जपर छिखे समस्त कार्यीके करनेका प्रयत्न करते रहना चाहिये। भावार्थ-जनतक यह जीव विषय कवायोका त्याग नहीं करता और उन विषय कपायोंके आधीन रहनेवाली बाह्य प्रवृत्तियोंक' त्याग नहीं

करता तनतक यह जीव अपने आत्माका कल्याण करनेकेलिये प्रवृत्त

नहीं हो सकता। तथा आत्मकल्याणकी प्रवृत्तिके विना अर्तादिय सुख

का आनट वा अनुभव नहीं गिल सकता । और विना अपने आत्माके-

अनुभवके न तो सुबुद्धि उरपन होसकर्ता हे और उस सुबुद्धिके दिना यथार्थ त्याग ही होसकता है। इसलिये जो पुरुप अपने आत्माका कल्याण करना चाहते है, आत्मामे अनत सुख और शान्ति उत्पन्न करना चाहते है, उनको सबसे विषय कपायोका त्याग करना चाहिये और फिर अनुक्रमसे वाह्य प्रवृत्तियोंका त्याग कर अपने दुाद्व आत्माके अनुभव करनेका प्रयत्न करना चाहिये । जिस भन्यजीवको अपने शुद्ध आत्माका अनुमत्र हो जाता है उसको रारीर आदि परपदार्थीका भी यथार्थ ज्ञान हो जाता है । तथा परपदार्थीका यथार्थ ज्ञान होनेसे वह उनके त्याग करनेका प्रयत्न करता है। और अनुक्रमसे समरत परपदार्थीका त्याग कर अपने आत्माको सम्यक्तानमय वनालेता है वस यही उसका त्याग और यही उसकी सुवुद्धि स्सारभरमें प्रशंसनीय गिनी जाती है। इसिछिये मोक्षकी इन्छा करनेवारोंको अपनी ऐसी ही प्रशंसनीय सुवुद्धि वनानी चाहिये जिससे कि उन्हें शीव ही अनंत सुखकी प्राप्ति होजाय ॥ ९३ । ९४ ॥

आगे ज्ञान वैराग्यसे रहित मुनिकी व्यर्धता दिखलाते है ।
प्रश्न—वैराग्यवांध हीनश्च मुनिर्भाति नवा कचित्।
अर्थ—हे स्वाभिन् ! अव यह वतलाइये कि वैराग्य और ज्ञानके
विना यह मुनि कहीं जोभायमान होता है वा नहीं ?
उत्तर—संसारसंतापविनाशकेन वैराग्ययोधेन शिवपदेन।
विना मुनीनां नच भाति वेषा वपुश्च वाणी न नृजन्म तेषाम्॥९५
कियाकलापापि जपस्तपश्च वृथा भवेतसंयमधारणादिः।
ज्ञात्वेति नित्यं परिवर्द्धनीयौ वैराग्यवोधौ नृजन्मसारौ ॥९६॥

अर्थ—यह मुनियोका उत्तम वैराग्य और आत्मज्ञानक्ष्मी सम्यग्ज्ञान ससारके समस्त संतापोको नाज्ञ करनेवाटा है और मोक्षको
देनेवाटा है । इसांटिये इस उत्तम वैराग्य और आग्मज्ञानक्ष्मी सम्यग्ज्ञानके विना न तो उनका वेप शोभायमान होता है, न उनका शरीर
शोभायमान होता है, न उनकी वाणी शोभायमान होती है, न उनका
मनुष्यज्ञम शोभायमान होता है, न उनकी समस्त क्रियाएं शोभायमान
होती है, न उनका जप या तपश्चरण शोभायमान होता है और न
उनका सयम यारण करना वा पीछी कमडल आदि टेना शोभायमान
होता है । विना ज्ञान वैराग्यके उन मुनियोंके संयम, जप, तप आदि
सव व्यथ होजाते है । यही समझकर भव्यजीवोको मनुष्यज्ञमके
सारभूत ऐसे इन उत्तम वैराग्य और सम्यग्ज्ञानकी शृद्धि सटाकाट करते
रहना चाहिये।

भावार्य—मुनियोकी शोभा ज्ञान और वैराग्यसे ही है। यद्यपि
मुनिदीक्षा वैराग्य उत्पन्न होनेपर ही धारण की जाती है, विना
वैराग्यपरिणामों के कोई भी जीव मुनिदीक्षा धारण नहीं
करसकता तथापि प्रत्येक मुनिको अपना वह वैराग्य
भित्र रखना चाहिये। यदि वह वैराग्य रियर नहीं रहेगा तो किसी
भी समयमें उसके श्रष्ट होनेकी सभावना वनी गहेगी। इसल्ये अपने
मुनित्रतमें अत्यंत स्थिर रहनेके लिये प्रत्येक मुनिको अपने वैराग्यकी
नियरता दनाथे रखना चाहिये। तथा वैराग्यको स्थिर रखते हुए अपने
ज्ञानकी मृद्धि करत रहना चाहिये। इस ज्ञानका कोई पारावार नहीं
है, केवलज्ञान ही इसकी सीमा है। इसल्ये जवतक केवलज्ञानकी

प्राप्ति न होजाय तबतक प्रत्येक मुनिको अपने आत्मज्ञानकी शुद्धि करते रहना चाहिये। यह बात भी ध्यानमें रखनी चाहिये कि यह आत्मज्ञान जैसा जैसा बढता जायगा वैसेही ध्यानकी वृद्धि होती रहेगी।
तथा ध्यानकी पूर्णता होनेपर केवलज्ञान और मेक्षिकी प्राप्ति अवस्य
होगी। इसलिए मोक्षकी इच्छा करनेवाले मुनियोको अपना उत्तम
वैराग्य स्थिर रखते हुए आत्मज्ञानकी वृद्धि करते रहना चाहिये। विना
ज्ञान वैराग्यके उनका जप, तप, सयम, मिष्ठभाषण आदि सब व्यर्थ है।
विना ज्ञान वैराग्यके मुनि कहीं भी शोभायमान नहीं होता। ९५-९६।

आगे गाढ वैराग्यकेलिये कर्तव्य बतलाते है-

प्रश्न-वैराग्यं कस्य गाढ स्याद्वद मे शर्भद गुरो ।

अर्थ- हे स्वामिन ! अब कृपाकर मुझे यह बतलाइये कि किस पुरुषके यह वैराग्य अत्यंत स्थिर रहता है।

उत्तर--

मायासुमिध्यात्वनिदानशस्य यस्यास्ति किंपाकफरस्य तुस्यम् । मितिक्षण प्राणइर नितान्तमज्ञानजं तापकर सदा हि ॥९७॥ स्वभेषि तस्यास्ति नराधमस्य वैराग्यवृत्तिः सुखदा न विद्या ज्ञात्वेति सुक्त्वा त्रिविध च दंषि वैराग्यवृत्तिर्हृदि धारणीया॥९८॥

अर्थ—-इस ससारमें माया, मिध्यात और निदान ये तीनो शहय किंपाक फलके समान अतमे दु.ख देनेवाली हैं। प्रत्येक क्षणमें प्राणोंको नारा करनेवाली हैं, अत्यत आज्ञानसे होनेवाली है और अनेक प्रकारके सनाण उत्पन्न करनेवाली हैं। इसलिये जिस पुरुपके ये तीनो शहय रहती हैं वह मनुष्य नराधम वा नीच कहलाता है और इसीलिये उसके सुख देनेवाली वराग्यकी प्रवृत्ति और ज्ञानकी प्रवृत्ति स्वप्तमे भी कभी नहीं हो सकती। यही समझकर माया, मिध्यात्व और निदान इन तीनों अल्योका त्यागकर देना चाहिये और अपने हृदयमें वैराग्यकी भावना धारण करनी चाहिये।

भावार्थ--दगावाजी वा मायाचारी करनेको मायाशल्य कहते है। मायाचार करनेवाले पुरुषके बराग्यकी भावना कभी हो ही नहीं सकती। यद्यपि मायाचारी पुरुष अपने मायाचारके बटसे ऊपरसे मिथ्या-वैराग्यभावना दिखला सकता है परतु उसकी वह मिथ्या-वैराग्यभावना मायाचारके कारण नीच तिर्यंच योनि अथवा निगोद की कारण वन जाती है। उस वैराग्यभावनासे आत्माका कल्याण कभी नहीं हो सकना। इसीप्रकार आत्माक यथार्थ स्वरूपके अद्धान न करनेको मिट्यान्त्र कहते हैं। यह मिन्यान भा नरकका कारण हे कीर बराग्यभावनाका धरमशतृ है। क्योंकि जहापर मिन्ना व है वहापर आत्माके स्वरूपका यथार्थ अङ्गान वा यथार्थ ज्ञान कभी हो ही नहीं सकता और विना आत्माके यथार्थ(वरूपके श्रद्धानके वैराग्यभावना कभी प्रगट नहीं हो सकती । इसके सिवाय यह मिध्यात्व समस्त पार्थों की जड है और अनंतकालतक दु.ख देनेवाला है । इसीप्रकार आगामी भोगोकी आकाक्षाका निदान कहते है। यह निदान भी छोम-कपाय की पर्याय है तथा छोभ पापका भी बाप है। ससारमे जितने पाप उत्पन्न होते हूं वे प्राय. किसी न किसीके लोभसे हां उत्पन्न होते है। इस प्रकार यह निदान भी समस्त पापोकी जड कहलाता है। इन प्रकार ये माया, मिच्यात्व और निदान तीनों ही महापाप कहलाते हैं।

ये तीनो ही पाप यथपि देखनेमें सुंदर जान पडते हैं परंतु किपाक-फलके समान तीबदु:ख देनेवाले होते हैं। किंपाकफल एक फल होता है जो देखनेमे सुंदर और खानेमें कुछ मीठा होता है। परंतु वह-विषेठा होता है इसिछिये अज्ञानी मनुष्य उसे अच्छा और कुछ मीठा समझकर खाते जाते है परंतु अंतमे मरजाना पडता है। इसी प्रकार इन तीनों शल्योका धारण करना अच्छा तो लगता है परंतु उसका फल नरक निगोदके सित्राय और कुछ प्राप्त नहीं होता । इसी। छिये आचार्योंनें इन तीनों शल्योंको प्राणनाश करनेवाले, सदाकाल, अत्यत दुःख देनेवाले और अज्ञानतासे उत्पन्न होनेवाले वतलाया है। जिस पुरुषके ये तीनो शल्य होते हैं उसके यह सुख देनेवाली वैराग्य भावना कभी नहीं हो सकती । इसाछिये मोक्षकी इच्छा करने-वाले भन्यजीवोको सत्रसे पहले माया, मिध्यात्व और निदान इन तीनों शल्योंका त्याग करदेना चाहिये और इसप्रकार अपने आत्माको निर्मछ बनाकर फिर अपने पवित्र हृदयमे वैराग्य भावनाएं धारण करनी चाहिये। ऐसा करनेसे ही वह वैराग्यभावना रिथर रह सकती है।। ९७ - ९८॥

आगे — यह विगाय किसके हो सकता है सो दिखनाते हैं।
प्रश्न — सद्वेराग्यवित्त च कीहरनरे भवेद् वद् ।
अर्थ — हे भगवन् ! अन यह वतलाइंग कि वह उत्तमनेराग्यरूपी
धन कैसे मनुष्यके हो सकता है।
सत्तर-निर्द्दन्द्वो निर्भदः राष्ट्रः शुद्धचिद्रपनायकः !

स्वानन्दसुखसम्पन्नः पचाससुखदूरगः ॥ ९९ ॥

## ज्ञानंबराभ्यसंतुष्टः परधर्मपराष्ट्रसुखः।

सद्वराग्यधन तस्य भवत्स्वमीं सदायकम् ॥ १०० ॥
अयं — जो भन्यजीय स्वप्रकारके कल्तः वा करायोसे रित है,
जो मोह, मद, गाया आदि सगत्त विकारोसे रित है, अयत शान्त है,
जो अपने शुद्ध चिदानंदर् आलाके खामां है, जो आल्पजन्य आनंद
हा सुन्तसे सुन्नोमित है, जो पाचोल्यियोके सुन्न था विषयोसे सर्वधा
दूर रहने है, जो अपने आण्यज्ञान या विराग्यमे ही सदाकाल सनुष्ट
रहते हैं आर जो आणासे मिस्र ऐसे कर्मीके उदयसे होनेवाले कथायादिक मार्योसे सर्वधा पराल्गुण रहते हैं. अथना शरीरादिक परपदार्थीके
मोहसे सर्वधा अलग रहते हैं । ऐसे हो भन्यपुरयोके स्वर्ग गोक्षको
देनेवाला यह उत्तम बराग्यन्यपा धन भिधरताके साथ निवास करता है।

भाषार्थ—पांचो इत्यिके विषय, श्रोधादिक कपाय और मोह. मद माया आदि आगारे जिसने निकार हैं वे सब वैराग्यको नाश करनेवाले हैं। अतल्य वेराग्य धारण करनेवालोको सबसे पहले आगाके विकासिया स्वाम कर देना चाहिये । शरीरमे ममत्यका त्याम कर देना चाहिये और भोगोपभोगोंक सम्मन साधनोका या उनके सेवन करनेकी समस्य अवस्थाको धारण कर देना चाहिए। इसके सिवाय आमार्का शुद्ध अवस्थाको धारण करना चाहिये उस शुद्ध अवस्थान लीन होना चाहिये और त्मप्रकार सम्बन्धन की वृद्धि करते हुए अपनी नसम्य-माननाको इन्ह बनाना चाहिये। मोक्ष प्राण करनेकी लाइसा ग्यनेवाला जो पुरय इन्हाकार अपने आगामें विगयभागनाको हिट करना है उसी पुरुषके कर्म गोळ देनेकला कार्यन परिवास सदा- काल वढता रहता है ॥ ९९ । १०० ॥
अगे वैराग्यके वढानेके कारण वतलाते हे ।
प्रश्न—वर्द्धते हेतुना केन वैराग्य शर्मदं वद ।
अर्थ—हे स्वामिन अव यह वतलाइये कि यह कल्याण करनेवाला
वैराग्य किनकिन कारणोंसे वढता ग्हना है ।
उत्तर—मनावच कायसुमुण्डनेन प्वाक्षचीरादिकदण्डनेन ।

कषायमोहादिकखण्डनेन कदर्पछोभादिकमर्दनेन ॥ १०१॥ वैराग्यपूर सुखशान्तिनीर पवर्द्धते स्वात्मरसोतिमिष्ट । पवर्तनेनेव तथान्यथा हि ससारसिंधुश्च विपत्मकीर्णः १०२ अर्थ—मन, वचन, काय इन तीनोंका सुडन करने से अर्थात्

इन तीनोंकी समस्त क्रियाओंका त्याग कर देनेसे, पाचों इंद्रियरूपी चौरोको दड देनेसे, कपाय और मोहादिक का खंडन कर देनेसे और लोभ काम आदि का मर्दन कर देनेसे वैराग्यका वेग बढ़ता है, सुख और शांतिरूपी जलकी वृद्धि होती है और अत्यंत मिष्ट ऐसे स्वानुभूति-रूपी सरस रसकी वृद्धि होती है। यदि इनसे विपरीत किया जाय अर्थात् मन, वचन, कायको वशमें न किया जाय, इन्द्रियोंका निग्रह न किया जाय, कषाय वा मोहको दूर न किया जाय वा काम लोभ आदिको न दबाया जाय तो अनेक विपत्तियोंसे भरा हुआ यह जन्म मरणरूप ससारसमुद्र सदाकाल बढ़ता रहता है।

भागर्थ-- इस ससारमें ससारी जीवोंको अनेक प्रकारके दु ख देनेवाछे कर्म है। उन कर्मोंका आस्त्रव मन, वचन, कायकी क्रियाओंसे होता है। यदि मन वचन कायकी क्रियाए बरावर होती रहेंगी तो

कर्गीका आसर भी बरावर होता रहेगा और कर्मीका आसय होनेसे चारों गतियोंके दु खोसे भरा हुआ यह संसार बहना ही रहेगा। परंतु जब यह आत्मा उन मन बचन कायको अपने बशमें कर हेता है नव यह उनमे पापराप कियाए नहीं करने देता, तथा अनु-क्रमक्षे पुण्याप वियाओंका भारयाग करता हुआ उन मन वचन कायकी मगरन क्रियोक्नोका स्वागकर शुद्ध आ गाके चिन्तन करनेमें या न्यान करनमें लीन होजाता है। उस समय उत्तवा बेगाय वा सुख, शांति अथना स्था मजन्य अनीन्डिय सुख परम वृद्धिको प्राप होता है। जिसप्रकार मन यचन कायकी जियाण पर्गोंके आनेमें कारण है उसी-प्रकार दियों इन्द्रियोंके विषय, मोह, कवाय, लोभ, कम आदि समस्त आत्माणे विकार कमीके बंध होनेंग फारण है। यदि ये कपायादिक न हों तो वर्गीका आसव भी कुछ नहीं कर सकता । क्योंकि आत्माके माथ फर्मीका संबंध करने गले, आलाको बांयने पाले कपायादिक ही है। आर इसांटिय ये कपायादिक सब मसारको बढानेवाले है। जब यह आमा अपने भागाका म्यर्प समझकर उस अपने आत्माको पांचों इंडियोंक दिपयोंसे हटा टेता है। काम, क्रांघ, मद, माया, लोभ, मोट बादि सबसे हटा लेता ६ अर्थात समस्त निकारोंको दूर कर देता हैं और फिर उस अपने आ मार्या अपने अपमाफो शुद्ध स्वरूपमें। लीन कर छेता है, तभी उसका यह बैराखका प्रेंग अतिम सीमातक पहुन जाना है तथा उसी समय मूल शानि भी इदि हो जानी है। और इमी स्नय चिटानटगय असीटिय भागर्यानतारायी रसकी प्राप्ति हो जानी है। उम्हिए गोक्षक अनंतसुखकी अन्न करनेवाले मन्यजीनोंको

मन, वचन, काय की क्रियाओका तथा कपायादिकोंका त्याग कर परम वैराग्य की वृद्धि करनी चाहिए । जिससे परभावोंका नाश होकर शीघ्र ही मोक्ष की प्राप्ति हो ॥ १०१ - १०२ ॥

आगे वैराग्य के साधकका स्वरूप वतलाते हैं।

प्रश्न-वैराग्यसाधकः कोस्ति शर्मदो वद् मे गुरो।

अर्थ-हे भगवन्! अब मुझे कृपाकर यह वतलाइये कि इस संसार

मैं वैराग्य को सिद्ध करनेत्राला कौन है ?

उत्तर-परानन्दः कृपामृतिंजितशत्रुः कुकामहा ।

अतींद्रियोऽतिसन्तुष्टः सत्यरूपो गतस्पृहः ॥ १०३॥ यः स्यादाकाश्चन्द्युद्धः सः स्याद्वैराग्यसाधकः। ज्ञात्वेति पूर्वरीत्यादि कुर्वन्तु स्वात्मशोधनम् ॥ १०४॥ अर्थ-- जो भन्यजीव आत्मजन्य परम आनदको प्राप्त हो गया है, जो कृपाकी मूर्ति है, जिसने काम क्रोधादिक अंतरंग शत्रु सब जीत लिये हैं, जिसने समस्त ससारको दुःख देनेवाले कामदेवको नाश कर दिया है, जो इदियजन्य सुखोंसे अलग होकर अतीदिय सुखमें लीन रहता है, जो सदाकाळ उसी अर्ताद्रिय सुखमें संतुष्ट रहता है, जो सत्यस्वरूप है अर्थात् आत्माके यथार्थस्वरूप पर ही श्रद्धा रखता है, जो सब प्रकार की इच्छाओंसे वा टाटसाओंसे रहित है और जो निर्मट आकाशके समान अत्यंत शुद्ध है ऐसा भव्यजीव ही वैराग्यको सिद्ध कर सकता है। इस प्रकार जो पहले आत्माको शुद्ध करनेकी रीतियां वतलाई हैं उन सवको जानकर प्रत्येक भन्यजीवको अपना आत्मा अत्यत शुद्ध कर छेना चाहिये ।

भावार्थ--इस मोक्ष देनेबाले परमवैराग्यको सिद्ध कर लेना अत्यंत कठिन कार्य है। जो भव्यजीव संसारके समात जीवोको अपने आत्माके समान समझकर उनपर पूर्ण दया पालन करता है, जो जीव क्रोध, मान, माया, लोभ, मोह, काम आदि कर्म वधन करनेवाले आत्माके समस्त शत्रुओंको पूर्णरूपसे जीत छेता है, जी कामदेवको सर्वधा नष्ट कर वालकके समान निर्धिकारवृत्ति धारण कर लेता है. जो सब तरह को टाटसाओंका लाग कर देता है, वा मोगापमोग की समस्त सामग्रीका त्याग कर देता है। तथा इसीटिए जो अपने शुद्ध आमामें ही परमानदका अनुभव करता हुआ अतीदिय हुएमें छीन रहता है और उसीमे संतुष्ट रहता है और निर्मल आकाशके समान पापरूप धृष्टिसे कभी लिप्त नहीं रहता, सदाकाल अपने आत्माको शुद्ध वनाथे रखता है ऐसा उत्कृष्ट भन्यजीव ही मोक्षका साक्षात् साधक परमोत्कृष्ट वेराव्यको सिद्ध कर सकता है । और अंतमें वही मोधसुलको प्राप्त कर सकता है। अतएव प्रत्येक भव्यजीवको ऐसा परमान्कृष्ट वेराग्य धारणकर अपने आत्माको परम शुद्ध वना लेना चाहिये जिससे शीवहीं चिटानद्मय अनतसुखकी प्राप्ति हो जाय ११०३-१०४।

आगं किनक इटयमें वंशाय बना रहता है यह दिखलाते

प्रश्र—वैराग्यं धर्मदं केषां वर्तते वद चेतसि ।

अर्थ—दे स्वानिन् अव यह वतलाइयं कि यह कन्याण करनेवाला वैराग्य किनके हत्यमें रहता है ?। उत्तर—अनन्तवारं कृतमेव कार्य तथा मया कारितमेव निद्यम्।
नृजन्मलव्हवेति यदेव कर्तु योग्यं तदेवात्र कृत न मोहात् ॥१०५
एव विचार्येव निजात्मशुद्धि कर्तु सदा यो यतते स्वराज्यम्।
तस्यैव धीरस्य निजाश्रितस्य वराग्यवित्तं स्वसुखपद स्यात्।१०६

अर्थ—'' इस सक्षारमें मैने निंदनीय कार्य अनतवार किये और अनंतवार ही कराये | इस मनुष्य जन्मको पाकर भी जो योग्य कार्य करना चाहिये वह योग्य कार्य मैंने अपने मोहके यशीभृत होकर कभी नहीं किये । '' इसप्रकार चिन्तन करनेवाला जो धीरवीर और केवल अपने आत्माके आश्रित रहनेवाला भव्यजीय अपने आत्माको छुद्र करनेका प्रयन्न करता रहता है और उसे आत्माकी छुद्र तारोवाले सुखरूपी स्वराज्यको प्राप्त करनेकेलिये जो सदाकाल प्रयत्न करता रहता है उसीपुरुषके यह अपने आत्माको सुख देनेवाला वेराग्यरूपी धन प्राप्त होता है ।

भावार्थ-इस ससारमें इन्द्रियों विषय और कपायादिक अनादिकाल से इस जीवके शय लगे हुए है, इनके द्वारा इस जीवने अनंतवार हां नरक निगोदादिक के दु ख भोगे हैं तथापि दह जीव इनका त्याग नहीं करता, बार बार इन्हों में फंसा रहता है । अब यह मनुष्य-जन्म बड़ी किठनतासे प्राप्त हुआ है, तथा तप, जप, कमोका नाश, ध्यान, ज्ञान आदि आत्माके कन्याण करनेवाले समस्त कार्य इस मनुष्य-जन्ममें ही हो सकते हैं। तथापि यह मनुष्यजीव जप, तप करने में नहीं लगता किंतु नहादु ख देनेवाले उन्हीं विषयक पायोंने लगा रहता है। परंतु उत्तम मनुष्यजन्मको पाकर ऐसा करना अत्यत अयोग्य है।

मर्नुष्यजन्मको पाकर तो इस आत्माको सबसे पहले अपना कल्याण कर टेना चाहिये। ये विषय कषाय सदाकाटसे इस जीवको दुःख देते चले आ रहे हैं। इसल्पि इनका सर्वथा लाग कर तपश्चरण करना चाहिये और ज्ञान ध्यानकी वृद्धि करते रहना चाहिए यही मनुष्यजन्म प्राप्त करनेका यथार्थ फल है "। इसप्रकार विचार वा चिंतन कर जो पुरुष इन विषय कपायोंका त्याग कर अपने आत्माको शुद्ध करनेमे लग जाता है, तपश्चरण और ध्यानके द्वारा अपने कर्मीके नाश करनेमें लग जाता है और इपप्रकार अपने आत्मजन्य सुख की प्राप्तिके लिए सदाकाल प्रयान करता रहता है तथा इन सब कार्योंने विघ आनेपर भी परिषद् और उपसर्ग आनेपर भी जो कभी चलायमान नहीं होता तथा शरीर।दिक परपदार्थीसे सर्वथा ममत्व छोड-कर केवल अपने आत्मोम ही लीन रहता है उसी महा-पुरुपके यह वैराग्यरूपी धन मोक्षप्राप्त होनेतक सदाकाल विद्यमान रहता है अतएव प्रत्येक भन्यजीवको ज्ञान वैराग्य वढानेकेलिये त्रिपय कपार्योका त्याग करना चाहिये और आत्मामे लीन होकर ज्ञान वैराग्यकी वृद्धि करते रहना चाहिए। यही मनुष्यज मका सार है। देराग्यवोधेन विना प्रमृढो यः कोपि गृह्णाति जिनस्यलिंगम्। तज्जन्म चोक्त हि निरर्धक कौ श्रीकुन्धुनाम्ना वरसूरिणेति॥१०७

अर्थ—जो अज्ञानी वा आत्मज्ञानसे रहित पुरुष वैराग्य और आत्मज्ञानको धारण किए विना जिन्हिंग धारण करता है उसका यह मनुष्यज्ञ म भी न्यर्थ ही जाता है ऐसा आचार्यवर्थ श्रीकुंश्रुसागरने निद्मण किया है।

भावार्थ— जिनदीक्षा छेकर अर्थात् दिगबर अवस्था धारण कर, पीछी कमडह छेकर जो अञ्चाईस मूळगुणोंको धारण करता है उसको

जिनलिंग कहते हैं । यह जिनलिंग वैराग्य और अत्मज्ञान प्रगट होने पर ही धारण किया जाता है। विना वैराग्य और आत्मज्ञानके जिन-लिंग कभी धारण नहीं किया जा सकता। जो पुरुष किसी कपायके निमित्तसे वा अन्य किसी स्वार्थसे वैराग्य ज्ञानके विना ही जिनालिंग धारण कर छेते हैं, वे अवस्य ही अपने मनुष्यजन्मको व्यर्थ खोते हैं। क्योंकि ऐसे पुरुपोकं वस्नादिक तो छूट जाते हैं परतु विपयवासनाए वा कपाये नहीं छूटती । इसलिए उनको उस जिनलिंग धारण करनेका कोई फल प्राप्त नहीं होता । जिनलिंग धारण करनेका फल रत्नत्रयकी वृद्धि हे परतु विषय कपायोके वने रहनेसे रत्नत्रयकी वृद्धि कभी हो ही नहीं सकती है। इस्प्रकार जिन्हिंगका फल उनकी मिलता नहीं है। तथा वस्नादिकोंका त्याग कर देनेसे वे सासारिक सुखोसे भी विचित रह जाते हैं। इस प्रकार व इस छोक और परलोक दोनोंसे भ्रष्ट हो जाते है और बड़ी कठिनतासे प्राप्त इए इस मनुष्य जन्मको व्यर्थ ही खो देते है। यदि कदाचित् वराज्य और आत्मज्ञानके विना जिनालिंगको धारण करनेवाले पुरुप अपनी विषय कपायोके निभित्तसे चारित्रसे गिर जाते है वा ऋष्ट हो जाते हैं तो फिर संसारभरमें उनकी निंदा होती है और साथमे इस पवित्र जैन-धर्मकी भी निंदा होती है तथा इस अपने उस घोर पापसे वा जिनधर्मका अपवाद करानेसे वे नरक निगोदके पात्र होते है। इस: छिये विना वैराग्य और आत्मज्ञानके कभी भी जिनलिंग धारण नहीं करना चाहिये । ऐसा उपदेश आचार्यवर्ध श्रीकुथुसागर देते हैं ।

इसम्बार आचार्यवर्य श्रीकुंशुसागरिवर्गचत सुधर्मीपदेशामृत-सारकी 'धर्मरत्न लालाराम शास्त्री विरचित भाषा टीकामें यह वैराग्यका उपदेश देनेवालामध्यम अन्याय समाप्त हुआ।

## दुसरा अध्याय.

स्वर्मोक्षद् पंचगुरु प्रवंद्य स्वतन्वश्न्यस्य पराश्रितस्य । तन्त्वोपदेशः क्रियते हितार्थे श्रीद्धन्धुनाम्ना वरस्रुरिणाथ ॥१०८॥

अर्थ—अथानतर- आचार्यवर्य श्रीतुथुसागरस्वामी सबसे पहले स्वर्ग, मोक्षको देनेवाले अरहत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय और साधु इन पांचों परमेष्ठियोंको नमस्कार वरते हैं और फिर अपने आत्मज्ञान से सर्वथा रहित और शरीर तथा कर्मांके आधीन रहनेवाले इस ससारी जीवका कल्याण करनेकेलिए यथार्थ तत्त्वोका उपदेशदेते हैं ॥१०८॥

आगे तत्त्वोक्षे जानने और न जाननेवालोके चिन्ह बतलाते हैं। प्रक्ष--कि तत्त्ववेदिनश्चिन्हं वद मेऽतत्त्ववेदिनः ?

अर्थ— हे स्वामिन् ! अव मुझे यह वतलाइये कि तत्वेंकि जान-कारोंका और तत्त्वोंको न जाननेवालेंका चिन्ह क्या है ? उत्तर— नृदेहधारी पशुदेहधारी तथा सदा नारिकदेहधारी ! स्वतत्त्वज्ञ्न्य सुरदेहधारी मत्वेति भीमंऽटति वै भवाब्धौ॥१०९ नृदेहभिन्नः पशुदेहभिन्नस्ततथा सदा नारिकदेहभिन्नः । यस्तत्त्ववेदी सुरदेहभिन्नः सुमन्यमानो वसति स्वभावे ॥१६०

अर्थ—इस संसारमे जो पुरुष आत्म्ज्ञानसे रहित हैं, वे समझते हैं कि मनुष्य अरीर को धारण करनेवाला में हु पशुओका अरीर वारण करनेवाला में हूं, नारिक्योंका अरीर धारण करनेवाला में हूं और देवोंका अरीर धारण करनेवाला भी में हूं। यही समझ कर वह पुरुष इस अत्यंत भयंकर ऐसं ससारद्ध्यों समुद्रमें सदाकाल परिश्रमण किया करता है। परतु जो भन्यपुरुप अपने आत्माके स्वरूपको जानता है वह समझता है कि इस मनुष्य-शर्रारसे में सर्वथा भिन्न ह, इस पशुके शरीरसे भी में सर्वथा भिन्न ह, इस नारकीके शरीरसे भी में सर्वथा भिन्न हू और इस देवों के शरीरसे भी में सर्वथा भिन्न हू ! इस प्रकार समझकर वह भन्यपुरुप सदाकाल अपने आत्माके ग्वमावमें ही निवास किया करता है।

भागार्थ — जो पुरुष अपने आत्माक स्वभाव को जानते हैं उनका छक्षण वा चिन्ह यही है कि वे शरीर आदि परपदार्थों को अपने आत्मा से सर्वथा भिन्न मानते हैं और इसीछिये उनमें कभी ममत्व नहीं करते। ऐसे पुरुष अपने आत्मामें ही सर्वथा छीन रहते हैं और इसीछिये वे अपने आत्माका कल्याण शीव्र कर छेते हैं परतु जो पुरुष आत्मतत्त्वकों नहीं जानते वे शरीरादिक परपदार्थों को ही आत्मा मान छेते हैं और उनमें ही ममत्व कर उनके पाछन-पोषण में छगे रहते हैं और इस प्रकार महा अञ्चभ वर्मों का बंध कर नरक निगोद आदि नीच गतियों में सदाकाछ परिश्रमण किया करते हैं। यही उन दोनों का चिन्ह है ॥ १०९ - ११०॥

आगे आत्मज्ञानी और आत्मज्ञानसे रहित पुरुष, स्नी, पुत्रादिक को कैसा मानते हैं सो दिखलाते हैं।

प्रश्न-इतरः स्वात्मज्ञानी वा भाषीदिं मन्यते कथम् 2

अर्थ— अपने आत्माके स्वरूप को जाननेवाला और न जाननेवाला स्त्री पुत्रादिकको कैसा मानता है सो कृपाकर बतलाइये। उत्तर-भार्यापि पुत्रोप्यहमेव वधुः स्वामीति सर्वत्र च मन्यमानः । स्वनत्त्वशून्यः स्वपरात्मवोधा-भावाद्भवाव्धौ पततीहभीमे॥१११ यस्तत्त्ववेदी स्पपरात्मवोधो भार्यापि वंधुस्तनयोपि नाहम् । सुमन्यमान सुखदे स्वभावे सिद्धालये तिष्ठति सर्वकालम् ॥११२

अर्थ—जो पुरुप अपने आत्मज्ञानसे रहित है वह यही समझता है कि मैं खी हु, में पुत्र हूं, में भाई हूं, में स्वामी हूं, और में ही दास हूं। इसप्रकार समझनेवाला पुरुप न तो आत्माके स्वरूपको जानता है और न पुद्रलादिक पर पटार्थोंका स्वरूप जानता है। वह स्वपर-भेदविज्ञानसे सर्वथा रहित होता है और इसीलिये वह इस भयानक संसाररूपी समुद्रमे पडकर सदाकाल परिश्रमण किया करता है। परंतु जो भन्य पुरुप अपने आत्माके स्वरूपको जानता है तथा पुद्रलादिक परपदार्थोंके स्वरूपको भी जानता है वह तत्त्वज्ञानी पुरुप समझता है कि में न तो खी हु, न पुत्र हु, और न भाई हूं। इसप्रकार अपने आत्माको शरीरादिकसे सर्वथा भिन्न मानता हुआ वह एस्व सदाकाल सुवदेनेवाल सिद्धालय स्वपने स्वमादमे दिवास व स्ता रहता है।

मावार्थ — में ली हूं, में पुत्र हूं, में भाई हूं, में स्वामी हूं यह सब कल्पना मिथ्या है। क्योंकि यह आत्मा की पर्यायक्तप वा पुत्र पर्यायक्तप वारतवमें नहीं हो सकता। आमा आत्माद्यी रहता है और की बा पुत्र स्वीय कर्मके उदयसे पृष्टक तथा अग्रुद्ध आत्मासे मिलकर बनती है। परंतु आत्माके यथार्थ स्वरूपको न जाननेवाला उसे आत्माही समझलेता है और इसीलिये वह अपने आत्माका कल्याण नहीं कर सकता । आत्मतस्वको जाननेवाला भन्यपुरुष इन सव पर्यायोको आत्मासे भिन्न मानता है अथवा इन सबसे अपने आत्माको भिन्न समझता है और इसीलिये वह इन सबसे मगत्वका त्याग कर अपने आामाके कल्याणमे लग जाना हे तथा शांत्र हो मोक्ष प्राप्त कर छेता है ॥ १११-११२ ॥

आगे आत्मज्ञानी और अनात्मज्ञानी शरीरादिकको कसा मानता है यही दिखलाते हैं।

प्रश्न-स्वपरज्ञानज्ञून्यश्च तन्वादि मन्यते कथम् ।

अर्थ—हे स्वामिन् अव यह वतलाइये कि जो न तो अपने आत्माके स्वरूपको जानता है और पुद्रलाटिक परपटार्थोंके स्वरूपको जानता है वह शरीरादिकको कैसा मानता है।

उत्तर-स्यानिश्रयो मे अवि देह एवास्म्यहं ह्यवोघादहमेव देहः। इत्येष मूढः खल्ज मन्यमानस्ततत्वोषणार्थ यतते यथेष्टम् ॥११३ भवामि नाह च कदापि देही देहोपि मद्रूपसमश्च न स्यात्। यस्तत्त्ववेदीति सुमन्यमानः स्यातस्वातमग्रप्तश्च शशीव कान्त्याम् ११४

अर्थ—-' यह शरीर ही में हूं और में ही शरीरर प हूं, यह मेरा ज्ञान अस्पत निश्चयात्मक है। इस्प्रकार अज्ञ नी पुरुष अपने अज्ञानके कारण मानता है, तथा इसीलिये उस गरीरको पुष्ट करनेकोलिये अपनी इंछानुसार सदाकाल प्रयान करता रहता है। परंतु जो मन्यपुरुष अपने आत्माके यथार्थ स्वरूपको जानता है वह यही मानता है कि मैं वा मेरा यह आत्मा कभी शरीर-रूप नहीं हो सकता और न यह पुद्गलरूप शरीर कभी आत्मरूप हो सकता है। जिस प्रकार चांदनीसे चंद्रमा भिन्न है उसी प्रकार भन्य-जीव अपने गुप्त आत्माको शरीरादिकसे सर्वथा भिन्न मानता है।

भावार्थ--शरीर जड है और आत्मा चैतन्यस्वरूप वा ज्ञानमय है। जब यह जीव मर जाता है तब उसका शरीर तो यहा ही पडा रह जाता है और उसका आत्मा निकलकर किसी अन्य पर्यायमें चला जाता है । आत्माके निकल जानेसे ही फिर उस मृतक शरीरमें चेतना शक्ति वा ज्ञानशक्ति नहीं रहती। चेतनाशक्ति वा ज्ञानशक्तिके न रहने से ही फिर उस शरीरमे सुख दु.खका अनुभव नहीं होता । इन सब बातोसे यह अच्छी तरह सिद्ध हो जाता है कि यह शरीर आत्मासे सर्वथा भिन है तथा आत्मा भी शरीरसे सर्वथा भिन है। इस प्रकार जो पुरुष आत्म के यथार्थ(वरूपको जान छेता है वह पुरुष अपने आत्माका कल्याण कर छेता है और जो पुरुष शरीर और आत्माको एक ही मानता रहता है वह पुरुष मिध्याज्ञानी होनेके कारण तथा उस शरीरका पालन-पोषण आदि मिथ्या कियाओके करनेके कारण ससार-सागरमें परिश्रमण करता रहता है। यही समझकर आत्माके यथार्थ-स्वरूपको पहिचानना चाहिये और उसके कल्याण करनेकंछिये श्रीरादिकसे ममत्वका लाग कर जप, तप वा आत्मध्यान में लग जाना चाहिये। यही मनुष्यजन्मका सार है ॥ ११३ - ११४ ॥

आगे आत्माको शरीररूप माननेवाछे वा शरीररूप न माननेवाछे कैसे होते है यही दिग्वलाते हैं।

प्रश्न-पस्य दंहारमञ्जद्धिः स्यात्स जीवः कीहको वद ? अर्थ-हे भगवन् ! अत्र वतलाइये कि जिस पुरुषकी बुद्धि र्शरीरत्स्प ही होती है अर्थात् जो आत्माको शरीरत्स्प ही मानता है वह कैसा है ।

उत्तर-यस्यास्ति जन्तोर्वपुरात्मबुद्धिर्यथार्थदृष्ट्या स खळश्र दुःखी। यस्तन्त्रश्रुत्यद्रन्युतधर्मकर्मा मन्ये स दीनश्च सदेत्यभागी ११५ यस्यास्ति जन्तोश्च निजात्मश्चबुद्धिर्यधार्थदृष्ट्या हि सुखी स धीर। यस्तन्त्रवेदी निजधर्मछीनो मन्ये ततोई श्ववने स वीरः॥११६॥

अर्थ—जो पुरुप अपने शरीरको आत्मस्वरूप मानता है, वह पुरुष यथार्थ दृष्टिसे आत्मज्ञानसे रहित है, और इसीलिए वह दृष्ट है, दु खी है और धर्मकर्मसे सर्वथा रहित है। हम लोग ऐसे पुरुषको दीन समझते है और अनंतनालतकके लिए भाग्यहीन समझते है। इसी-प्रकार जो पुरुप अपनी बुद्धिको आत्मस्वरूप ही मानता है। अर्थात् अपने आत्माको शरीरसे भिन्न मानता है वह यथार्थ दृष्टि से आत्मतत्त्व को जाननेवाला माना जाता है तथा सुखी माना जाता है, धीर. वीर माना जाता है और अपने आत्मधर्ममे लीन रहनेवाला माना जाता है। इस संसारमे हम लोग ऐसे ही पुरुषको बीर वा धीरबीर समझते हैं।

भावार्थ—आत्मज्ञानसे रहित मनुष्य ही शरीरको आत्मा मानता है और इसीलिये मिध्याज्ञान होनेके कारण व्ह संसारमे परिश्रमण करता हुआ महादु खी होता है। इसलिये इस मिध्याज्ञान का त्याग कर आत्माका यथार्थ खिल्प पहिचानना चाहिये और आत्माका यथार्थ स्वरूप जानकर उसका कल्याण कर लेना चाहिये।

आगे र्राराको सुखरायी माननेवाछाका खरूप कहते हैं। प्रश्न-देई सुखपदं देव मन्यते स च कीहरा.। अर्थ—हे देव अब यह बतलाइये कि जो पुरुष इस शरीर को ही सुख देनेवाला मानता है वह केसा है ?

उत्तर-स्वदेह एवास्ति सुखादिहेतुः मुर्खञ्च मोहादिति मन्यमानः। तद्रभणार्थे यतते तगं हि त्यक्ता स्वयंभे निजसौख्यम् ७म् ११७ ससारदुःखस्य च सुख्यहेतुः स्याहेह एवेति समन्यमानः। यस्तस्ववेदी तसुषोपणे न दक्षो भवेत्स्वात्मविचारणे च ॥११८॥

सर्थ- मुर्ज वा कहाना पुरुप अपने कामासे उत्पन्न होनेवाले अनंतमुखका कारण ऐसे अपने आत्माक वर्मका तो त्याग कर देता है और अपने मोट की तीन्रताक कारण इस शर्भारको ही समग्त सुखोका कारण मान देता है, तथा इसीकी रक्षा करनेके लिए निरतर प्रयत्न करता रहता है। पग्नु आत्मतस्वको जाननेवाला भव्य सम्यग्दि पुरुप दम शर्भाको ही समाग्के समग्न दु, खोका मुख्यकारण मानता है और इसीलिये वह इस शर्भारके पादन-पोपण की ओर प्यान नहीं देता किनु अपने आमाके स्वरूपका विचार करने में अपनी चतुरता दिख-लाना गहना है।

भावार्थ — वास्तवमे देखा जाय तो इस ससारमे यह शरीर ही समस्त दु खोको देने नाला है । इम शरीर को पालन पोपण करने के िंग ही यह जीन अने क प्रकारके पाप उपन करता ह और उन पापोक का ण नरक निगीरके दु ख सहन करता है । सम्य- रहिए इस ऐसा ही मानता है और ऐसा ती अनु मन करता है इसिनिये यह इस शरीरकों अपने जाना से स्वीय भिन्न समझकर इसके पालन पोनण करने में प्रयत्न नहीं करना किंतु अपने शुद्ध शुद्ध आत्माके

स्वरूप को चिन्तन करनेका ही सदाकाल प्रयत्न करता रहता है।

मिध्यादृष्टिपुरुष आत्मज्ञान न होनेके कारण इस श्रीरको ही सुख
देनेवाला मानलेता है और फिर इसके पालन पोषणके अनेक प्रकारके
पाप उत्पन्न करता रहता है। इसिल्ये भन्य पुरुषोंको सबसे पहले
आत्माके स्वरूपको जानना चाहिये और फिर उसीको शुद्ध करनेकेलिये
वा उसके साथ लगे हुए कर्मोंको नाश करनेके लिये सदाकाल प्रयत्न
करते रहना चाहिये। यही मार्ग आत्माका कल्याण करनेवाला है।

आगे अज्ञानी ही इन्द्रियसुखकी प्रशंसा करता है यह वतलाते हैं।

प्रश्न-अक्षसींख्यमशंसां का कः करोति गुरो बद ।

अर्थ- हे स्वामिन् अव कृपाकर यह वतलाइये कि इस संसारमें इन्द्रियजन्य सुखोकी प्रशंसा कौन करता है।

उत्तर-चित्ताक्षसीरूपेन विवचितो यः स तत्प्रशासां सततं करोति । कीनः प्रमूदःखळ तेषु मुक्तवा भृगीव पद्मे निजजीवनाशाम्॥११९ यस्तत्ववेदी निजधमेनिष्ठो ह्यवचितो यञ्च मनोक्षसीरूपे । स तत्प्रशंसां न करोति धीरः स्वमेऽपि शक्रकच यथा कुबुद्धेः २२०

अर्थ — जिस प्रकार भ्रमर अपने जीवनकी आशाको छोडकर कमलमें लीन होजाता है उसी प्रकार जो संसारी पुरुष इंदिय और मनके सुखोंसे ठगाया जाकर उन्हींमें सदा लीन रहता है वही अज्ञानी अथवा आत्माके स्वरूपको न जाननेवाला पुरुष इंद्रिय और मनके सुखोकी प्रशसा किया करता है। तथा जिस प्रकार इंद्र कभी भी कुबुद्धिकी वा मिथ्याज्ञानकी प्रशंसा नहीं करता, उसी प्रकार आत्माके स्वरूपको जाननेवाला और आत्माके उत्तम क्षमा आदि धर्मीमें सदाकाल र्ञीन रहनेवाला जो पुरुष उन झंदिय और मनके सुखोसे कभी ठगा नहीं जाता वह धीर वीर पुरुष स्वप्तमें भी कभी उन इंद्रिय और मनके सुखोंकी प्रशंसा नहीं करता।

डांद्रिय और मनके सुख इस जीवको सटाकाल दु.ख देनेवाले हैं। इन इंद्रियोक्ते सुखोंमें लीन रहनेवाले जीव दोनों लोकोंमें अनेक प्रकार के दु.ख भोगते रहते हैं। देखो स्पर्शन इदियके वशीभूत होनेके कारण ही हाथी अपनी स्वतंत्रतासे हाथ भी बैठता है और वध बंधनके अनेक दु:ख मोगता है । रसना इदियके वशीभूत हुई मछली अपना कंठ छिदाकर मर जाती है। घाण वा नासिका इंद्रियके वशीभून हुआ भ्रमर कमलपर बैठ जाता है और कमलके मुदनेपर भी वहांसे नहीं **उटता, कमछके मुद जानेपर उसीमें मर जाता है । चक्ष इदियके** वर्गाभूत हुए पत्रेग दीवकमें पडकर मर ही जाते है तथा श्रोत्र इदियके वशीभृत हुए हिरण अपनी स्वतत्रता छोडकर खडे होजाते हैं और फिर उन्हों बशी बजाने वाले व्याधोंके हाथसे मारे जाते है। इसप्रकार एक एक इन्ट्रियके पशीभूत होनेवाले जीव ही जब इस लोक और परलोक टोनों लोकोंमें महादु ख भोगने हैं तो फिर पाचों इन्द्रि-योंके वशीभृत होनेवाला यह मनुष्य कितने दूख भोगता होगा इस बातको सर्वज्ञ ही जानते हैं । इसलिये भन्यजीयोका कर्तन्य है कि वे इन पांचों डिन्टियोंके विपयोंका त्याग करें । न तो कभी इनका छोभ करें और न कभी इनकी प्रशंसा करें ॥१६९-१२०॥

आगे मूर्ख और जानी अपना समय किस प्रकार व्यतीत करते है यही दिखाते हैं। प्रश्न—प्रावेश्य ज्ञानिन काल कथं याति गरो वट।
अर्थ — हे स्वानिन ! अव क्रपाकर यह वनलाइये कि मूर्छ और
ज्ञानी पुरुष अपना अपना समय किस प्रकार व्यतीन करने है ?
उत्तर-ि मारवाती निजनत्वज्ञन्यां सन्तापदात्रीं सनतं प्रकुर्वन् ।
अमूल्यकाल शिथुन्द वृथा हि हनात्मबुद्धिरीमयत्यवद्यम् ॥ १२१
नि सारवाती निजनत्ववेदी त्यवत्वा प्रकुर्वन् निजनत्त्वचर्चाम् ।
काल स्वकीय गमयत्यवद्यं लोकान्तिको वत्स ! यथात्मसृप्तः १२२

अर्थ—हे बत्म ! जिसप्रकार छोटा शलक अपने अमृत्य सगणको खेल कूदमे व्यर्थ हो खो देता है उसी प्रकार जिसकी आत्मज्ञानरूपी बुद्धि नष्ट होगई है ऐसा अज्ञानी पुरुप इस संसारमे अनेक प्रकारके संताप उत्पन्न करनेवाली तथा अपने आत्मतत्त्वकी चर्चासे सर्वथा रहित ऐसी साररहित कथा कहानी अथवा इथर उधर की व्यर्थकी बातोमे ही अपना अमृत्य समय व्यतीत कर देता है। तथा जिस प्रकार अपने आत्माके स्वरूपमे तृत रहनेवाले लोकानिक देव अपने आत्मतत्त्वकी चर्चामें ही अपना समस्त समय व्यतीत कर देते हैं उसी प्रकार आत्मतत्त्वकी जाननेवाले पुरुप सार रहित इधर उधर की व्यर्थ वातोका तो सर्वथा त्याग कर देते हैं और अपने आत्माके स्वरूप की चर्चामें ही अपना समस्त समय व्यतीत कर देते हैं।

भागर्थ— इस ससारमे बहुतमे तो मन्त्य ऐसे हैं जो दिनभर गणे उडाया करते है उन गणोसे पारमार्थिक कार्य भी नहीं होता और कोई छौकिक कार्य भी सिद्ध नहीं होता । ऐसे पुरुषोंका स्मान्त जीवन व्यर्थ चला जाता है। बहुतसे मनुष्य लौकिक कार्योंने ही लगे रहते हैं, परलोक संबंधी कार्य कुछ करते हां नहीं। ऐसे मनुष्य भी राति व पाप उपार्जन करते रहते हैं। बहुत मनुष्य ऐसे हैं जो लाकिक कार्य भी करने रहते हैं और दान, पूजा आदि थोड़ा बहुत पारलोकिक कार्य भी करते हैं। परतु ऐसे मनुष्योका भी अधिक समय लाकिक कार्य भी करते हैं। परतु ऐसे मनुष्योका भी अधिक समय लाकिक कार्य वा पाप कार्योग ही जाता है। जिन मनुष्योको आत्मतत्त्व का यथार्य ज्ञान हो जाता है ऐसे सम्यग्दृष्टिपुरुष अपना अधिक समय दान, पूजा वा आत्मतत्त्वकी चर्चामें ही लगा देते हैं तथा रत्नत्रयको धारण करनेवाले पुरुष अपना समयन समय अपने आत्माके शुद्ध वरूष के चितन में न्यतीत कर शीप्र ही मोक्षणी प्राप्ति कर लेते हैं। अत्यक्ष भन्यपुरुषोको अपना सगय आत्मतत्त्वके चितनमें ही व्यतीत करना चाहिये। यहां आत्मकत्याणका एक मात्र उपाय है 1 २२१ - १२२॥

आगे पर-पदार्थों के स्वरापको अलस्य कीन मानता है यही वतलाते है। प्रश्न---हरद्वेत्यस्य स्वरूप चालव्यं को मन्यने वद।

अर्थ- हे गगवन्! भन कृपाकर यह बनलाइंग कि परपदार्थके स्वर्पको देखकर उसे अलम्य कीन मानता है ?

उत्तर-र्वतत्वश्रन्येन विलोक्यने यन तत्तरस्वरूप सक्तलं परंपाम् । पूर्वे द्यलब्ध हृदि मन्यमान तत्मेवनार्धे यनतं यथेष्ठम् ॥१२३॥ निजान्यरूपादिविदा हि यद् यद् रूप परेपां प्रविलोक्यते तत् । अननवार च मयेनि दृष्ट विचार्य मुबत्वा रमतं स्वराज्ये॥१२४॥

अर्थ-जो पुरुष अपने आगाजानसे सर्वथा रहित है, वह पर-पदार्थीका जो जो स्वरूप देखना है उसको अपने हृदयमें सर्वथा अल्ब्ध था पहले कभी न प्राप्त होनेवाला मानता है । और उसे पहले कभी
प्राप्त न होनेवाला मानकर ही उसको सेवन करनेके लिए अपनी इच्छानुसार प्रयत्न करता है । परंतु जो पुरुष अपने आत्माका खरूप जानता
है तथा पुद्रलादिक परपदार्थीका खरूप जानता है वह परपदार्थीके जो
जो स्वरूप देखता है उन सबको अनंतवार प्राप्त हुए वा देखं हुए ही
मानता है और यही विचार कर वह उन सबका त्याग कर देता है
और अपने आत्माके शुद्धस्वरूप-स्वराज्यमें सदाकाल लीन बना रहता है।

भावार्थ - इस ससारमें परिश्रमण करते हुए इस जीवको अनंतानंत काल व्यतीत होगया । इस समयमें इसने नरकमें भी अनंत बार जन्म लिया, स्वर्गमे भी अनंतवार जन्मलिया तथा मनुष्य और तिर्यंच योनिमें भी अनंतवार जन्म छिया । यह जीव दरिद्र भी हुआ, धनी भी हुआ, राजा महाराजा भी हुआ और अत्यंत संदर भी हुआ। संसारकी अनंतानत पुद्रछवर्गणाएं इसने अनतवार ही भोगी, कोई ऐसा पदार्थ रोष नहीं रहा है जो इस जीवने अनतवार प्राप्त न किया हो । ऐसी अवस्थामें कोई भी पदार्थ अलब्ध वा कभी प्राप्त न होनेवाला कभी नहीं कहा जा सकता। परतु इस वातको वहीं मान सकता है जो उन पदार्थीके यथार्थ स्वरूपको जानता है । और इसीलिये आत्मा और पुद्रलादिक परपदार्थीके यथार्थ स्वरूपको जाननेवाला वह सम्य-ग्दाष्टिपुरुष उन समस्त पदार्थीको वा भोगोपगोगोके साधनोंको अनंत बार प्राप्त होनेवाला मानता है तथा इसीकारणसे उन सबका त्यःग कर देता है और कभी प्राप्त न होनेवाले अपने आत्माके शुद्ध स्वरूपमे छीन हो जाता है। जो पुरुष आत्माके स्वरूपको नहीं जानते और न पुद्रछ आदि पर पदार्थींके स्वरूपको जानते हैं वे मिध्याज्ञानी होनेके कारण प्रत्येक पुद्रलकी पर्यायोंको कभी प्राप्त न होनेवाली मान लेते हैं और इसीलिये उनको सेवन करनेकेलिये यथेष्ट प्रयत्न किया करते हैं, तथा अनेक प्रकारके पाप उत्पन्न कर फिर संसारमें ही परिश्रमण किया करते हैं। अतएव इन सन्न वातोंको समझकर भन्य जीवोंको परपदार्थींका त्याग कर देना चाहिये और आत्मतत्त्वमें लीन हो जाना चाहिये। यही मोक्षका उपाय है ॥ १२३-१२४॥

आगे जो पुरुष आत्माको पुद्रलके द्वारा प्रेरित होना मानते हैं उनका स्वरूप कहते हैं ।

प्रश्र-परेण मतिपाद्योस्मि होवं को मन्यते गुरो ?

अर्थ—हे स्वामिन् ! अव कृपाकर यह बतलाइये कि जो पुरुष इस आत्माको पुद्रलके द्वारा प्रेरित होना मानते हैं वे कौन हैं ? उत्तर-मया परीय मितपाद्यते च परेण चाहं मितपादितोस्मि । भवत्यवोधादिति मन्यमानः शटः स संकल्पविकल्पकर्ता १२५ मया परो न मितपाद्यते की परेण नाहं मितपदितोस्मि । स्यात्तरववेदीति सुमन्यमानः समस्तसंकल्पविकल्पहन्ता ॥१२६॥

अर्थ — इस संसारमें में अन्य पुद्रलादिक पदार्थों को प्रेरणा करता हूं और पुद्रलादिक पदार्थ मुझे प्रेरणा करते हैं । इस प्रकर अपने अज्ञानके कारण जो मानता है वह मूर्ख है और अनेक प्रकारके संकल्प विकल्पोंका कर्ता कहा जाता है। परंतु जो आत्माके स्वरूपको जानता है वह यही मानता है कि न तो में किसी पुद्रलादिकको प्रेरणा कर सकता हूं और न पुद्रल ही मेरे लिए-कुछ प्रेरणा कर सकता है। तथा इसी प्रकार माननेक कारण वह समस्त संकल्पविकल्पोको नाश करने-वाळा माना जाता है।

भावार्थ-यह ससारी आत्मा जब कोई काम करता है किसी घडे को इस स्थानसे उठाकर दूसरे स्थानपर रख देता है अथवा किसी गाडीको ढकेलकर दूसरे स्थानपर पहुंचा देता है या मकान वना लेता है वा अन्य कोई भी काम कर छेता है तो वह समझता है कि यह काम मैने वा मेरे आत्माने किया है वास्तवमे देखा जाय तो आन्मा कोई काम नहीं करता. पुद्रलका बना हुआ यह शरीर ही सब काम करता है। इसीप्रकार जब यह ससारी जीव किसी गाडीमे बैठकर किसी दूसरे स्थानपर पहुच जाता है तो समझता है कि इस गाडीने मुझे यहा पहुंचा दिया। परत वास्तवमे देखा तो गाडी शरीरको पहुचाती है आत्माको तो कभी कोई एकड ही नहीं सकता । इसिलिय कहना चाहिये कि इस जीवकी जो ऐसी विपर्शतरूप बुद्धि होरही है वह उसके अज्ञानके कारण होरही है और इस्रांछिये आचार्याने उसे अज्ञानी वा मूर्ख वतलाया है। जो मूर्ख पुरुष इस प्रकार मानता है वह पुरुष इस ससारमे अनेक प्रकारके सकल्प विकल्प किया करता है। वह सगझता है कि यह मकान भेने बनाया है इसिख्ये मेरा है । मैं इसका स्वामी है। यह पुत्र मेने उत्पन्न किया है- इसाउने यह पुत्र मेरा है मे इसका पिता हू। इन प्रकार अनेक पकारके संकल्प विकल्प करता है तथा इन सकल्प विकल्पोके ही कारण उनसे मोह करता है और मोहके कारण अनेक प्रकारके पाप उत्पन्न करता हुआ नरक निगोदादिकमे परिभ्रमण-करता है। परंतु जो आत्माके ययार्थ स्त्रस-

पको जानता है वह कर्म शरीर आदि समस्त पुद्रलोंको अपने शुद्ध आत्मासे भिन्न मानता है तथा आत्माको उन सब पदार्थोंसे सर्वथा भिन्न मानता है और इसीलिये वह न तो पुद्रलके कार्यमें आत्माका संकल्प करता और न आत्मामें किसी पुद्रलका संकल्प-विकल्प करता है । वह तो आत्माको आत्मा समझता है और पुद्रलको पुद्रल समझता है । इसीलिये वह किसी कर्मसे वद्ध नहीं होता । अत एव सम्यग्द्दि भव्यपुरुषोंको अपने आत्माका स्वरूप समझकर किसी भी परपदार्थसे मोह नहीं करना चाहिये। समस्त परपदार्थोंमें होनेवाले सकल्पविकल्पका त्यागकर अपने आत्मामे लीन हो जाना चाहिये । यही कर्मोंके नाश करनेका और मोक्ष प्राप्त करनेका उपाय है ॥ १२५ - १२६ ॥

आगे लाग और प्रहण करनेवालेको कहते है। प्रश्न — त्यागग्रहणचिन्तां च कः करोति विभो वद ²

अर्थ—हे स्त्रामिन्। अत्र कृपाकर यह बतलाइये कि इस संसारमें त्याग करनेकी और प्रहण करनेकी चिंता कीन करता है। उत्तर-त्यजामि गृह्वामि परं स्ववस्तु मिथ्याग्रहेर्ग्रस्तजनः सदेति। तदेव कर्त्तु यतते प्रमुक्तवा स्वानन्ददं स्वात्मपदं पवित्रम् ॥१२७॥ आदौ गृहीत किमिप स्ववस्तु योग्य गृहीतं हृदि मन्यमानः। त्यागस्य चिन्तां ग्रहणस्य मुक्तवा यस्तस्ववेदी रमते स्वभावे॥१२८

अर्थ——जो पुरुष अनेक प्रकारके मिध्या आग्रहोंसे प्रसित है वे पुरुप अपने आत्मजन्य अनंतस्तुलको देनेवाले और परमपत्रित्र ऐसे आत्माके शुद्धस्वरूपका तो त्याग कर देते है और फिर "मैं पर-पदार्थीका त्याग करता हू और अपने आत्मतत्त्वको ग्रहण करता हूं" इस प्रकारका चिंतन करते हुए त्याग वा प्रहण करनेका प्रयत्न करते रहते हैं। परंतु जो पुरुष किसी भी मिथ्या आप्रहसे प्रसित नहीं है यह सबसे पहले अपने आत्माके शुद्ध म्वरूपको ही प्रहण करता है और फिर '' मेने जो यह अपने आत्माका शुद्ध स्वरूप प्रहण किया है वह बहुत ही योग्य और उत्तम है '' इसप्रकार मानता है और इमीलिये वह न तो किसी के त्याग करनेकी चिन्ता करता है और न विसीके प्रहण करनेकी चिन्ता करता है त्याग वा प्रहण सब प्रकारको चिताओंको छोडकर आत्मतत्त्वको जाननेवाला वह भन्यपुरुष केवल अपने आनाके स्वभावमें ही लीन रहता है।

भावार्थ—जब तक यह जीव त्याग और प्रहण की चिन्तामें लगा रहता है तब तक वह उस चिन्तामें ही मग्न रहता है । त्याग वा प्रहण की चिन्ता करनेवाला आत्माके द्युद्ध स्वरूपको नहीं प्राप्त कर सकता। जो पुरुप परपदार्थका सर्वथा त्यागकर आत्माके शुद्ध स्वरूपको प्रहण करलेता है वही पुरुप इस चिन्तासे छूट जाता है और वही पुरुष अपने आत्माके शुद्ध स्वभावमें लीन होकर तथा समस्त कर्मोका नाश कर उसी अपने आत्माके शुद्ध स्वभावमें सदाकाल निमग्न बना रहता है अतएव आत्माके शुद्ध स्वभावमें प्रहण करलेना ही पत्येक मन्यजीवका कर्तव्य है और यही आत्माके लिये कल्याण-कारी है ॥ १२७ । १२८ ॥

आगे ज्ञानी वा अज्ञानी पुरुप आत्माकी सत्ता कहा मानते हैं यह बतलाते हैं।

प्रश्न-स्वात्मानं मन्यते मृहःक या ज्ञानी पभौ वद ।

अर्थ—हे स्वामिन् अत्र यह बतलाइये कि ज्ञानी पुरुष आत्माकी सत्ता कहा मानता है और अज्ञानी पुरुप आत्माकी सत्ता कहा मानता है <sup>2</sup>

उत्तर-स्वात्मा सदा तिष्ठति मे शरीरे स्वतत्त्वश्रून्यः किल्यन्यमानः। तद्रक्षणार्थे विषयव्यथादं करोति पापं प्रविद्याय नीतिस् ॥१२९॥ यस्तत्त्ववेषात्मानि शुद्धबुद्धः स्वात्मा सदा तिष्ठति शुद्ध एव । स्वमन्यमानः स्वसुखं प्रश्लेन् प्रत्यक्षमेव प्रतिथाति देवः॥१३०॥

अर्थ—जो पुरुष आत्मतत्त्व को नहीं जानता वह यही समझता है कि यह मेरा आत्मा सदाकाल शरीरमें ही रहता है। तथा इस प्रकार मानकर वह अपनी नीति वा धर्मका तो त्याग कर देता है और शरीर की रक्षा करनेके लिए अत्यत भयंकर और महादुःख देनेवाले अनेक प्रकारके पापोंको उत्पन्न करता रहता है। परतु जो पुरुष आत्मतत्त्वके यथार्थस्त्ररूपको जानता है वह यही मानता है। कि यह मेरा शुद्ध बुद्ध आत्मा सदाकाल अपने शुद्ध आत्मामें ही विराजमान रहता है। तथा इस प्रकार मानता हुआ वह आत्मजन्य अतीदिय सुखका अनुभव करता रहता है और इस प्रकार वह प्रत्यक्ष अरहतदेवके समान सुशोमित होता है।

भावार्थ — आत्मा एक अलग पदार्थ है तथा शरीर पुद्गलद्रव्य है। पुद्गल अपने प्रदेशोंमें रहता है और चैतन्यमय आत्मा अपने प्रदेशोंमें रहता है। यद्यपि ऊपरसे आत्मा और शरीर मिले हुए दिखाई पडते हैं तथापि शरीर भिन्न है और आत्मा भिन्न है। अतएव शरीरको आत्माका आधार मानकर उसकी रक्षा करना और उसकी रक्षाके लिए अनेक प्रकारक पाप उत्पन्न करना अज्ञानता है। भन्यजीवोको इस अज्ञानता का त्याग कर देना चाहिये और आत्माको भिन्न पदार्थ मानकर उसके शुद्ध करनेका प्रयत्न करना चाहिये। वारतवमे देखा जाय तो यह शरीर ही आत्माकी शुद्धताको रोकता है। जब तक यह शरीर रहता है तबतक आत्मा अत्यत शुद्ध कभी हो नहीं सफना । इसिटिए इस शरीरको तथा शरीरको उत्पन्न करनेवाले कमोंको सर्वथा नाश करनेका प्रयत्न करना चाहिये यही आत्माके कल्याणका साधन है। १२९-१३०। आगे किसका परिश्रम सफल वा निष्फल होता है यह दिखलाते हैं।

प्रश्न-परिश्रमश्च करुप स्पात्सफर्छं विफलं वद ?

अर्थ—हे स्वामिन ! इस ससारमें किसका परिश्रम सफल माना जाता है और किसका परिश्रम निष्फल माना जाता है कृपाकर यह बतलाइये।

ठत्तर-जडे शरीरे प्रविलोकनार्थ निजस्वरूपं यतते प्रमृदः । निजस्वरूपस्य तथाप्यलाभात् परिश्रमः स्याद्विफलश्च तस्य १३१ चैतन्यरूप परभाविभन्न चैतन्यरूपे प्रविलोकनार्थम् । यस्तन्त्रवेदी यतते तत्रच परिश्रमः स्यात्सफलो हि तस्य १३२

अर्थ — जो पुरुष अपने आत्माके स्वरूपको इस जडरारारें देखनेका प्रयत्न करता है वह मूर्ख है । उसको इस जड रारीरमें आत्माका स्वरूप कभी प्राप्त नहीं होता । इसिल्ये उसका यह परिश्रम सर्वथा निष्फल हो जाता है । परंतु जो पुरुष पुद्गलादिक परभावोसे सर्वथा भिन्न ऐसे अपने चैतन्यमय आत्माको अपने चैतन्यस्वरूप आत्मामें ही देखनेका प्रयत्न करता है वह आत्मतत्त्वको जाननेवाला कहलाता

है और उसका वह परिश्रम सर्वधा सफल हो जाता है।

भावार्थ-जो पुरुष आत्माके यथार्थ म्बद्धपको नहीं जानते वे घोर तपश्चरण करते हुए भी इस शरीरमें ही आत्मतत्त्रको देखनेका वा जाननेका प्रयत्न करते हैं। परंतु शरीर जढ है, आत्मतस्वसे सर्वथा भिन है, इसलिये उसमें आत्माकी प्राप्ति कभी भी नहीं हो सकती अत एव ऐसे पुरुषेंका वह घोर तपश्चरणका परिश्रम भी न्यर्थ होजाता है। परंतु जो पुरुप आत्माके स्वरूपको जानते हैं, उस आत्माको शरीरादिक परपदार्थीसे सर्वथा भिन्न समझते हैं आत्माको चैतन्यमय, ज्ञानमय जानते हैं और शरीरको जड समझते हैं वे पुरुष शरीरकी ओर र्घ्यान ही नहीं देते । वे तो शरीरको त्याज्य और दुःख देनेवाला तथा आत्माका अकल्याण करनेवाला समझते हैं। इसी लिये वे भन्य-पुरुष उस अपने आत्माको आत्माम ही देखनेका प्रयत्न करते हैं। वे समझते हैं कि इस आत्माके वास्तविक स्वरूप को कर्मोंने ढक रक्खा है। जब तक वे कर्म नष्ट नहीं होंगे तब तक उसका वास्तविक स्वरूप कभी प्रकट नहीं होगा। इसलिये आत्मतत्त्वको जाननेवाले पुरुष सबसे पहले कर्मीके नाश करनेका प्रयत्न करते हैं। कर्मीमें भी सबसे प्रवल मोहनीय है, और मोहनीयमें भी आत्माके यथार्थस्यरूपको ढकनेवाला दर्शनमोहनीय है। इसिछिये ने भन्यपुरुष सनसे पहछे दर्शनमोहनीय कर्मको नाश करनेका प्रयत्न करते है। दर्शनमोहनीय के नष्ट होनेपर चारित्र मोहनीयको नष्ट करनेका प्रयत्न करते है। इस प्रकार जब उनका मोहनीय कर्म नए हो जाता है वा जात हो जाता है तब उनका शुद्ध आत्मा अपने आप प्रकट हो जाता है, और इस प्रकार

## [ 808 ]

उनका समस्त परिश्रम सफल हो जाता है। अत एव अपना परिश्रम सफल बनानेके लिए सबसे पहले मोहनीयकर्मको नाश करने का प्रयत्न करना चाहिए, यही मोक्षका उपाय है ॥ १३१–१३२॥

आगे इस अपने आत्माके स्वरूपको जो स्त्रसवेद [ अपने ही अनुभवके द्वारा जानने योग्य ] मानते हैं वा जो नहीं मानते वे कैसे हैं यही दिखळाते हैं ।

प्रश्न-स्वसवेद्य निजात्मानं मन्यते वा न कीद्यः ?

अर्थ—हे स्वामिन! जो पुरुष अपने आत्माको अपने ही अनुभव को द्वारा जानने योग्य मानता है वह कैसा तथा इस प्रकार जो नहीं मानना है वह कैसा है।

पंचाक्षरूपोऽस्मि तथान्यवेद्यो नाह स्वसंवेद्य इति प्रमूढः । स्यान्मन्यमानश्च खळस्तदर्थं करोति पापं परिहाय ळज्जाम् ॥ पंचाक्षरूपश्च कदापि नाह सदा स्वसंवेदनतः प्रगम्यः । यस्तत्त्ववेदीति सुमन्यमानोऽक्षातीतसौरूपे भवति प्रळीनः १३४

अर्थ—जो पुरुष आत्माके यथार्थ स्वरूपको नहीं जानता वह अज्ञानी पुरुष यही समझता है कि मैं शरीररूप वा पाचों इदियरूप हूं, तथा मैं अन्यजीवोंके द्वारा जाना जाता हूं, मे अपने आत्माको स्वयं नहीं जान सकता। इस प्रकार मानता हुआ वह दुष्ट पुरुष अपनी ठज्जाका तो त्याग कर देता है और उन इदियोकी पुष्टिके टिए अनेक प्रकारके पाप उत्पन्न करता रहता है। परंतु जो आत्माके यथार्थ स्वरूप की जानता है वह यही समझता है कि मैं इदियस्वरूप कभी नहीं हो सकता मैं ज्ञानमय हू और स्वसंवेदनसे (मैं सुखी हू ज्ञानी हू इसप्रकार के अपने अनुभवरूप ज्ञानसे ) ही जाना जाता हूं । इसप्रकार मानता हुआ वह अतीन्द्रिय सुखमें ही सदा छीन वना रहता है ।

भावार्थ- जिस प्रकार दीपक अन्य पदार्थीको प्रकाशित फरता है और अपने स्वरूप को भी प्रकाशित है । जलते हुए दीपकको देखनेके लिए किसी दीपकको देखनेकी आवश्यकता नहीं होती। वही जलता हुआ दीपक अपने स्वरूपको भी प्रकाशित कर देता है। इसी प्रकार यह ज्ञानमय आत्मा अपने ज्ञानसे अन्य पढार्योको भी प्रकाशित करता है और स्वानुभूतिके द्वारा अपने स्वरूपको भी प्रकाशित करता है । आत्माके अनुभवको खानुभूति कहते हैं और अनुभव ज्ञानको कहते है । इस प्रकार ज्ञानमय आत्माका स्वरूप अपने ही अनुभवरूप ज्ञानके द्वारा जाना जाता है जिस प्रकार दीवक स्वपर प्रकाशक है उसी प्रकार यह ज्ञानमय आत्मा भी स्वपर प्रकाशक है । जो पुरुष आत्माके यथार्थ स्वरूप को जानते हूँ वे इसी प्रकार मानते है आत्मा अमूर्त है इन-खिथे वह इन्द्रियोंके द्वारा कभी नहीं जाना जा सकता । इन्द्रियोंके द्वारा तो मूर्न स्थूल पदार्थीका ही ज्ञान होता है इन्द्रियोंके द्वारा मूर्त सूक्ष्म पदार्थीका भी ज्ञान नहीं हो सकता फिर भला उन इन्द्रियोंसे अमूर्त आत्माका ज्ञान कैसे हो सकता है। अत एव आत्माका स्वरूप स्वसवेद्य है इसमे किसी प्रकारका सदेह नहीं है। जो छोग इस प्रकार अ'त्माके चयार्थ स्वस्त्राको मानने ई वे आत्मजन्य यथार्थ सुखका अनुभव करते हैं और जो नहीं मानते वे टिन्दियोंके वशीभूत होकर अनेक प्रकारके पाप उत्पन्न करते रहते हैं । अत एव भन्यजीवोंका कर्तव्य है कि वे आत्मा ने यथार्थ स्वरूपको जानकर अतीन्द्रिय सुखका अनुभव करें और इन्द्रियोंके विषयोंका त्यागकर आत्माको नरक निगोदके दुःखोंसे बचावें ॥ १३३-१३४ ॥

आगे ज्ञानी वा अज्ञानी किसको मित्र वा शत्रु मानते हैं यही दिखलाते हैं।

प्रश्न-मन्यते कं रिपुं मित्रं मूर्खि सुज्ञः मभो वद ।

अर्थ--हे स्वामिन् अव कृपाकर यह वतलाइये कि अज्ञानी पुरुष किसको मित्र और किसको रात्रु मानता है तथा ज्ञानी पुरुप किसको मित्र और किसको रात्रु मानता है ?

उत्तर-स्वतत्त्वशून्यो वहिरेव मित्र मत्वा रिप्तं सौख्यकरं व्यथादम्। तन्पारणार्थे च सुरक्षणार्थे त्यक्त्वा सुकृत्यं यत्तते ह्यभागी ॥१३५ स्वतत्त्ववेद्येद विभावभाव मत्वा खळं शत्रुसमं व्यथादम् ।

मित्र स्वभावं सुखद च मत्वा करोति भाषां खळु तंन सार्द्धम् १३६

अर्थ—जो पुरुप आत्माके यथार्थ स्वरूपको नहीं जानता वह बाहरसे सुख देनेवाले पुरुषोंको मित्र मान लेता है और वाहरसे दु.ख देनेवाले पुरुषोंको शत्रु मान लेता है। तथा इस प्रकार मानकर वह भाग्यहीन पुरुष अपने आत्माके कल्याण करने योग्य-कार्योंका तो त्याग कर देता है और उन शत्रुओंको मारनेका प्रयत्न करता है तथा मित्रों की रक्षा करनेका प्रयत्न करता है। परंतु जो पुरुष आत्माके यथार्थ स्वरूपको जानना है वह पुरुष शत्रुकों समान महादु ख देनेवाले अपने दुष्ट विमान मानोको ही शत्रु मानता है। तथा अनत अतीद्रियसुख देनेवाले जात्माके स्वभावको ही मित्र मानता है। और फिर वह उसी अपने आत्माके स्वभावको ही मात्र वातचीत करता है।

भावार्थ-इस जीवको जो सुख वा दु:ख प्राप्त होता है वह अपने अपने कर्मोंके उदयसं प्राप्त होता है। शुभ कर्मोंके उदयसे सुख प्राप्त होता है और अञ्चभ कर्मीके उदयसे दुःख प्राप्त होता है। तथा उन कर्मीका वध कपायादिक परिणामों होता है, और कपायादिक परिणाम भारमाके विभावभाव कह्लाते है। यदि आत्मामे क्रीधादिक विभावभाव उत्पन्न न हों तो उस आत्माके कभी भी कमीका वंध नहीं हो सकता। तथा विना कर्मवध के उनका उदय होना असभव है। इस लिए कहना चाहिए कि इस ससारमे जो वाह्यसुख दुःख होता है उसका मूळ कारण आत्माके विभाव भाव है । उन विभाव भावोंसे वधनवद्ध होनेवाले कर्मांके उदयसे ही सुख दुःख होता है परंतु उस सुख वा दु∙खमें निभित्तकारण अन्य पुरुप पड जाते हैं जो पुरुप आत्मा भे यथार्थ खरूपको नहीं जानता वह सुखमें निमित्तकारण होनेवाले पुरुपको मित्र मान छेता है और दु.खमें निमित्तकारण होनेवाले पुरुप को रात्रु मान छेता है। जिस प्रकार कोई पुरुप किसी कुत्तेको मारनेके छिये ईंट फेकता है और दूतरा कोई पुरुप सिंहको मारनेके ाडिये ईंट फेकता है, परतु कृता ईटकी ओर दोडता है और सिंह मारनेवाछे की ओर दोडता है। इभीप्रकार आत्माके स्वरूपको जानने-वाळा पुरुप अनत अर्नान्जिय सुखको देनेवाळे न्यभावको ही भित्र मानता है और फिर यह उसीका अपना खरूप ममनकर उसामें और हो जाता है। तथा निभाव परिणामोको रात्र समझकर उनका संधा त्याग कर देता है। आत्मज्ञानी पुरुष कर्माके उदयमं निनित्त कारण पडनेवाछे पुरुषोंकी ओर कभी ध्यान नहीं देता और न चंद्र कमीके उदयकी ओर ध्यान देता है। वह तो सीवा दिमावपरिणामांको नाश करनेका प्रयत्न करता है। तथा उनका नाश कर आत्माके रवभावमें लीन हो जाता है।। १३५-१३६॥

आगे — आत्मज्ञानी और अनात्मज्ञानी का कार्य दिखलाते हैं। प्रक्त — अतत्त्वज्ञोऽध तत्त्वज्ञः किं करोति मभो वद ?

अर्ध—हे स्वामिन् अब यह वतलाइये कि आत्मतस्वको जानने-वाला क्या करता है और आत्मतत्त्रको न जाननेवाला क्या करता है 2 उत्तर-अजानवानश्च निजस्वभाव पूर्लः सदा हर्षविषादभावम्। कुर्वेत्रकुरयं विषम स्पृहोत्थं तद्दोपत श्वभ्रगति प्रयाति ॥ १३७॥ रवतन्त्रवेदीति निजस्वभाव जानन् यथावत्परभावाभिन्नम् । त्यक्त्वा ध्रुव हर्षविपादभावं शुद्धं स्वभावे रमते च धीर 1१३८। अर्थ-जो पुरुष अपने आत्माके स्वभावको नहीं जानता वह अज्ञानी पुरुष सदाकाल हर्पविषाद करता रहता है तथा अपनी इन्छासे उत्पन्न होनेवाले अनेक भयंकर न करनेयोग्य कार्यीको करता रहता है और इसी भयंकर दोषके कारण वह नरकगितको प्राप्त होता है। परंतु जो पुरुष आत्माके यथार्थ स्वरूपको जानता है और जो उस अपने आत्मा के यथार्थ स्वमावको कपायादिक परभावोसे सर्वथा भिन्न मानता है वह ज्ञानी पुरुप हर्ष त्रिपादका सर्वधा त्याग कर देता है और फिर वह धीरवीर पुरुप अपने आत्माके शुद्ध स्वभावमे सदाकाल लीन बना रहता है।

सावार्थ—हर्प विषाद दोनं ही आत्माके विभाग नाव हैं। तथा इन हर्प विषादके ही कारण यह ससारी आत्मा अनेक प्रकारके पाप उत्पन्न करता रहता है। हर्प मनाते स्मय अनेक प्रकारके उत्सव करता है और उन उत्सवोगे अनेक प्रकारके पाप उत्पन्न कर नग्कादिक दुर्गतियोमे परिश्रगण करता है । इसी प्रकार जब इस जीवके विघादरूप परिणाम हो जाते है तब वह अनेक प्रकार के कुत्सित संकल्प-विकल्प कर वा दूसरोका अशुभ चिन्तवन कर महापाप उत्पन्न करता है और इस प्रकार ससार में परिश्रमण कर दुर्गातियोंके दुख भोगता रहता है । वातव में देखा जाय तो हर्ष विषाद दोनो ही कर्मोंके उदयसे होते हैं और इसी छिए दोनो ही आत्मासे सर्वधा भिन्न है । आत्माके यथार्थ रवभावकी जाननेवाला पुरुष इन को पर ही मानता है और इसीछिए इनका सर्वधा त्याग कर अपने आत्माके स्वभाव में ही लीन रहता है । यही संसारके दुखों से बचने का और आत्मजन्य अतीदिय सुख की प्राप्ति का उपाय है ॥१३७-१३८॥

आगे आत्माके भेदोंको जाननेवाला और न जाननेवाला वया करता है सो कहते हैं।

प्रश्न—ज्ञात्वा त्रिविधमात्मानमज्ञात्वा वा करोति किम् ।
अर्थ— हे गुरो अव यह वतलाइये कि तीनो प्रकार के आत्माके
स्वरूपको जाननेवाला क्या करता है और न जाननेवाला क्या करता है?
उत्तर—योऽजानमानो वहिरन्तरात्मभेदं प्रमोहात्वरमात्मरूपम् ।
अत्यंतिवधां कुकृतिं प्रकुर्वन् उन्मत्त एव प्रतिभाति सूढः । ११९।
यस्तत्ववेदी त्रिविधात्मभेदं जानन् यथावछ हिरात्मवुद्धिम् ।
त्यवत्वा द्वितीये निवसन् सुरुषि हण्डु कृतीन्द्रो यततेऽतिशुद्धम्

अर्थ- जो पुरुप मोहनीय वर्ग की तीहता से वहिरात्मा अन्त-

रातमा और परमातमा इन आत्माके तीनो भेटों को नहीं जानता है वह पुरुष उन्मत्त पुरुषके स्मान अत्यत निदनीय कार्याको किया करता है और सप्तारमे मूर्ख कहलाता है । परनु जो पुरुष इन तीनो पकारके आत्माको स्वरूपको जानता है वह पुरुष विद्याम-बुद्धिका त्याग कर देता है। अंतरात्मामें निवास करता है और फिर वह उत्तम पुण्यवान् पुरुष अत्यत शुद्ध ऐसे परमात्माको देखनेका प्रयत्न करता है।

भावार्थ-आत्माके तीन भेट हैं । वहिरात्मा अंतरात्मा और प्रमारमा । जो जीव शरीर और आत्मा में एक ही समझता है उसे बहिरात्मा कहते हैं जो जांव शरीरको निन्न समझता है और जतन्य-मय आत्माको उस शरीरसे सर्वधा भिन्न समझता है उसको अंतरात्मा कहते है। तथा जो जीव घातिया कर्मीको सर्वथा नाश कर देता है अथवा समस्त आठों कर्मीको नष्ट कर देता है उसका परमात्मा कहते है। इनमें बिहरात्मा हेय है अर्थात् आत्मा और शरीरको एक छी मानने वाळी बुद्धि त्याज्य है क्योंकि वह मिज्या बुद्धि है । शरीर, आत्मा कभी एक नहीं हो सकता। शरीर जढ है और आना चतन्यमय वा ज्ञानमय है। इस लिए शर्गर और आत्माको एक ही माननेवाली बुद्धि सर्भा मिध्या है। जो जीन इन भेदोको नहीं जानता यह बहिराम बुद्धिका त्याग नहीं कर सकता और इसीटिए वह आत्माके कल्याणके कार्योंको तो छोड देता है और शरीरको सुख देनेके छिए अनेक प्रकार के पाप उत्पन्न करता रहता है, जिनसे कि वह सदाकाल ससारंग परिश्रगण किया करता है। परत जो पुरुप इस आलाके यथार्थ भेदोको

जानता है वह त्याग करनेयोग्य वहिरात्मवुद्धिका त्याग कर देता है और अंतरात्मा बनकर परमात्मा बननेका प्रयत्न करता है। अतएव प्रत्येक भन्य जीवका कर्तन्य है कि वह बहिरात्मवुद्धिका त्याग कर अन्तरात्मा बने तथा अन्तरात्मा बनकर परमात्मा बननेका प्रयत्न करे। क्योकि परमात्मा ही आत्माका सर्वोत्कृष्ट कल्याण है।

आंग चेतन और अचेतन पदार्थीको कौन जानता है और कौन नहीं जानता यही दिखलाते हैं।

यस्तत्त्वश्र्म्यिद्वेतनादे—िहचन्हं न जानम् निजवस्तुनापि । ततः प्रभादी परलोककार्ये भवत्यवश्य भवदुःखपात्रम् ॥१४१ यस्तत्त्ववेदी चिद्वेतनादे- व्विचन्ह यथावत्मुखद् च बुध्दा । अवेतन वा प्रविहाय वस्तु करोति चैतन्यग्रहे निवासम् ॥१४२

अर्थ—जो पुरुष अपने आत्माके यथार्थ स्वरूपको नहीं जानता है वह चेतनात्मक वा अचेतनात्मक किसी भी पदार्थका यथार्थ स्वरूप नहीं जानता है । यहांतक कि वह अपना स्वरूप भी नहीं जानता है । तथा इसी छिये वह परछोक के कार्योम अत्यत प्रमादी वन जाता है और फिर उसे अवश्य ही संसारके अनेक दु खोका पात्र वन जाना पडता है । परंतु जो पुरुष अपने आत्माके यथार्थ स्वरूप को जानता है वह चेतन वा अचेतन के सुग्न देनेव छे चिन्होंको भी अच्छी तरह जानता ह तथा उनको जानकर शरीरादिक अचेतन पटार्थीका स्थाग कर देता है और अपने चेतन्यमय आत्मामे मदाकाल निवास करता रहता है।

भावार्थ-आत्माका कल्याण करनेवाला स्वपरभेदीवज्ञान है ।

अपने आत्माका और आत्माके साथ मिले हुए कर्म वा शरीर आदि पर पदार्थोंका यथार्थ स्वरूप जानकर अथवा जीव अजीव आदि समस्त पदार्थीका यथार्थ स्वरूप जानकर कर्म वा शरीरसे अपने आत्माको सर्वधा भिन्न मानना तथा आत्मा के साध मिळे हुए कर्म वा शरीर को उस अपने आत्मासे भिन्न करनेका प्रयत करना वा अपने आत्माको वन सबसे अलग करलेने का प्रयत करना खपरमेदविज्ञानका तात्पर्य है । जो पुरुप अपने आत्माका यथ र्थ खरूप जान टेता है वह आत्मा से भिन्न कर्मादिक वा शरीरादिकका मी स्वरूप जान छेता है। तथा दोनों का स्वरूप जानकर वह अचेतन रूप कमी को नष्ट कर-नेका प्रयत्न करता है और अपने शुद्ध आन्मामें र्रुंत होने का प्रयत्न करता है और इस प्रकार वह अनुऋम से मोक्ष प्राप्त कर छेता है। परंतु जो पुरुष अपने आत्मा का स्वरूप नहीं जानता वह कर्म वा शरी-रादिक का स्वरूप भी नहीं जान सकता और फिर वह न तो कभी कमीं को नष्ट कर सकता है और न कभी आत्मा का कल्याण कर सकता है। आत्मा को न जाननेवाटा वह एरुष सटाकाट नरक निगोद आदि दुर्गातियों ने ही परिश्रमण किया करता है। अतएव प्रत्येक मन्यजीवको अपने आत्माके यथार्घ रदस्यको जाननेका प्रयत्न करना चाहिए और उसके टिये जैन शास्त्रोंका पठन पाठन करना चाहिये । यही उतने कल्याण का मार्ग है ।१४१-१४२।

आगे ज्ञानी और अज्ञानीको कहा अच्छा उगता है यही दिखराते हैं।
प्रश्न — मूर्त्वः क रमते स्वामिन्निर्मिज्ञो वा प्रभा वद ?
अर्थ — हे प्रभो ! हे खामिन् । अंव इ.पाकर यह वतला ये कि मूर्ल

पुरुषको कहा अच्छा लगता है और आत्मज्ञानीको कहां अच्छा लगता है? उत्तर-यत्रैव मृर्खः खल्ल जायते वे पाकातपुरा सचितकर्मणक्च । स्रुतन्मयः सन् रमते हि तत्र विरमृत्य धंम किन्न पूर्ववंधून् ॥१४३ स्वतन्त्रवेदी कृतकर्मयोगात् नीचां चवशे मम जन्म जातम् । द्वेपो न रागोस्ति तथापि तत्रेति मन्यमानो रमते स्वराज्ये॥१४४

अर्थ—आमाने स्वर्ण्यने न जाननेवाला मूर्ख पुरुष पहले सचित किए हुए कर्मने उदयसे जहापर वा जिस योनिमें उत्पन्न होता है, वहांपर वा उसा योनिमें वह त मय होकर प्रसन्नताके साथ रहने लग जाना है, तथा वह अपने धर्मकों भी भूल जाता है और पहलेके भाईवयुओंकों भी भूल जाता है। परतु जो जीन अपने आत्माक स्वरूप को जानता है वह यही समझना है कि में अपने पहले किए हुए कर्मी के उदयसे नीच वा ऊच वंशमें उत्पन हुआ हू अथवा नीच वा ऊच कुलमें मेग जन्म हुआ हू। तथापि अस कर्मके उदयसे होनेवाले ऊंच नीच जन्ममें में न तो गग करता हू और न देप करता हू। इस प्रवार मानकर वह अपने शुद्ध आत्मामें ही लीन रहता है।

भागार्थ — पशु होना, पक्षी होना, मनुष्य होना वा नरकमें उत्पन्न होना आदि सब इस जीव की पर्याय है। ये पर्याये अदने अदने कियं हुए कर्मक उदयस धारण करनो ५डती है। यह जीव जैसा करता है बताही फल भोगना है। पुण्य उत्पन्न करनेवाला जीव स्वर्गी किमें देव होता है अपना मनुष्य पर्याणमें गजा महागजा वा अन्य कोई पुण्यसाली मनुष्य होता है। तथा पाप उत्पन्न करनेवाला जीव नरकमें जाना है वा नीच पशु पक्षियोंके शरीर धारण करता है। ये

सन पर्यायें कर्मांके उदयसे प्राप्त होती है। यदि यह जीव अपने समस्त कर्मीको नष्ट करदे तो फिर उस जीवको ये पर्यायें कभी धारण नहीं करनी पढतीं । इससे यह सिद्ध हो जाता हैं कि ये पर्यार्थ शुद्ध आत्मामे सर्वया भिन्न है। जो जीव अपने आत्माक यथार्थ म्वरूपका जानता है वह इसी प्रकार समझता है और इसीछिये वह अच्छी वा नुरी किभी भी पर्यायमें रागद्वेप नहीं करता । वह तो केवल शुद्ध आत्मामें लीन रहनेका प्रयत्न करता रहता है। परंतु जो पुरुप भवने आःमाका यथार्थ स्वरूप नहीं जानता वह उस कर्मजन्य आत्माकी पर्यायको ही अपना स्वरूप मान छेता है। उसको अपने आत्माके यवार्थ शुद स्वरूपसे भिन्न नहीं समझता और इसीछिये वह उस पर्शयमें तन्मय हो जाता है। तथा उसके पालन पोपण करनेके लिये अनेक प्रकारके पाप उत्पन्न करता रहता हे और फिर ससारसागरमें पिश्त्रमण करता हुआ महादु.ख भोगा फरता है। अतएव प्रत्येक भन्य जीवको आत्माका स्वरूप जानकर उस नर नारक आदि पर्यापको व्याज्य समझना चाहिये और शुद्ध आत्माको उपादेय समझकर उसमे लीन होनेका प्रयत्न करते रहना चाहिये। यही उसके कल्याणका मार्ग है।। १४३ - १४४ ।।

आगे मूर्ख और वृद्धिमान् क्या क्या करते हैं गई। दिखलाते

प्रम्न—िकिं किं करोति मुर्किन धीमान् मे वा गुरो वद ॥ अर्थ—हे स्त्रामिन् ! अन कृपाकर यह नतलाइये कि मूर्ख पुरुप तो क्या करता है और बुद्धिमान् पुरुप क्या करता है ? उन्र-स्वस्त्वज्ञ्योऽक्षमुखं गुमत्वा तन्त्राप्तयं भृत्यः इवाति सेवाम् करोति तस्य स्वसुखं विहाय तद्दापतो वन्दिगृहं मयाति ॥१४५ यस्तन्ववेदी परमः पसन्नो जितिन्द्रियः सः भवभोगदूरः ॥ संयम्य चित्ताक्षपिजाचवर्गे तद्योगतः स्वात्मगृह मयःति १४६

े अर्थ—जो जीव शास्ततस्वको नहीं जानता वह इदियोंके सुखो को ही सब दुछ मानता है। तथा उन सुखोकी प्राप्तिके छिए अपने का पत्र या अने नमुखका नो त्यान कर देना है और उन इतियोंके सुखोकी प्राप्तिके छिए सेवकके समान उनकी अत्यत सेवा करता है। तथा इसी दोपसे यह बदीगृहमे जा पहुचता है परतु जो आत्माक यथार्थ स्वरूपको जानता है वह मन और इदियद्ध्यी पिशाचोंके समूह को अन्छी तरह बद्दामें कर छेता है, अच्छी तरह इदिय और मनका निम्नह कर छेता है और इसीछिय बह समस्त इदियोंको जीतकर ससार बर्गार और भोगोंस सर्वया हट जाता है, और इन्हीं सब कारणोंसे अत्यत प्रसन्न होकर अपने घरमे जा पहुचता है।

भावार्थ—इस शुद्ध बुद्ध स्वरूप आत्माका अयवा परमान्माका सदाकाल रहनेका निवास स्थान मोक्ष है। मोक्षेमे फिसी प्रकारका बयन नहीं है बहापर यह शुद्ध आत्मा सर्वथा स्वतत्र रहता है। ओर अनंत काल्यक अनंत सुखका अनुभव करता रहता है। परंतु उस अपने निवास स्थानतक पहुचनेका सावन इन्द्रिय आर मनको वशम करना है। इस सस्परमें निनने पाप होते है वे मन इन इन्द्रिय और मनको तृप करनेके लिये ही होते हैं। तथा उन्टी पापासे यह ससारी आत्मा सीन अशुभ कर्मीका बंध करता है और फिर उन कमोने उदयसे नरक

निगोदादिकमें परिश्रमण करता रहता है। इस प्रकारके कर्मों निमिन्ति नरक निगोदादिकरूप संसारमे परिश्रमण करना इस जीवके छिये वदीगृह है। उस ससाररूप वंदीगृहमें ये संचित किये हुए कर्म इस जीवको सदाकाल दुःख देते रहते है। जवतक इस जीवको साथ कर्मरूपी सिपाई लगे रहते है तवतक वह जीव कभी भी स्वतंत्र होकर अपने घर नहीं पहुंच सकता। जब वह जीव अपने आत्माके स्वरूप को जानकर उन इदियोंके विपयोका सर्वथा त्याग कर देता है और आत्मामे लीन हो कर कर्मोंका नाश कर देता है तभी वह अपने मोक्ष-रूप चरमे पहुच सकता है। अतएव प्रत्येक भव्यजीवको अपने आत्माका स्वरूप जानकर इदियोंके विपयोंका सर्वथा त्याग कर देना चाहिए। यही आत्माका कल्याण करनेवाला है। १४५-१४६।

आगे मूर्ख और ज्ञानीके चिन्ह वतछाते है।

प्रश्न- ग्रंबस्य ज्ञानिनिश्चिन्ह निद्यते कि प्रभो बद ?

अर्थ—हे भगवन् । अब कृपाकर यह वतलाइये कि आत्मज्ञानी का चिन्ह क्या है और मूर्खका चिन्ह क्या है ? उत्तर—देवइच सेव्योस्त्यहमेव नस्त्य।स्मि सेवकः की निर्पेक्षचुध्या ख्र्ली ख्रुबायादिति मन्यमान्यां निर्वृत्तिमार्गाद्भवतीहदूरः १४७ याद्भाष्योहो हुदि छेस्ति तारद्भक्षोस्मि देवस्य विमोहनाद्यात् देवः स्वय चास्मि यथार्थहण्येति मन्यमानी भवति अपूज्यः१४८

अर्थ—जो पुरुष शान्माके स्वरूपको गर्हा जानता वह अपने अज्ञानके कारण पही समज्ञता है कि भगवान् अरहंतदेव इमारे देव है और मैं विना किसी अपेक्षाके उनका सेवक हूं । इस प्रकार मानकर वह निर्वृत्तिमार्गसे-त्यागमार्गसे बतुत दृर जा ५टता है । परंतु जो आत्माके यथार्थ स्वरूपको जानता है वह यही समझता है कि जबतक मेरे हदयमें यह मोह विद्यमान है तबतक में भगवान् अरहंत देवका मक्त हूं। जिस दिन मेरे हदयसे यह मोह सर्वथा नष्ट हो जायगा उस दिन में यथार्थ रीतिसे स्वयं देव बन जाऊंगा। इस प्रकार मानना हुआ वह संसारभरमें पृष्य हो जाता है।

भावार्थ--जिस समय इस जीवका मोहनीय कर्म सर्दथा नष्ट हो जाता है उसके अन्तर्भुहूर्त बाद ही ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्त-रायकर्म सर्वया नष्ट हो जाते हैं। तथा इन चारों कर्मांके नष्ट हो जानेसे अरहंत अवस्था प्राप्त हो जाती है । इस अरहंत अवस्थाको देव कहते हैं। भगवान अरहंत देव सदा पूज्य होते हैं और पूजा करनेवाछे उनकी पूजा करते हैं। परंतु पूजा करनेवाछे वे ही पुरुप होते है जिनके मोहनीय कर्भ विद्यागन रहता है। भगवान् अरहंतरेवने मोहनीय कर्मको सर्वया नाश कर दिया है । इस्राटिए उसी मोहनीय कर्मको नारा करनेके छिये श्रावक लोग भगवान् अरहतदेवकी पृजा करते हैं। अधवा मुनि छोग भी गोहनीय कर्मकी नाश करनेके लिये ही अरहेतदेवका ध्यान करते हैं । गोहगीयवर्ग जट हे और उसने आत्माके स्वरूपको टक रनखा है। जनक यह मोहनीयकर्ग नए नहीं होगा तवतक आत्माका खरप प्रगट नहीं हो सकता। तथा आत्मा का यथार्थ स्वरूप प्रगट होना ही देवपना वा पृष्यपना है । इसिन्धि आत्माके सम्ब्यको जाननेवाला जो यह समजता है कि जनतक मेरे हृदय में मोहनीय वर्मकी सत्ता है तभीतक में भगवान अवस्तितकी पूजा करता हूं। जिस दिन मेरा मोहनीय कर्म नष्ट हो जायगा उसें दिन में भी देव हो जाऊगा और किर मेरे आत्माम पूज्यपूजकभाव कभी उत्पन्न नहीं हो संकेगा। उसका यह समझना संवंधा यधार्थ है और ऊपर छिखे अनुसार सिद्ध हो जाता है। परंतु जो पुरुष सदाकाल पूज्यपूजकभाव ही माना करेगा अपने आत्माको कभी पृज्य नहीं बना सकेगा वह जीव सदाकाल ससारमें ही परिश्रमण किया करेगा। यह ऐसा होना उसके अज्ञानका फल है। इसलिये अज्ञानका न्यांग कर आत्मज्ञान प्रगृट करना चाहिये जिससे कि शीघ ही आत्माका कल्याण हो जाय। १४७-१४८।

आगे विषयोसे विरक्त होकर जानी नया करता है और अज्ञानी नया करता है यही दिखलाते हैं। प्रश्न-विरक्ती विषयाद्भूत्वा ज्ञानी मूर्खः करोति किम् 2

अर्थ — हे स्वामिन विषयोंसे विरक्त होकर ज्ञानी क्या करता है और अज्ञानी क्या करता है ?

उत्तर-स्वतन्वग्रस्यो विषयाद्विरक्तो भ्रवा नचानन्दरसे सुरक्तः।

यः केनळ कृष्टिनशास्करांति तपोजपं ध्यानविधेविधानम् १४९ स्वत व्ववदी विषयादिशको भृत्वा हि चानन्दरसं सुरक्तः।

य केवळं मोक्षपुरी प्रयातु गतस्पृहो ध्यानतप करोति १५०

अर्ध — जो पुरुष अपने आत्माके स्वरूप को नहीं जानता वह विषयों से विरक्त हो कर भी आत्मजन्य अतीदियसुख में लीन नहीं होता ऐसा पुरुष जो कुछ जप तप वा प्यान की विधि करता है वह केवल रूढि समझकर ही करता है। परंतु जो पुरुष आत्माके स्वरूप की जानता है वह विषयोंसे विरक्त होकर आत्मजन्य अतीन्द्रिय सुखमें लीन हो जाता है। तथा फिर वह केवल मोक्ष प्राप्त करनेके लिये विना किसी इच्छाके यानरूपी महा तपश्चरणका करना है।

भावार्ध-विषयोसे विरक्त होनेका अभिप्राय आत्माम छीन होना है। क्योंकि विषयोंके सेवन करनेसे यह आत्मा ससारमें परि-भ्रमण करता है । और नरक निगोदादिक्के दु.ख भोगती है । वे दु ख प्राप्त, न हों, आत्मा सदा सुखी रहे इसी छिये वह विषयों को त्याग करता है। परंतु जो जीव आत्माके स्वरूपको ही नहीं जानते वे जीव विषयोंका त्याग करके भी आत्मा को सुखी नहीं वना सकते। इसका भी कारण यह है कि यह आत्मा परपदार्थी के निमृत्तसे ही सदाकालसे दु.खी होता भा रहा है। जबतक यह आत्मा परेपदा-थींका त्यांग कर अपने स्त्ररूपमे छीन नहीं होता तवतक वह कभी सुखी नहीं हो सकता । तथा अपने आत्माक 'स्वरूपमें लीन नहीं हो सकता जो आत्माका स्वरूप जानता है । अते एवं आ-त्माके स्वरूप को जानने वाला जो पुरुप आलामे लीन होकर जो ध्यान वा अन्य तपश्चरण करता है उससे वह कर्मीका नाश कर मोक्ष प्राप्त कर छेता है। परत जो अपना म्बग्दप ही नहीं जानता वह न तो आत्माम लीन हो सकता है और न कर्मोको नष्ट कर मोर्क्ष प्राप्त कर सकता है। इसिछिए वह विषयोका त्याग करके भी जो कुछ ध्यान वा तपश्चरण करता है वह सब न्यर्थ ही गिना जाता है । अतं एवं प्रत्येक भव्यजीवको अपने आत्माके स्वरूपको जाननेका प्रयत्न करना चाहिये | यही आत्मकल्याणकी पहिछी सीटी है ॥१४६ १५०॥ • • रे

आगे तपश्चरण करते हुए ज्ञानी और अज्ञानियोंमेसे कौन मोक्ष प्राप्त कर लेता है यह दिखलाते है।

प्रश्त-कुर्वन् ज्ञानी तपोमूर्खो बोक्षस्थानं प्रयाति कः ? अर्थ-हे स्वामिन् । अब यह बतलाइये कि मूर्ख भी तपश्चरण करता है और ज्ञानी भी तपश्चरण करता है परंतु मोक्ष किसको प्राप्त होती है ?

उत्तर-देहाद्विभिन्नं स्वसुखाश्रितं चात्मानं चिदानन्दमयं न वेति। त्रतोपदासं स करोति मूर्लस्तथापि मोक्षं न कदापि याति १५१ देशद्विभिन्नं निजभावलीन यो वेचि चात्मानमपि स्वराज्यम् । क्वंदिस्तपः श्वरूपतरं तथापि स्वस्मिन् वसन्तं च प्रयाति मोक्षम् १५२

अर्थ-यह चिदानन्दमय आत्मा शरीरसे भिन्न है और अपने आत्मजन्य सुखके आश्रित है। इस प्रकारके अपने आत्माके विरूपकी जो नहीं जानता है वह अनेक प्रकारके व्रत उपवास करता हुआ भी कभी मोक्ष प्राप्त नहीं कर सकता । परंतु जो जीव शरीरसे भिन्न और अने शुद्ध भावोंमें जीन होनेवाले शुद्ध आत्माके स्वरूपको जानता है वह थोडा तपश्चरण करनेपर भी अपने ही आत्मामें रहनेवाले मोक्षाधान को प्राप्त करलेता है।

भावार्थ-जनतक इस जीवको आत्माके यथार्थ (वरूपका ज्ञान नहीं होता तबतक वत उपवास आदि करना स्व व्यर्थ हो जाता है। इसका भी कारण यह है कि जो पुरुष आत्माके यथार्थ स्वरूपको जान छेता है वह शरीर और इदियोंको उस शुद्ध बुद्ध आत्मासे सर्वधा भिन्न समझने छगता है। तथा इदिय और शरीरको भिन्न समझकर

फिर वत उपवास आदिक द्वारा उन इंदियोंका निग्रह करता है, इंदियों के द्वारा होनेवाले समस्त पापोंका त्याग करता है, शरीरसे मोहका त्याग कर चोर तपश्चरण करता है और आत्मामें लीन होनेका प्रयत्न करता है। इस प्रकार वह समस्त कर्मोंका न श कर मोक्ष प्राप्त कर लेता है। एरंतु जो आत्माका स्ट्रास्प ही नहीं जानता वह इंदियादिकको कभी भिन्न समझ ही नहीं सकता तथा इदियादिकको विना भिन्न समझ उनका निग्रह नहीं कर सकता, न उनसे होनेवाले पापोंका लाग कर सकता है और न आत्मामें लीन हो सकता है। अतएव वह मोक्ष प्राप्त भी कभी नहीं कर सकता। इसलिथ प्रत्येक मन्यजीवको आत्माका स्ट्रास्प जानकर इन्द्रियोंका निग्रह करना चाहिये और आत्मामें लीन होकर मोक्ष प्राप्त कर लेना चाहिये और

आंग ज्ञानी और अज्ञानी इन दोनोंको तपश्चरणका क्या फल मिलता है यही दिखलाते हैं।

प्रश्न-तपसा पीडितो मूर्खो जानी कि याति तत्फलम् 2 अर्थ--हे स्वामिन् । अब यह बतलाइयं कि तपश्चरणसे पीडित हुए अज्ञानीको क्या फल मिलता हे और ज्ञानीको क्या फल मिलता है 2 उत्तर-स्वतस्वशृत्यः परिपीडितोपि क्रियाकलापैविंबिधैविंधानैः। तथापि सत्यार्थफलेन हीनो भवत्यवश्य हृदि खेदखिन्नः॥१५३ यहतस्ववेदी परिपीडितोपि व्यतोपनासैविंपमैस्तपोभि । स्तथापि साम्राज्यपदं पवित्र प्राभोति खेदेन विना स योगी॥१५४

अर्थ--जो पुरुष अपने आत्माके स्वरूपको नहीं जानता वह अनेक प्रकारकी क्रियाओंसे तथा अनेक प्रकारके तपश्चरणादिक विचानों से असंत पाडित होता है - तथापि - उसको एन कियाओं का तथा तपश्चरण आदि विधानोका यथार्थ फल कुछ भी प्राप्त नहीं होता। तथा इस प्रकार वह पुरुष अपने हृदयमे सदाकाल खेदखिल बना रहता है। परतु जा पुरुष अपने आत्माके स्वरूपको जानता है वह अनेक प्रकारके वत उपवासोंसे वा अनेक प्रकारके घोर तपश्चरणोंसे अत्यंत पीडित होता है तथापि वह अपने शुद्ध आत्माका ध्यान करनेवाला योगी विना किमी खेदके अन्यंन पवित्र ऐसे आत्माकी शुद्धतारूप साम्राज्यपदको वा मोक्षपदको प्राप्त कर लेता है।

भावार्थ--यह आत्मा अनादिकालसे कर्मोंके वशीभूत हो (रहा है, और उसके उदयसे अपने स्वरूपको भूल रहा है। वास्तवमें देखा जाय तो कर्म जड है और आत्मा चेतन्यमय है। चैतन्यमय आत्माको अपना स्वरूप भूलना नहीं चाहिये परंतु मोहनीय कर्मका उदय इस आत्माको मोहित कर देता है आर इसीलिये यह आत्मा मोहित होकर शरीरादिक परपदार्थीको-अपना-समझने न्लगता है और अपने -आत्माके यथार्थ स्तरूपको भूल जाता है। ऐसी अवस्थामें वह जो कुछ तपश्चरणादिक करता है वह सब शरीरादिकके पाछन-पोषण करनेके छिए ही करता है आत्माके कल्याणके छिए नहीं करता। क्योंकि आत्माके स्वरूपको तो वइ समझता ही नहीं फिर भटा वह उनका कल्याण कैसे कर सकता है, इससं यह बात अपने आप सिद्ध हो जाती है कि आत्मा को स्वरूपको जाननेवाला ही आत्माका कल्याण कर सकता है क्योंकि वह अपना स्वरूप-समसता है। इसलिए वह परपदार्थोंको अपना नहीं समझ सकता और इमोछिये ब्रह छन प्रस्तायोंका त्याग कर आत्मामे

ही रहने का प्रयत्न करता है। अत एव उसका तपश्चरण आदि सर्व सार्थक हो जाता है और वह शीघ्र ही मोक्ष प्राप्त कर छता है।। १५३ - १५४।।

आगे कोन पुरुप रागद्वेपके वशीभूत होता है और कौन नहीं यही दिखलाते हैं।

प्रश्न- रागद्देपवर्श याति को वा याति न भी वद ?

अर्थ—हे भगवन ! अत्र यह त्रतलानेकी कृपा कीजियं कि कीनसा जीव रागदेपके वशीभृत हो जाता है आर कीनसा जीव रागदेपके वश नहीं होता ?

उत्तर-रागं पक्कर्वन खल्ल मूर्खजीवः पुनश्च तस्यैव भवपदस्य । वशं प्रयात्येव गतेरभावात् चौरो यथा भूपवशं सदोपात् ॥१५५ यस्तत्त्ववेदी परभावभिन्नः द्वेपस्य रागस्य वश न याति । यथेव सर्पस्य भयकरस्य यश न यात्येव सुमन्त्रवेदी ॥ १५६ ॥

अर्थ---जिस प्रकार चोर्ग करनेवाला चोर अपने चोरी करनेरूप दोपके कारण राजाके वहा हो जाता है, उस्रा प्रकार आत्माके स्वरूपको न जाननेवाला अज्ञानी पुरप दुष्ट अनिष्ट पदार्थोंमे रागद्देप करता है, उनसे कर्मवध्र कर ससारमे परिश्रमण करता है और इस प्रकार क्सारमें परिश्रमण कर्गनेवाले उन रागद्देपके किर वशीभूत हो जाता है। इसके विना उसकी कोई द्रारी गित ही नहीं है। परंतु जो पुरुप अपने आत्माके स्वरूपको जानता है वह इष्ट अनिष्ट आदि समस्त परपदार्थीसे अपने आत्माकां भिन्न समझता है और इस्रांखियं जिस प्रकार मत्रशास्त्र को जाननेवाला पुरुप किसी भवंकर सर्पके भी वहा नहीं होता उसी प्रकार परपदार्थीसे अपने आत्माको सर्वथा भिन्न माननेवाला पुरुष राग वा द्वेषके वशीभूत कभी नहीं हो सकता ।

भावार्थ-जो पुरुष परपदार्थोंको अपना समझता है वही पुरुष उन पदार्थीमे इप्ट वा अनिष्ट की कन्पना कर सकता है। और जो 9रुष इष्ट अनिष्टकी कल्पना करता है वहीं पुरुप इष्ट पटा-थोंमें राग करता है और अनिष्ट पदार्थोंमे द्वेप करता है। इस प्रकार इष्ट अनिष्ट पदार्थीमे रागद्वेष उत्पन्न कर यह मोहनीय कर्मका वंध करता है। तथा जब उस मोहनीय कर्मका उदय होना है तब फिर वह मोहित होकर आन्माके यथार्थ स्वरूपको भूल जाता है और इष्ट अनिष्ट आदि पर-पदार्थीमें रागद्देप करने लगता है। इस प्रकार राग-द्देपकी परपरा उसकी सदाकाल चलती रहती है। रागद्देपसे मोहनीय कर्मका वत्र होना और उन कर्मके उदयसे फिर रागद्देप होना उसके छिये अनिवार्य हो जाता है। इसके सिवाय उसकी कोई दूसरी गति ही नहीं हो सकती है। परंतु जब वह आत्मा अपने आत्माके चथार्थ स्वरूपको समझ छेता है तब वह परपदार्थीको पर समझता है और अपने चैतन्यमय आत्माको उन स्वसे सर्वथा भिन्न समझता है ऐसी अवस्थामें वह किसी परपदार्थमें इष्ट अनिष्ट की कल्पना नहीं करता और इसीलिये वह उन पदार्थीमे रागद्देप नहीं करता । फिर तो वह केवल अपने आत्मामें लीन होनेका प्रयत्न करता है, और यही मोक्षका उपाय है ' जिसप्रकार चोर पर पदार्थों को ग्रहण करता है तभी वह चोर महलाता है और राजासे यथेष्ट दंड पाता है। यदि वह अपने ही पदार्थोको प्रधण करे तो वह कभी दहका पात्र न हो । इसी प्रकार

यह आत्मा भी जब शरीरादिक परपदार्थोंको अपना मानकर उनमें मोह करता है तभी वह चौरके समान कमीके बधनोंमे पडता है और ससारमें परिश्रमण कर यथेष्ट दडका पात्र होता है। इसिन्ये परपदार्थीसे रागहेप न कर अपने आत्मामें छीन होना ही प्रत्येक भन्यजीवका कर्नन्य है। और यहां आत्माके कल्याणका साधन

आगे यह जीव मोहके उदयसे क्या करता है और गोहके नाशसे क्या करता है यही दिखलाते हैं।

मोहोदयाद्धारयति ममुद्रो विक्षिप्तिचित्तं किपविद्विङोलम् । योग्यं श्वतद्रचेकमिप स्वकृत्यं करोति नानन्दपदे निवासम्॥१५७ मोहक्षयाद्धारयति प्रवीणो विक्षिप्तमुक्तं हृदय पवित्रम् । कर्तुं सुयोग्य श्वतएव कार्ये करोत्यवश्य सुखशांतिदं च ॥१५८॥

अर्थ-मोहनायकर्गक तीन उदयसे यह आगाके रवरएको न जानने बाटा अज्ञानी जीव अपने हदयको विश्वित्तके समान बना देता है तथा बंदरके समान अर्थत चंचल बना लेता है। इसीलिय वह अपने आत्मा का कल्याण करनेवाला एक भी कार्य नहीं करता और न कभी अपने चिदानन्द्रगय आगामे निवास करता है। परंतु जब इस जीवका मोह-नीयकर्म उपन्नांत हो जाता है अथवा नए हो जाता है उस समय वह आगाके स्वम्त्यको जाननेवाला चतुर पुरुप अपने हृदयको प्रवित्र और निश्चल बना देता है और इसीलिय मोक्षरूप अर्थत सुयोग्य कार्य करनेके लिये वह सुख और शांति देनेवाल कार्योको अवस्य करता है। भागाई-इस ससारमे गोहनीयकर्ग ही सबसे प्रवल है, इस मोहनीय

कर्मके उदयसे ही आत्मा मोहित हो जाता है तथा अपना स्वरूप भूछकर परपदार्थीमें छीन हो जाता है। परपदार्थीमे छीन होनेके कारण उनमें ही यह इष्ट अनिष्ट कल्पना करता है, उन्हींमें रागदेप करता है रागदेप की तीवतासे चित्त विक्षिप्त होजाता है। सदाकाल चंचल बना रहता है और इस प्रकार वह सदाकाल अञ्चभकर्मीका वध करता ग्रहता है। इस प्रकार वह आत्मा अपने आत्माको ऐसा भूट जाता है कि फिर उसके कल्याणके लिये एक भी कार्य नहीं करता । श्रीर न उस आत्माका स्वरूप जाननेका तथा उसमें छीन होनेका प्रयत्न करता है। परतु जब इस जीवका वह मोहनीयकर्म कुछ मंट हो जाता है और कुछ आत्माके स्वरत्पका जान होने लगता है उस समय प्रयत्न करके मोहनीय कर्मको उपशात करदे वा क्षय करदे सो फिर उसका आत्मा अपने आत्माके स्वरूपको अपने आप पहचानने लगता है। तथा उसको पहिचानकर उसके कल्याणके छिये प्रयत्न करता है, और सराकाट रहनेवाटी छुख शांति प्राप्त कर टेता है। जिस प्रकार तीव वेगसे वहनेवाली नदीमे यदि कोई मनुष्य मिर जाय और वह तैरना जानता हो तथापि जवतक उस नदीका वेग तीन रहता है तबतक वह उसमे वहता ही चला जाता है। तरकर पार नहीं जा सकता। परंतु जब आगे चलकर नदीका वेग किसी समतल भूमिमें जाकर मंद हो जाता है। तब यदि वह पुरुष दो हाथ गारकर पार होना चाहे तो हो सकता है, अन्यथा नही। अत्वव प्रत्येक भन्यजीवको अपना मोह दूर करना चाहिये यही आत्माके कल्याणका मार्ग है ॥ १५७ - १५८॥

आगे सुसंस्कार और कुसस्कारसे यह मनुष्य क्या कार्य करता है यही दिखलाते हैं।

प्रथ-कुसस्कारात्मुसंस्कारात् कार्य कि कि करोति ना ?

अर्थ—हे भगवन् ! अत्र यह वतलाइये कि कुसंस्कारसे यह जीव क्या करता है और अन्छे सस्कारांसे क्या करता है ? उत्तर-पूर्वः कुसंस्कारवशमकीर्णः सम्नेत्र कार्ये च करोति निद्यम् । यथा कुसंगाद्व्यसनी करांति पापं सहस्र सततं व्यथादम् ॥१५९ ज्ञानी सुसंस्कारशतपयुक्तः सम्नेत्र सर्वत्र करोति शांतिम् । स्वाचारमांगे पकटी करोति भस्मीकरोत्येव जवात्क्ररीतिम् १६०

अर्थ— जिस प्रकार सातों ज्यसनोंको वा किसी एक ज्यसनको सेवन करनेवाला कोई पुरुष अपनी कुसंगति से अनेक प्रकारको दुःख देनेवाले हजारों पाप सदाकाल करता रहता है उसी प्रकार आत्माके स्वय्यको न जाननेवाला अज्ञानी पुरुष अपने कुसंस्कारोंके निमित्तसे सदाकाल निंदनीय कार्य ही करता रहता है। परंतु आत्माके स्वय्यको जाननेवाला ज्ञानी पुरुष अपने सेकडों श्रेष्ठ सस्कारोंके निमित्तसे सदाकाल और सर्वत्र शांति स्थापन करता रहता है अपने श्रेष्ठ सदाचार के गार्गको प्रगट करता रहता है और समस्त कुरीतियोंको वहुन शीष्ठ नष्ट कर देता है।

मात्रार्थ-जिस प्रकार योग्य ओर श्रेष्ठ सम्कारसे द्दीगका गृहन वढ जाता दे तथा अयोग्य संस्कारमे उसका गृह्य घट जाता दे उसी प्रकार आत्माके स्वरत्यको न जाननेवाटा पुरुष अपने कुसंस्कारोसे ही निंदनीय कार्य करता रहता दे । तथा उन निंदनीय कार्यीसे अनेक प्रकारके पाष

उत्पन्न करवा रहता है। यह जीव जब मोहनीय कर्मके उदयसे मोहित हो जाता है और आत्माके स्वरूपको भूलकर परपदार्थीको अपना लेता है तभी यह जीव उन परपदार्थीमें इष्ट अनिष्ट कल्पना कर अपने संस्कार बिगाड छेता है। यदि यह जीव अपने आत्माके स्वरूपको जानले तो फिर किसी प्रकार भी इसके संरकार नहीं विगड सकते। क्योंकि अपना स्वरूप जानकर तो फिर यह आत्मा अपने कल्याण करनेमें लग जाता है। परपदार्थोंको हेय समझकर उनसे अपने आत्माका संबंध ही नहीं होने देता, फिर भला उसके संस्कार विगड ही कैसे सकते हैं । अतएव भव्यजीवोंको परपदार्थीमें होनेवाछे मोहको नष्टकर अपने आत्माको कुसंस्कारोंसे वचाना चाहिये और अपने आत्माके स्वरूपमे लीन होकर आत्माको इस प्रकार ध्यान वा तपश्चरण की षाणपर रखना चाहिये कि जिससे उसके रत्नत्रय गुण पूर्ण रीतिसे प्रगट हो जाय और इस आत्माको मोक्षकी प्राप्ति हो जाय । यही उसके कल्याणका मार्ग है। इसीसे समस्त क़रीतिया नष्ट हो जाती हैं सदाचारका मार्ग प्रगट हो जाता है और अनंतकालतक रहनेवाली अनंत शांति और अनंत सुख उत्पन्न हो जाता है ॥१५९-१६०॥

आंग किसका हृदय तप्तायमान रहता है और किसका नहीं यही दिखलाते हैं।

प्रश्न-तत्यते कस्य चित्तं न तत्यते कस्य मे बद ?

अर्थ — हे स्वामिन् अव मुझे यह वतलाइये कि किसका हृदय संतप्त रहता है और किसका नहीं ? उत्तर-मानापमानस्य भवमदस्य यस्यास्ति चित्ते सततं विचारः। तस्यैव मूढस्य मनक्च वह्वौ लोहादिवत्तप्यत एव नित्यम् ॥१६१ मानापमानस्य खलाश्रितस्य खंग्नेषि न स्याट् हृदि यस्य वासः। सहस्रकार्ये मुखदे कृतेषि न तप्यने चित्तचकोरपक्षी ॥ १६२ ॥

अर्थ—यह मान और अपमानका निचार दुण्ट पुरुषोंके ही हृदय में रहता है और संसारके महादु. खोको उत्पन्न करता रहता है। ऐसे इस मान और अपमान का निचार जिस अज्ञानी पुरुपके हृदयमें सटा-काछ नगा रहता है उसका हृदय सदाकाछ इस प्रकार जलता रहता है जिस प्रकार कि अग्निकी भद्रीमें छोहा जलता रहता है। परंतु जो पुरुप आत्माके स्वरूपको समझ लेता है वह पुरुष अपने हृदय में स्वप्रमे भी कभी मान वा अपमान का विचार नहीं करता, और इसीलिथे उसका हृदयरूपी चकोरपक्षी सुख देनेवाले सहस्रों कार्यी को कर लेने पर भी कभी संत्रत नहीं होता।

भात्रार्थ — हृदय के संनिप्त होनेका कारण मान वा अपमान है । यद्यि यह जीव अनेक बार एकेंद्रिय हुआ, अनेक बार छोटे छोटे की डोमे उत्पन्न हुआ, अनेक बार नारकी हुआ, अनेक बार पश्च हुआ, अनेक वार दीन वा दिद हुआ और अनेक वार मागकर पेट भरनेवाला हुआ। ऐसी अव-ध्यामें मान अपमान का विचार करना व्यर्थ है । अभिमान उच्चावस्था में होता है तथा इस जीवकी सबसे उच्चा— वस्था सिद्ध अत्रस्था है । यदि इस जीवकी अपने अभिमानका विचार है तो संसारंख्य अपमान होनेके स्थानको छोडकर

सिद्धावस्था प्राप्त करलेने पर फिर कभी अपमान हो ही नही सकता अथवा रागद्देषके नष्ट हो जानेसे मान अपमानका कभी विचार ही उत्पन्न नहीं हो सकता | कदाचित् कोई यह कहे कि कोई कोई तीत्र अज्ञानी वा तीव मिध्यादृष्टि सिद्धोका भी तिरस्कार कर देते है तो इसका उत्तर यह है कि जिस प्रकार चकोरपक्षी अग्निको खा जाता है तथापि उसका मुख नहीं जलता इसी प्रकार भगवान् सिद्ध परमेष्टी सर्वोत्तम है अतएव जो अज्ञानी पुरुष उनका तिरस्कार करता है वह अपने ही आत्माको अनत पापोंमें डुबाता हुआ अपना तिरस्कार करता है। वास्तवमें देखा जाय तो आत्मा चिदानंदमय है । मोहनीयकर्मके उदयसे इसकी दुर्गति हो रही है और इसीलिये इसे स्थान स्थान पर अनेक प्रकारके अपमान सहने पडते है और अपने हरयको जलाना पडता है । अतएव इससे बचनेका एक मात्र उपाय मोहनीयकर्मको नष्ट कर अपने आत्माके स्वरूपको जानना और उसमें छीन होना है। जो पुरुष अपने आत्माको जानकर उसमें छीन हो जाता है उससे फिर जितने कार्य बनते है ने संत्र सुख देनेवाले ही बनते हैं । तथा परपदार्थीका संबन छोड देनेके कारण वह अनेक सुख देने वाले कार्योंको करता हुआ भी वह उनमें अपनापन नहीं रखता, आत्माकी स्वामात्रिक प्रवृत्तिरूप मानता है । इसीलिये उसके हृदयमें न उसका विचार होता है और न उसका हृदय कभी सत्तम होता है।

आगे अपने दीपोंको कान जानता है और कीन नहीं यही दिख

प्रस्त--स्वदंषं दुःखदं निद्यं वेत्ति को वा न च प्रभी !

अर्थ—हे प्रभो ! अब यह वतलाइये कि अत्यत निंदनीय और दुःख देनेवाले अपने दोपोंको कीन जानता है और कीन नहीं जानता। उत्तर-अज्ञानतः क्र्रतर कुपाप कृत्वा स्वयं वेन्यपि न स्वदोषम् ! तन्नाशहेतोरतएव मूर्खोऽज्ञानं न अक्त्वा यतते हितार्थम् ॥१६३॥ अज्ञानतो घोरतर कुपापं स्वयं मयैवेह कृतं खळन । यस्तन्ववेदीति च मन्यमानस्तन्नाशहेतोर्थतते हितार्थम् ॥१६४॥

अर्थ—आत्माके स्वरूपको न जाननेवाला अज्ञानी पुरुष अपने अज्ञानसे अत्यत क्रूर ऐसे महापाप उत्पन्न करता रहता है और स्वय उन दोपोको नहीं जानता । तथा इसीलिए वह अज्ञानी पुरुप अपने अज्ञानको नाश करनेके लिए, अपने अज्ञानका त्याग कर आत्माके हित करनेका प्रयत्न नहीं करता । परतु जो जीव अपने आत्माके स्वरूपको जानता है यह यही मानता है कि मुझ दुष्टने ही अपने अज्ञानके कारण ये महावोर पाप उत्पन्न किये है । इसीलिये वह ज्ञानी पुरुष उस अज्ञानको दूर करनेके लिये और आत्मा का हित करनेके लिये सदा-काल प्रयत्न करता रहता है।

भावार्थ—यह आत्मा मोहनीयकर्मके उदयसे इतना मोहित होजाता है कि वोरसे घोर महा पापोंको करता हुआ भी उस महादोष को स्वयं नहीं जान सकता और इस प्रकार सदा अज्ञानी वा आत्महितसे विमुख बना रहना है। परतु गोहनीय वर्मके बंग उतय होनेपर जब यह आत्मा अपने आत्माके स्वरूपको पहिचान छे और अपने आत्मामें स्वपर भेदविज्ञान उत्पन्न करछे तो फिर उसे अपने आत्माके स्वरूपके साथ साथ पर-पदार्थीके स्वरूपका भी ज्ञान हो जाता है। उस समय वह कर्म वा शरीरको अपने आत्मासे सर्वथा भिन्न और आत्मा को दु ख देनेवाछ समझ छेता है और इसीछिये वह फिर पर-पदार्थों को अपने आत्मासे भिन्न करनेका अथना अपने आत्मासे उनका संवध सर्वधा हटानेका प्रयत्न करता है, और अपने आत्मामें छीन होने का प्रयत्न करता है। इस प्रकार वह अनुन्नमसे समस्त कर्मोंको तथा रागद्वेप आदि विकारोंको और शरीरको सर्वथा नष्टकर चिदानंदमय मोक्षको प्राप्त करलेता है। यही आत्माका सदाकाछ रहनेवाछा परम कल्याण ह।

आंग — भोगादिकोकी इन्छा कौन करता है और कौन नहीं यही

प्रस्त--दिव्यं देह नवं भोगं को वेच्छित न वा प्रभो।

अर्थ — हे स्वामिन् । अब कृपाकर यह वनलाइये कि इस संसारमें दिव्य शरीर और नवीन भोगोंकी इंग्ला कौन करता है और कौन नहीं करता ।

उत्तर-स्वतत्त्वज्ञन्यो विषयाभिकाषी दिव्यं गरीर वसनं नव हि। भोग पिय वांच्छति शक्रसेव्यं भूत्वात्मसौख्याद्विष्ठुखश्च दूरः १६५ यस्तत्ववेदी विषयाद्विरक्तः सत्स्वात्मसौख्ये यतिवत्म्रिक्शनः। आगन्तमध्ये विषवद्व्यथाद् भोग नवं वांच्छति नैव देहम् ॥१६६

अर्थ—जो जीव अपने आत्माके रवरूपको नहीं जानता वह अपने आत्मजन्य अनत सुखसे विमुख होकर उस सुखसे बहुत दूर हो जाता है और फिर विषयोकी अभिछाषा करता हुआ दिच्य शारि धारण करने की इच्छा करता है। नवीन नवीन वस्न धारण करनेकी इच्छा करता है और इन्द्र के द्वारा सेवन करने योग्य सुंदर भोगे।की इच्छा करता है। परंतु जो जीव आत्माके स्वरूप को जानता है, वह इन्द्रियों के विषयों से सदा निरक्त रहता है और मुनियों के समान सर्वोत्तम आत्मजन्य अनंत सुखमें लोन रहता है। इसीलिय वह विष के समान प्रारंभ में दुःख देनेवाले, मध्यकाल में दुःख देनेवाले और अंत में दुःख देनेवाले इन नवीन भोगों की तथा इस शगिर की इच्छा कभी नहीं करता।

भावार्थ — यह इच्छा लोम की पर्याय है । तथा लोभ कपाय सब कपायों में प्रबल है। क्यों कि लोभका ही सृक्ष्म अश दशवें गुणस्थान तक पहुंचता है । यह लोभ मोहनीयका ही एक भेद है और उस मोहनीय कर्म के उदय से डी प्रगट होता है। तथा मोह-नीय कर्मके उदयसे आत्मा मोहित होकर अपने स्वरूपको भूल जाता है और पर पटार्थीमे छीन होकर उनमें इष्ट अनिष्ट कल्पना करता हुआ रागद्देप करता है और उनसे नवीन कर्गांका वध करता है। इस प्रकार वह जीव इस छंसारमें परिश्रमण करता हुआ महादुख भोगा करता है। मोहनीय कर्मके उदयसे ही यह जीव जट पुद्रलगय भोगो-पमोग सामग्री की इच्छा करता है । और अपने अनतसुग्रगय आत्मा को भूछ जाता ह । परंतु जब उस मोहनीय कर्म मंद पडजाता है और उस सगय प्रयत्न कर यह आत्माके स्वरूपको जानकर स्वपरभेद-विज्ञान उत्पन्न करछेता है। उस सगय उसके हृदयका समस्त अंधकार दूर हो जाता है। फिर वह अपने आत्माके सम्यग्दर्शन रूप प्रकाशमे कर्म, शरीर वा भोगोपभोगकी

सामग्री आदि सबको पर और हैय समझता है तथा इसीलिये वह फिर कभी भी उनकी इच्छा नहीं करता । फिर तो वह उनको दु खदायी समझता है तथा अपने आत्म में ही उसे परम सुग्वका ज्ञान होता है। इसिलिये वह अपने आत्मामें ही लीन होकर अपने आत्माका कल्याण बार लेता है अत्रण्य प्रत्येक भव्य जीवको भोगोपभोगकी सामग्रीसे विरक्त रहना चाहिये और आत्माके स्वरूपको जानकर तथा आत्मामें लीन होकर कमीको नष्ट कर मोक्ष प्राप्त कर लेना चाहिये। इसीमें इस जीवका हित है।। १६५-१६६।।

आगे — कौन जीव अपने स्वरूपमें पडता है और कौन पर पदार्थीमें पडता है यही दिखछाते है।

प्रस्न—पति स्वे परे स्वामिन् को जीवो वद मेऽधुना।
अर्थ—हे स्वामिन् अव कृपाकर मुझे यह वतलाइये कि अपने
स्वरूपमें कौन रहता है और पर पदार्थीमें कीन पडता है 2
उत्तर—

परे स्वबुद्धिः खल्ल यस्य जन्तोः स एव मूर्खः स्वपदात् प्रच्युत्वा । परे पदार्थे पततीव चान्धः कूषे तथा कर्म कराति निद्यम् ॥१६७ निजे स्वबुद्धिः खल्ल यस्य जन्तोः स एव सुज्ञः परतः प्रच्युत्वा । निजे स्वभावे भवतीह तृप्तः क्रमीणि हन्त्येत्र तथा समूलात् ॥१६८

अर्थ—जिस प्रकार कोई अधा मनुष्य अपने मार्गसे च्युत होकर कूए में पड जाता है, उसी प्रकार जो जीव पुरुटादिक प्रपदार्थीमें आत्मरूप वृद्धि कर छेता है वह अज्ञानी पुरुप अपने द्युद्ध चैतन्यमय स्वमावसे च्युत होकर भोगोपभोगादिक परपदार्थीमे पड जाता है और अत्यंत निंदनीय कार्य करता रहता है। परंतु जो जीव अपने आत्मा में ही आत्मरूप बुद्धि कर छेता है वह ज्ञानी पुरुष पुद्रछादिक पर-पदार्थीसे हटकर अपने आत्माके शुद्ध स्वभावमें ही छीन हो जाता है और फिर वह मोहनीय आदि समस्त कर्मीको जडसहित नष्ट कर देता है।

भावार्य — यह आभा शुद्ध, वुद्ध चैतन्यखरूप है। कर्म वा शरीरादिक परपदार्थींसे अथवा मोगोपमोगसामप्रीसे सर्वथा भिन्न है । जो भन्यपुरुप अपने आत्माका स्वरूप इसी प्रकार मानता है वह अपने इस स्वरूपसे कभी च्युत नहीं हो सकता । फिर तो वह अपने ही चिदानंदमय आत्मामें तृप्त रहता है और इसीलिये समस्त कर्मांको नष्ट कर मोक्ष प्राप्त कर छेता है। परत जो जीव मोहनीय कर्मके तीव उदयसे आत्माके इस स्वरूपको भूछ जाता है वह शरीरादिकमे ही आत्मवृद्धि कर छेता है और फिर उसीके कल्याणके छिये सतत प्रयत्न करता रहता है। शरीरादिकको कल्याणके लिथे वह अनेक प्रकार की भोगोपभोगकी सामग्री इकडा करता है और उससे महापाप उत्पन्न कर वह संसारमें परिश्रमण करता हुआ महादु:ख भोगा करता है। इसिटिए प्रत्येक भन्यजीयको अपने आत्माको परपदार्थीसे सर्वथा हटा छेना चाहिए और आत्माके खरपको जानकर उसमे लीन होना चाहिये तथा समस्त कर्मोंको नाश कर मोक्ष प्राप्त कर छेना चाहिये । यही आमाके लिये कल्याणकारी हैं ॥ १६७ - १६८ ॥

आगे स्नी, पुरुष, नपुसक्रिंगको धारण करनेवाला कौन है और कौन नहीं है यही दिखळाने हैं।

प्रश्न-त्रिलिंगधारकः कोऽस्ति को नास्ति वद् मे प्रभी ?

अर्थ — है भगवन् । अत्र कृपाकर यह वतलाइये कि खालिंग, पुर्लिग और नपुंसकलिंग इन तीनों लिंगोंको धारण करनेवाला कान है और कौन नहीं है ?

उत्तर-त्रिलिंगधारीत्यहमेव विश्वे मद्धारकाण्येव च सन्ति तानि । मत्वेति मृदः किल तद्धितार्थे करोति मोह विविधं च पापम्॥१६९ त्रिलिंगधारीत्यहमेव मोहात् तन्नाशकश्चारम्यहमेव तन्वात् । यस्तन्ववेदीति च मन्यमानः तन्नाशहेतोर्थतते स्वसिध्ये॥१७०॥

अर्थ—अपने आत्माके स्वरूपको न जाननेवाटा अज्ञानी पुरुप यही समझता है कि इस संसारमें खीटिंग, पुष्टिंग वा नपुंसकिंग को धारण करनेवाटा में ही हं तथा ये तीनों प्रकारके टिंग मुझमें ही होते हैं अथवा मेरे ही हैं, यही समझकर वह उन तीनों टिंगोंकी विषय-वासना पूर्ण करनेके टिंग मोह करता है और अनेक प्रकारके पाप उत्पन्न करता है । परंतु आत्माके स्वरूपको जाननेवाटा भन्य-पुरुष यही मानता है कि जन मेरे आत्मा में माहनीय कर्मका तीत्र उदय होता है, तभी में कीटिंग पुर्हिंग वा नपुंसकिंग इन तीनों टिंगोंके किसी एक टिंगको धारण करता है। यि वारत-वमें देखा जाय तो शुद्ध वुद्ध खिटानदमय में उन तीनों टिंगोंको नाश करनेवाटा हूं। यही समझकर वह अपने शुद्ध वुद्ध और चिदानदमय आत्माकी सिद्धि करनेके टिंगे उन तीनों टिंगोंको नाश करनेका प्रयत्न करता है।

भावार्थ— स्नीटिंग, पुर्हिंग वा नपुंसकारिंगकी प्राप्ति मोहनीय कर्मके उदयसे होती है। जबतक इन टिंगोंको उत्पन्न करनेवारे मोहनीय कर्मकी सत्ता है तभीतक इन छिंगोंकी सत्ता है । मोहनीय कर्मके नाश होनेपर इन । छंगोका नाश अपने आप हो जाता है, और मोहनीय कर्मके सर्वथा अभाव होनेसे फिर कभी भी इन छिंगोंकी प्राप्ति नहीं होती। इससे यह सिद्ध होता है कि लिंगोका धारण करना आत्माका स्वरूप नहीं है। किंतु उनका नाश कर निराकुल होना आत्माका यथार्थ स्वरूप है। आत्माके इस प्रकारके स्वरूपको जो समझता है वह तो इन तीनो लिंगोंको नष्टकर आत्माके शुद्ध स्वरूपको प्राप्त करनेका प्रयत्न करता है परंतु जो जीव ऊपर लिखे अनुसार आत्माके स्वरूपको नहीं समझता, वह इन तीनों लिगोंके धारण करनेको भी आत्माका स्वरूप समझलेता है और इसीलिये उनकी वासना पूरी होनेमें ही अपना सुख समझता है। तथा उस वासनाको पूरी करनेके लिये अनेक प्रकारके पाप उत्पन्न करता है और संसारमें परिभ्रमण करता है । इसिंखेंपे प्रत्येक भव्य जीवको अपने आत्माका स्वरूप जानकर इन तीनों लिंगोको आत्मासे सर्वथा भिन्न सम्झना चाहिये और उनके निमित्तसे होनेवाले समस्त पापेंका त्यागकर मोहनीय कर्मोको नाश करनेका प्रयत्न करना चाहिय जिससे कि आत्मा निराकुल होकर आत्मामें छीन हो जाय और शीव ही मोक्ष प्राप्त करले । यही उसके कल्याणका मार्ग है।। १६९ - १७०॥

आगे—पर पदार्थीमें कौन रित करता है और कौन अरित करता है यही दिखळाते हैं।

प्रश्न-अर्ति को रित स्वापिन् ! करोति वद मे परे ! अर्थ- हे स्वामिन्! अव कृपाकर मुझे यह वतलाइये कि पर पदार्थीमें कौन रित करता है और कौन अरित करता है र उत्तर—सुचेतनेऽचेतन एव चार्थे मूर्खो सबोधाच्च तयोः प्रकृत्या। करोति सार्द्ध स्त्रति रित च तस्यापराधाद्भवतीह दुःखी॥१७१ कौ चेतनोऽचेतन एव चार्थे। स्वस्वस्वभावे वसित स्वचिन्हैः। रितस्ततो मेऽस्त्यरितने सुज्ञः मत्वेति तृशो निजचित्स्वभादे॥१७२

अर्थ—आत्माके स्वरूपको न जाननेवाला अज्ञानी पुरुष अपने अज्ञानके कारण चेतन अचेतन समस्त पटार्थोमे अनादिकालसे लगे हुए मोहनीय कर्मके उदयके स्वभावसे राति भी करता है और अरित भी करता है। तथा उस रित वा अरित करनेके अपराधसे इस संसारमे परिश्रमण करता हुआ महादुःखी होता है। परतु जो जीव अपने आत्मा के स्वरूपको जानता है वह ज्ञानी पुरुष यही मानता है कि इस ससारमें चेतन वा अचेतनरूप जितने पदार्थ हैं वे सब अपने अपने गुण वा चिन्होंके साथ साथ अपने ही अपने स्वभावमे रहते हैं। अतएव उन पदार्थीमें न तो मेरा राग है और न मेरा देव है। में रित अरित दोनोंसे सर्वथा रिहत हू। यही समझ कर वह अपने चैतन्यरूप स्वभावमे ही सदाकाल तृप्त रहता है।

भावार्थ — यद्यपि समस्त पदार्थ आकाशमे रहते हैं तथापि वे यथार्थ दृष्टिसे अपने प्रदेशोंमे ही रहते हैं तथा उन सब पदार्थीका परस्पर एक दूसरेसे जाई किसी प्रकारका हंबध ही नहीं रहता है। तब किस उनमें रागद्वेप उत्पन्न कर कर्मबंधन करना दुःख का ही कारण है। परपदार्थमें राग उत्पन्न कर छेना ही चोरी है और इसीछिए चोरको दंड मिछता है। अपना पदार्थ छेछेनेमें कभी किसीको दंड नहीं मिछता । इसी प्रकार परपदार्थीमें राग करना एक प्रकार से चौरी है और इसीछिए परपदार्थीमें रागद्देष करनेवाछा कर्म वंधनकर दुःखी होता है। अतएव अपने आत्माका यथार्थ स्वरूप जानकर अपने ही आत्मामें संतुष्ट रहना चाहिये। पर पदार्थीसे सब प्रकार का रागद्देष छोड देना चाहिये। ऐसा करनेसे कर्मीका वंधन नहीं होता तथा नवीन कर्मीका वध न होनेसे और पूर्वसचित कार्यीका नाश होने से शीप्र ही मोक्ष प्राप्त हो जाती है। यही आचार्यीक कहनेका अभिप्राय है।

आगे आत्माको जाननेवाला क्या करना है और नहीं जानने वाला क्या करता है यही दिख्लाते हैं।

प्रम्न-अन्तर्द्धिविदिर्देष्टिः स्वामिन् किं कुरुते बद् ?

अर्थ—हे स्वामिन्! अव यह वतलाइये कि आत्माके ऊपर अपनी दृष्टि रखनेवाला अर्थात् आत्माके स्वरूपको जाननेवाला क्या करता है और वाहरके पदार्थीपर दृष्टि रखनेवाला वहिरातमा क्या करता है। उत्तर—यस्यास्ति जनतो विह्यात्मदृष्टिः विश्वासधारा विहरेव निद्या पतत्यवश्य क्रुटिलम्कृत्या जार्यादिजाल विषम न्यथादे ॥१७३ यस्यास्ति जनतोश्च निजात्मदृष्टि—विश्वासधारात्मपदे पवित्रे। स्वराज्यलक्ष्मीःसुख शानितदात्री जिनेन्द्रवाणीव भवेत्समधी १७४

अर्थ-जो जीव अपनी दृष्टि आत्मासे भिन्न पुद्रलादिक पर पदार्थीमें ही रखता है तथा अपना विश्वास निंदनीय बाह्य पदार्थीमें ही रखता है वह जीव अपने कुटिल स्वभाके कारण अत्यत दुःख देनेबाले और अत्यंत विषम ऐसे स्वी, पुत्र आदि कुदुंव के जालमें वा धनादिकके जालों अवस्य फसजाता है। परतु जो जीव अपनी दृष्टि अपने ह्यां आत्मोंमें रखता है तथा अपना विश्वास अत्यंत पवित्र ऐसे अपने शुद्ध आत्मामे ह्यां रखता है उसके लिये जिस प्रकार भगवान् जिनेन्द्रदेवकी वाणी समस्त जीवोंको सुख और शान्ति देनेमें समर्थ होती है उसी प्रकार आत्माकी शुद्धतारूप स्वराज्य उदमी सब प्रकारके सुख और शांति देनेमें ही समर्थ होती है।

भावार्थ-जो जीव अपने आत्माके खरूपको नहीं जानता केवल बाह्य विभाति में ही उलझा रहता है उन्हींको अपना कल्याणकारी समझता है और उन्हींने अपना विश्वास करता है वह पुरुष फिर उस वाह्य थिभूति में ही रहजाता है, उन्हीं के जाट में फस जाता है और अनेक प्रकारके पाप उत्पन्न करता हुआ अनत कालतक संसार सागरमें परिम्नमण किया करता है । परंतु जो पुरुष अपना विश्वास केवल अपने आत्मापर ही करता है उसीमे लीन रहता है, बाह्य विभूतिको हेय समझता है, इसीलिय उसमे कभी रागद्वेष नहीं करता तथा रागद्देण उत्पन्न न करनेके कारण जो समस्त पापोंसे बच जाता है। जो केवल अपने आत्मामे लीन होकर उसीका ध्यान करता है वह पुरुष शीव्र ही सिचत कर्गीको नष्ट कर मोक्ष प्राप्त करछेता है । अत-एव प्रत्येक मन्यजीवको वाह्यविभूति को वा छी पुत्रादिक कुटुंवको हैय समजन उनमे मगर नहीं करना चाहिये तथा आत्मामें छीन होकर कर्नीको नष्टकर मोक्ष प्राप्त कर छेना चाहिये। यही आत्माके कल्याणका मार्ग है।

आगे निंघ मार्गसे कान चटना है और श्रेष्ट मार्गसे कीन चटना है यही दिखटाते हैं।

प्रक्त-को याति निद्यमार्गेण न को याति गुरो बढ ।

अर्थ—हे स्वामिन् अत्र यह वतलाइये कि निंदनीय गांगिसे कौन चलता है और श्रेष्ट मार्गसे कौन चलता है ?

उत्तर-यात्येव मार्गेण भयंकरेण दु खनदेनेव सदैव मूर्छः। शुद्धेन न मेरणतािष याति येनात्मशृद्धि सहजा भवेद्धि ॥१७५॥ न यात्यपार्गेण निजात्मनिष्ठा दुःखमदेनेव भयंकरेण यात्येव शुद्धेन ज्ञिवमदेन येनात्मसिद्धिः सहजास्ति तस्य ॥१७६

अर्थ—आत्मोके स्वर्तपको न जाननेवाला अज्ञानी पुरुष सदा-काल लग्यंत दु ख देनेवाले और अत्यंत भयकर ऐसे पापमार्गसे ही गमन करता है। निर्प्रय गुरुओं के द्वारा प्रेरणा करनेपर भी शुद्ध मार्ग से कभी गमन नहीं करता। यदि वह शुद्ध मार्गसे गमन करने लगे तो लसके आत्माका शुद्धि सहज गीनसे ही हो जाय। परंतु जो पुरुष अपने आमामें लीन रहता है यह अत्यंत दु ख देनेवाले भयकर पाप मार्गीसे कभी गमन नहीं करता वह तो गोक्ष देनेवाले शुद्ध मार्गसे ही गमन करता है और इसीलिए उसके आमार्का सिद्धि सहज रीतिसे हो जाती है।

भावार्य — आत्माके स्वरूपको न जाननेवाटा जीव छी. पुत्र आदि कुटुंव में वा धनादिक विभृति में ही सुख मानता है और उन्हीका संप्रद करनेमें वा उनकी रक्षा करनेमें सदाकाट तहीन रहता है तया उन धनादिक का संप्रद करनेके लिये अनेक प्रकारके पाप उत्पन्न

करता रहता है । वह घोर परिश्रम करके धनादिक का संग्रह करता है तथा उसकी रक्षाके हिए अपने प्राण तक देनेकी तैयार रहता है और मरने मारनेको तैयार रहता है। तथा उस धनका उपभोग करते समय न जाने कैसे कैसे पाप उरपन्न करता है और इस प्रकार नग्क निगोदमे पडकर यह दु.ख भोगता है। इस वीचमें यदि भाग्योदयसे कोई निर्प्रथ गुरु मिल जाते है और वे इस मार्गको छोडकर मोक्षमार्ग मे चलनेके लिए उपदेश देते हैं वा इन पार्पोको छोडनेका तथा रानत्रय धारण करनेका उपदेश देते है तो वह उस उपदेश को ठीक मानता हुआ भी उसपर चलनेका प्रयत्न नहीं करता अथवा यों कहना चाहिये कि मोहनीय कर्मका उदय उसको उस शुद्ध मार्गसे चलने नहीं देता। मोहनीय कर्मके उदयसे उसकी युद्धि विपरीत हो जाती है और फिर वह विपरीत बुद्धि ससार मार्गमे ही छग जाती है मोक्षमार्गमें नहीं रूग सकती । परतु जो पुरुष उस मोहनीय कर्मको नष्टकर अपने आत्माके स्वरूपको पहचानने लग जाते है वे पुरुष फिर वाहा विभूति को हैय समझते हैं और इसीलिए उसका त्याग कर आत्मलीन हो जाते हैं। तथा इस प्रकार वे मोक्षमार्गमे लगकर आत्माका कल्याण कर छेते हैं। प्रत्येक भव्यपुरुष को भी इसी प्रकार अपने आत्माका कल्याण कर लेना चाहिये ॥ १७५ - १७६॥

आगे ज्ञानी और अज्ञानी संसारके पटार्थीको किस प्रकार मानता है यही बतलाते है।

प्रश्न सुन्नी मूर्तः कथ वस्तु मन्यते वद मे प्रभी व

अर्थ—हे प्रभो ' अन यह नतलाइये कि जानी पुरुष संसारके पदार्थोंको कैसा मानता है और अज्ञानी पुरुष ससारके पदार्थोंको कैसा मानता है श

उत्तर-पश्यामि किंचित्सकलेन्द्रियेश चित्तेन वस्तु पविचिन्तयामि।
तदेव मे स्यादिति मन्यमानोऽत्रोधाद्भवाटधौ भ्रमतीह मूर्कः
पश्यामि किंचित्सकलेन्द्रियेश चित्तेन वस्तु प्रविचिन्तयामि ।
तन्नैत्र मे स्यादिति मन्यमानः सृज्ञः स्वभावे रमते पत्रित्रे॥१७८॥

अर्थ—इस ससारमें में अपनी समस्त इन्द्रियोंसे जो कुछ देखता हूं वा अपने चित्तसे जो कुछ चिंतवन करता हूं वह सब मेरा है, इसप्रकार अपने अज्ञानके कारण मानता हुआ अज्ञानी पुरुप इस संसार सागर में चिरकालतक परिश्रमण करता रहता है। परत आत्माके स्वरूपको जाननेवाला ज्ञानी पुरुप यहां मानता है कि इस संसारमें में जो जो कुछ अपनी समस्त इन्द्रियोंसे देखता हूं वा अपने हरणसे जिन जिन वस्तुओंका चिन्तवन करता हूं वह सब मेगा नहीं है मेरा आत्मा उन सबसे भिन्न है अथवा वे सब पदार्थ मेरे आत्मासे सर्वधा भिन्न है। इसप्रकार मानता हुआ वह ज्ञानी पुरुप अपने आत्माके पवित्र स्वभावमें ही लीन रहता है।

भावार्थ —इन्टियोंसे पुद्रल पटार्थ ही देखा जा सकता है वा जाना जा सकता है। परतु पुट्टल पदार्थ आत्मासे सर्वधा भिन्न है पुद्रल जह है आत्मा चैतत्य है। फिर भी उस जड पटार्थको अपना मानना अज्ञानता है और यहां अज्ञानता ससारम परिभ्रमण करानेका कारण है। अतएय आत्माके स्वरूपको समझकर आत्माके रतनत्रय वा उत्तम क्षमा आदि धर्मीको ही अपना समझना चाहिये उन्हीं में लीन होना चाहिये । पत्र स्त्री आदि कुटुंबवर्गसे सब तरहका मोह छोड देना चाहिये तथा ससार शरीर और भोगोंसे विरक्त होकर ध्याना दिक के द्वारा मोक्ष प्राप्त कर लेना चाहिये । यही आत्माके लिये कल्याणकारी है ।

आगे-ज्ञानी और अज्ञानी कहा सुख मानते हैं यही दिखलाते हैं। प्रश्न-मृर्खः क मन्यते सीख्यं सुद्धो वा वद मे प्रभो १

अर्थ—हे प्रभो अब कृपाकर यह वतलाईये कि अज्ञानी पुरुष
सुख कहां मानता है और ज्ञानी पुरुष सुख कहा मानता है।
उत्तर—स्वतन्त्रश्रूत्यो विषयाश्रितो यः स मन्यतेऽज्ञानत एव माक्षम्।
बाह्य पदार्थे मालिनेऽतिनिंद्ये श्वास्थ्नीव मूर्खश्र मले वराहः १७९
स्वतन्त्रवदी स्वसुखाश्रितश्र परे व्यथादे हि सुखं न मत्वा।
स्वप्नेपि तास्मिन रुचिं करोति यथामितिश्राक्षचयेऽतिनिंद्ये।।१८०

अर्थ—जिस प्रकार कुत्ता हड़ी के चबानेमें ही सुख मानता है अथवा जिस प्रकार सूअर मलके मक्षण करनेमे ही सुख मानता है उसी प्रकार अपने आत्माके स्वरूपकी न जाननेवाला और सदाकाल विषयों के ही आधीन रहनेवाला अज्ञानी पुरुष अत्यत निंदनीय और अत्यंत मिलन ऐसे बाह्य पदार्थोंमें ही सुख मानता है और इस प्रकार के अज्ञानसे ही मोक्षकी प्राप्ति मानता है। परतु जो पुरुष आत्माके स्वरूपको जानता है, अपने आत्मासे उत्पन्न हुए सुख में निमग्न रहता है और इसीलिय जो यथार्थ बुद्धिको धारण करता है वह पुरुष आत्मासे सर्वथा भिन्न, अत्यत दुःख देनेवाले और अत्यत निंदनीय

ऐसे इन्द्रियोंके समूह में कभी सुख नहीं मानता और न वह कभी स्वप्नमें भी उन में किसी प्रकारकी रुचि करता है।

भावार्थ-इन्दियोंके विषय सव आत्मासे सर्वथा भिन्न हैं, अत्यत निंव है और कर्मी के उदय के आधीन है। उनकी प्राप्त करनेके टिये महा पाप उत्पन्न फरने पडते है और इसलोक में भी महादु:ख भोगने पडते हैं। हाथां मरुडी, भोरा पत्रो और हिरण आदि जीव एक एक इन्द्रिय के आधीन होनेके कारण वध वंधन आदि अनेक प्रकारके दु न भोगते हैं, फिर महा जो जीन पाचों इन्हियोंके आधीन रहते हैं उनका तो कहना ही नया है। ये तो महादु ख भोगते ही है। इतना सब होनेपर भा वह इन्द्रियों का सुख कभी रिधर नहीं रहता, क्षणभर में नद हो जाता है। इसके सिवाय उन इन्द्रियोंके सुख से इन्द्रिया ही तुम होती है, उससे आत्माको सुख नहीं मिलता । आमाको तो उम इन्द्रिय सुख के कारण हा नरकादिक के दु.ख भोगने पडते हैं। इसीलिय आमाके स्वरूपको न जाननेवाला ही उसमें रचि ग्यता है। वहीं अज्ञानी उस इन्टियोंके सुखको सुख मानता है ओर इसीलिये वह ससार में परिश्रमण करना है। आत्मा के स्वरूपको जाननेवाला नन्यजांव उन इन्द्रियों के समस्त सुखोंकी हैय सगझकर दूरसे ही उनका त्याग कर देता है। स्वप्न में भी कभी उस सुखको नुख नहीं मानता । किंतु उस सुखको दु ख देनेवाला ही मानता है। वह का अपने आत्मामे उत्पन्न हुए पुलको ही खुल मानता है और इसी। छिये उसीभें छीन हो कर कमीं को नाश कर देता है और मोक्ष प्राप्त कर अध्माका यथार्थ कल्याण कर छेता है।

अगे— ज्ञानी और अज्ञानी क्या पूछता है यही दिखलाते हैं।
प्रश्न—ज्ञानी मूर्ल: पुनः स्वामिन किं कि पृच्छित में वद ?
अर्थ—हे स्वामिन ! ज्ञानी पुरुष वार वार क्या पूछता है और
अज्ञानी पुरुष क्या पूछता है कृपाकर यह जतलाइये।
उत्तर—यदेव मूर्लः खल्ल पृच्छतीह तदेव पृष्टं भ्रुवि यत्र तत्र ।
तदेव कर्तु यतते सदा यदनन्तवारं च कृत मभुक्तम् ॥१८१॥
तदेव प्राप्तु यतते प्रभुक्त यदेव भुक्त न कदापि लब्धम्।
तदेव ज्ञानी खल्ल पृच्छतीति स्वप्निप यन्नैव कदापि पृष्ठम्॥१८२

अर्थ—आत्माक स्वरूपको न जाननेवाला अज्ञानी पुरुष इस ससारमें वही प्रश्न पूछता है जो इस संसारमें जहा तहा सब जगह पूछा जाता है। इसी प्रकार वह पुरुष सदा काल उसी कार्य को करनेका प्रयत्न करता है जिसको वह अनतवार कर चुका है और अनंतवार जिसका उपभोग कर चुका है। परसु आत्माके स्वरूपको जाननेवाला ज्ञानी पुरुष उसी पदार्थको प्राप्त करनेका प्रयत्न करता है जो आज तक कभी प्राप्त नहीं हुआ है तथा उसी पदार्थके उपभोग करनेका प्रयत्न करता है जिसका कि उपभोग आज तक कभी नहीं किया है और उसी प्रश्नको वह पूछता है जो स्वय्नमें भी कभी नहीं पूछा था।

भावार्थ— इस संसारमे जितनी विभूति दिखाई पडती है वह सुख इस जीवको अनंतवार प्राप्त हो चुका है। सासारिक जितने कार्य है वे सब अनतवार किये जा चुके हैं। और जितने भोगोपभोग हैं वे सब अनंतवार भोग जा चुके हैं तथापि यह संसारी प्राणी आत्माके स्वरूपको न जानने के कारण वार वार उन्हीं को पछता है। वार वार उन्हींको प्राप्त करनेका प्रयन्न करता है और वार वार उन्हीं को भोगनेका प्रयत्न करता है। परतु ज्ञानी पुरुष आत्माके स्वरूपको समझने के कारण उन सब बातों को समझता है और इसीछिये वह इन सबसे अपने मगत्व का त्याग कर देता है। फिर वह ज्ञानी पुरुष कभी उन परार्थीको नहीं पृछता, न उनके प्राप्त करनेका प्रयत्न करता है और न कभी उनके भोगने का प्रयत्न करता है। वह यह मी समज्ञता है भेने आजतक अपने आ माका शुद्धस्वरूप प्राप्त नहीं किया है अथना फेबलज्ञान प्राप्त नहीं किया है वा मीक्ष प्राप्त नहीं की है। अनर्व वद इन्ही की प्राप्तिके लिये प्रयत्न करता है, इन्हींका उपभोग करनेके छिये प्रयान करता है और इन्हींका स्वराय पूछनेके टिये प्रयत्न करता है। यही आत्माक कल्याणका कारण है और प्रत्येक भव्य जीवका सामारिक विभृतिका मोह् छोडकर वा कुटुवा-दिकता मोह छोट तर आत्माकी शुद्ध अवाथा प्राप्त करनेके लिये सदाकाल प्रयत्न करते रहना चाहिये।

आगे—परपराधोंमें कीन सुख मानता है और कीन नहीं यहीं दिखलाते हैं।

प्रश्व—को इठान्पन्यते को वान सौख्य प्रवस्तुनि । अर्थ—हे म्यामिन् ' अब कृपाकर यह वतलाइये कि पर पढार्थोंमें कौन सुख मानना हे और कोन नहीं मानना।

उत्तर—

नारंतीन्द्रियार्थेषु मुखं च किंचित् तथापि मूर्खः खल मन्यते की।

यथा जर्छ स्याल मरीचिकायां मूर्खो मृगो याति तथापि पातुम् ॥ स्वप्नेतिसीरूपं न भुवीन्द्रियार्थे स्वतत्ववेदीति सुमन्यमानः । तत्माप्तिहेतो यतते ततो न हाहोस्ति मुझस्य कृतिर्थथार्था ॥१८४

वर्ध—जिसप्रकार मराचिकामें जल नहीं होता तथापि मूर्ख हिरण वहापर जल पीनंकोलिये पहुचता हू । इसीप्रकार यद्यपि इन्द्रियोंके विषयोंमें किंचित् मात्र भी सुन्द नहीं है तथापि आत्माके स्वरूपकों नहीं जाननेवाला अहानी पुरुष उन टिटियोंके विषयोंमे ही मुख मानता है। परतु आत्माके स्वरूपकों जाननेवाला लानी पुरुष यही मानता है कि इस समारमे इदियोंके विषयोंमें कभी स्वरूगों भी सुन्द नहीं मिल सकता। तथा इसीलिये वह उन इदियोंके विषयोंको प्राप्त करने के कभी प्रयत्न नहीं करता। इसीलिए आश्चर्य के साथ कहना पडता है कि इस ससारमे हानी पुरुषोकी समस्त कार्य यथार्थ ही होते हैं।

भागर्थ— मरस्थल वा मारवाड में चारों और बाद ही बाद होती है। तथा उस वाल्की चमक दूरसे जलके समान जान पडती है इसीको मरीचिका कहते है। हिरण इसी मरीचिका को देलकर चारों ओर दौडता फिरता है जहा जाता है वहींसे दूर स्थानपर जलसा जान पडता है। जब वहा पहुचता है तो वहासे कुछ और दूर वा जहासे आया है वहापर जल जान पडता है। इस प्रकार वह दौडता दौडता थक जाता है तथापि उसे जल वहीं मिलता । इसी प्रकार अज्ञानी एठव इंद्रियोंके विज्योंने सुख नानते है। परंतु इंद्रियोंके जिप्योसे आजतक किसीको सुख प्राप्त नहीं हुआ है और न कभी किसीको हो सकता है। तक्तहानी पुरुष इस बातको समझता है और इसीलिए वह इंद्रिय-

जन्य सुखके छिए कभी प्रयत्न नहीं करता। वह तो आत्मजन्य यथार्थ सुखको ही सुख मानता है और इसीछिए वह उसीकी प्राप्तिके छिए प्रयत्न करता है। तथा इसीछिए उसके समस्त कार्य यथार्थ समझे जाते हैं॥ १८३ १८४॥

आगे ज्ञानी और अज्ञानी कहां सोता है तथा कहां जगता है यही दिखळाते हैं।

प्रश्न-मूर्ख स्विपिति सुज्ञः क क जागति प्रभो वद ।

अर्थ—हे भगवन् ! अब कृपाकर यह वतलाइये कि मूर्व पुरुष कहां सोता है और कहां जगता है तथा ज्ञानी पुरुष कहा सोता है और कहा जगता है।

उत्तर-चिन्तामणेः कल्पतरोः समाने सुप्तोस्ति मूर्लः सुखंद स्वराज्ये।
यहे मिथो वैरविरोधकार्ये दुःखपदे जाग्रति चातिनिधे।। १८५॥
ज्ञानी मिथो वैरविरोधकार्ये ह्यनात्मके क्षेत्रकरेऽस्ति सुप्तः ।
शिवपदे स्वात्मविधेविधाने स्वसाधने जाग्रति हीव साधुः॥१८६

अर्थ—आत्माकी शुद्धता रूप स्वराज्य चिन्तामणि वा कल्प-वृक्षके समान सुख देनेवाला है। उसीमें यह मूर्ख वा अज्ञानी सदाकाल सोता रहता है। तथा जो घरवार परस्पर वैग विरोध करनेवाला है अत्यंत निंच है और अत्यंत दु:ख देनेवाला है उसमे सदा जगता रहता है। परंतु आत्माके स्वरूपको जाननेवाला ज्ञानी पुरुष आत्मासे सर्वथा मिन्न और अत्यंत हेश उत्पन्न करनेवाले परस्पर धेर विरोध करनेवाले कार्योमे सोता रहता है और मुनिराजके समान मोक्ष प्राप्त करानेवाले आत्माको शुद्ध करनेच छे समस्त क्रियाकाडोंमें तथा आत्माको सिद्ध करनेवाछे समस्त साधनों में जगता रहता है।

भावार्थ-चिन्तामणि एक रत्न होता है । अपने मनमें चिन्तवन कर जो कछ उससे मागो वहीं उससे मिल जाता है। यह उसका स्वभाव है। इसी प्रकार कल्पवृक्षसे भी इच्छानुसार फल मिल जाता है । जिस प्रकार इन दोनोसे इच्छानुसार फल मिल जाता है। उसी प्रकार शुद्ध आत्मासे अनतसुख की प्राप्ति हो जाती है। जो जीव इस सुखके टिए जगता रहता है, इसकी रक्षा करता रहता है, इसकी नष्ट नहीं होने देता, कपायादिक चोरोंसे ऌटने नहीं देता और पूर्ण प्रयत्न के साथ इसकी रक्षा करता रहता है, वह पुरुप मोक्ष प्राप्त कर उस अनंतसुख में छीन हो जाता है। आत्माके यथार्थ स्वरूपको जाननेवाछ साधुजन वा निर्पंथ गुरु ही इस अपने आत्माकी शुद्धता की रक्षा कर सकते हैं। वे ही पुरुष इसके छिए जगते रहते हैं वा प्रयत्न करते रहते हैं। जो जीव आलाके म्वरूपको जानते ही नहीं है वे इसकी ओर लक्य नहीं देते, वे तो इसके लिए सोतेसे वने रहते हैं, जगनेका वा प्रयान करनेका कभी उद्योग नहीं करते । वे तो घग्वाग्के लिए प्रयत्न करत है। परस्पर लडाई झगडा करने नाले कार्यों के लिए प्रयत्न करने रहते है और दु.ख देनेवाले पाप कार्योंके छिए प्रयत्न करते रहते है तथा इस प्रकार महायाप उत्पन्न कर संसारमे परिश्रमण किया करते है साधुपुरुन इन दु ख देनेवाळ पापोके छिये कभी जगतं नहीं, इसके छिए वे कर्मा प्रयत्न नहीं करते और इसीछिए वे सप्तार में कभी परि-भ्रमण नहीं करते । उन्हें तो आत्माके शुद्ध स्वरूप में छीन रहने से

कभी अवकाश ही नहीं मिलता और इसीलिए वे मोक्ष प्राप्त कर अपने आत्मा का कल्याण कर लेते हैं ॥ १८५ १८६॥

आगे मूर्ख और ज्ञाना कहा कहा रहना चाहते है यही दिग्वलाते है। प्रश्न — क स्थातुमिच्छति स्वामिन ! मूर्खः सुज्ञो वद प्रभो । अर्थ — हे स्वामिन्! हे प्रभो ! अत्र कृपाकर यह वतलाइये कि मूर्ख

कहा रहना चाहता है और जानी कहा रहना चाहता है।
उत्तर—देहेपि तिष्ठाम्यहमेद नाके जले स्थले खे भुवने वनादौ।
सदेति मूर्खो हिंदि मन्यमानो भ्रमत्यवश्य विषमे भदाव्धौ॥१८७
तिष्ठामि नाह मिलने च देहे जले स्थले खे भुवने उपज्ञाने।
तिष्ठामि सुज्ञश्र चिदात्मरूषे स्वीयमदेशेऽखिलदोपदूरे॥१८८॥

अर्थ — आत्माके स्वह्तपको न जाननेवाला अज्ञानी पुरुष सटाकाल यही भावना करता रहता है कि मैं चाहे स्वर्गमें रहं, चाहे जलमें रहं, चाहे स्थलमें रहूं, चाहे आकारामें रहूं, चाहे वनमें रह और चाहे किसी राजभवनमें रहूं परंतु में रह अपने ही शरीर में। अपने शरीरको छोड़कर में कहीं न रह । इसी भावनासे वह जीव इन अत्यत भयकर ऐसे ससारह्मी महासागरमें अवस्य परिश्रमण किया करना है। परंतु जो आत्माके सारायको जाननेवाला ज्ञानी पुरुष है, वह यही भावना करता है कि में चाहे जलमें रह, चाहे स्वलेग रह, चाहे आकारामें रहू, ग्राशनमें रहू ओर चाहे इन लोकमें कहीं भी रहें. परंतु में इस मिलन शरीरमें कभी नहीं रहना चाहता। में तो समस्त दोपोंसे रिडत ऐसे चितन्यमय अपने आगाके प्रदेशोगें ही रहना चाहता है।

भारार्थ-आत्माके स्वरूपको न जाननेवाळे अज्ञानी पुरुपके हृद्यमें

सदाकाल शरीरसे ही ममत्व बना रहता है वह शरीर को ही आत्मा समझता है और इसिलिए शरीरको छोडना नहीं चाहता। परंतु जो पुरुप आत्माके स्वरूपको जानता है वह इस शरीरको आत्मासे सर्वधा भिन्न समझता है और अपने आत्माके छिए दु खदायी समझता है। इसिलिए वह शरीरके ममत्वका सर्वधा त्याग कर देता है। और चिदानन्दमय आत्मामें ही लीन रहनेका प्रयत्न करता है। वह समझता है कि शरीर में ममत्व करनेसे नरकादिक के दु:ख भोगते है तथा आत्मामे लीन रहने से समस्त पापोंसे बच जाता हू और अनुक्रमसे मोक्ष प्राप्त कर छेता हूं। यही समझकर समस्त भन्यजीवोंको शरीरसे ममत्व का त्याग कर देना चाहिये और अपने आत्मामें लीन होकर मोक्ष प्राप्त करनेका उपाय करते रहना चाहिए ॥ १८७ - १८८॥

आगे मूर्ख और ज्ञानी किस किस की शुद्धि करते हैं यही दिखळाते हैं |

प्रश्न—कस्य शुद्धं करोत्यंव मूर्तः सुद्धो वद प्रभो <sup>2</sup>
अर्थ—हे प्रभो अब कृपाकर यह वतलाइये कि मूर्त पुरुष किस
की शुद्धि करता है और ज्ञानी पुरुष किसकी शुद्धि करता है <sup>2</sup>
उत्तर—त्यक्त्वात्मशुद्धिं यतते यथेष्ट स्वतत्त्वशून्यस्त नृशुद्धिहेतो. ।
यथान्यवस्त्रादिविशुद्धहेतोस्त्यक्त्वा स्ववस्त्रं रजकः प्रमूढः ॥१८९
त्यक्त्वेति सुज्ञस्त नुशुद्धिमेव निजात्मशुद्धिं स्वकृतिं करोति ।
यतिर्थथा बाह्यसुख विद्याय स्वसीय्व्यहेतोर्थतते प्रवीरः ॥१९०॥
अर्थ—जिस प्रकार मूर्त्व धोवी अपने बस्नोको शुद्ध नहीं करता
किंतु अन्य यजमानोके बस्नोको शुद्ध करनेका प्रयत्न करता रहता है।

उसी प्रकार आत्माके स्वरूप न जाननेवाला अज्ञानी पुरुष अपने आत्मा की शुद्धिके लिए तो कुछ भी प्रयत्न नहीं करता किंतु इस शरीरकी शुद्धि के लिए भरसक प्रयत्न करता रहता है । तथा जिस प्रकार धीर वीर मुनिराज ससारके बाह्य छुखोको छोडकर अपने आत्मजन्य सुखके लिए प्रयत्न करते रहते हैं, उसी प्रकार आत्माके स्वरूप को जाननेवाला भन्यपुरुष शरीरको शुद्ध करनेका तो त्याग कर देता है और अपने आत्माकी शुद्धि के लिए प्रयत्न करता रहता है तथा इस प्रकार वह अपने आत्माका कर्तन्य पालन कर लेता है।

भावार्थ-सिसारमे जितने प्राणी है वे सब इस शरीरको ही शुद्ध करने का प्रयत्न करते रहते हैं परंतु महा अपवित्र रजोवीर्यसे बना इआ है। हड़ी, मास, रुधिर आदि अत्यत अपवित्र पदार्थीसे भरपूर है। और महा अपवित्र मलमूत्र इसमे भरा हुंआ है। ऐसा यह निंघ शरीर अनतवार शुद्ध करनेपर भी कभी शुद्ध नहीं हो सकता । यह शरीर इतना अपवित्र है कि आत्माके निकल जानेपर मृतक शरीर को स्पर्श करनेवाला मनुष्य स्नान करलेनेपर ही स्पर्श करने योग्य माना जाता है तथा इसकी भरम भी स्पर्श करनेयोग्य नहीं मानी जाती । ऐसा अपवित्र शरीर भला कब और कैसे शुद्ध हो सकता है अर्थात् कभी नहीं हो सकता। अतएव शरीर शुद्ध करनेका प्रयत्न करना सर्वथा व्यर्थ है। इस संसार हैं इस अपवित्र रारीर में संबंध से ही यह आत्म। मिलन हो रहा है। शरीर का संबंध छूट जानेसे यह आत्मा अत्यंत शुद्ध और परमपृख्य हो जाता है। अतएव शरीरके ममत्वका त्याग कर आत्माको श्चद्ध करनेका प्रयत्न करना चाहिये। आत्माको शुद्ध कर मोक्ष प्राप्त

#### [ १५२ ]

करलेना ही इस जीवका सर्वोत्कृष्ट कर्तव्य है, और यही ससारमे सार है ॥ १८९ - १९० ॥

आगे जानी पुरुष कहा संतुष्ट होता है और अज्ञानी कहा संतुष्ट होता है यही दिखलाते हैं |

प्रश्न— क तुष्यति गुरो पूर्वः ग्रुज्ञो मे साम्प्रत वद ।
अर्थ—हे गुरो । अव कृपाकर यह वतलाइये कि मूर्खपुरुष कहा
संतुष्ट रहता है और ज्ञानी पुरुष कहा संतुष्ट रहता है ?
उत्तर—मूर्व सदा तुष्यित कामभोगे ह्यादों पिये वे कटुके फलान्ते।
कुरक्तपाने च यथा जलोका यथव घृती परपीडने च ॥१९१॥
आचान्तमध्येपि सुधासमाने सुखपदे ज्ञानमये स्वभावे।
सुज्ञः सदा तुष्यित दिव्यधारिन यथैव हसस्सरस्य तोये॥१९२

अर्थ — जिसप्रकार जोंक बिगडे हुए गढे रुधिर को पीनेमें ही संतुष्ट रहती है तथा जिसप्रकार धूर्त पुरुष दूसरोको दु.ख देनेमें ही संतुष्ट रहता है । उसी प्रकार आत्माके स्वरूपको न जाननेवाला अज्ञानी पुरुष सेवन करते समय अच्छे लगनेवाले किंतु फल देते समय अत्यंत कटुक वा महादु ख दंनवाले इन काम भोगोंमें ही संदाकाल सतुष्ट रहता है । तथा जिसप्रकार हस महासरोवरके जलमे ही सतुष्ट रहता है । तथा जिसप्रकार हस महासरोवरके जलमे ही सतुष्ट रहता है उमीप्रकार आत्माके स्वक्त्यको जाननेवाला ज्ञानी पुरुष आदि मन्य और अत समयमे अर्थात् सब समयोमें और सब स्थानोंमे अमृत के समान सुख देनेवाले तथा केवलज्ञानमय दिव्य ज्योतिका स्थान ऐसे अपने ज्ञानमय स्वभावमें ही सदाकाल सतुष्ट रहता है। भावार्थ — यदि जोंकको स्तनके सुंखपर भी लगा दिया जाय ती

वह दूव को छोडकर रुधिर ही पीती है। इसी प्रकार यदि किसी धूर्त पुरुप को किसी सुंदर बालक को खिलाने पिलाने के लिए रख लिया जाय तो भी वह उसके रछानेमें वा दुःख देनेमे क्षी प्रसन्न होता है । इसी प्रकार आत्माके स्वरूप की न जाननेवाले पुरुष सदा कामभोंगोंमें ही संतुष्ट रहते हैं। यद्यपि ये काममोग क्षेत्रन करते समय कुछ अच्छे से जान पडते 🕻 परंतु क्षणमर के बाद ही दु खदायी जान पडते हैं। जिस प्रकार टाट खुजाते समय कुछ अच्छासा जान पडता है परतु खुजा चुकनेपर उसमें और अन्यंत दु.ख होता है। उसी प्रकार काम-भोग भी सेवन करने के अनंतर ही दु खदायी प्रतीत होते हैं। तथा फल देते समय तो ये कामभोग नरकादिकमें महादु ख देते हैं। अत-एव इनमें संतोप करना अपने आत्माका अहित करना है । आत्माका हित वा आत्माका सुख तो आत्माके ज्ञानमय स्वभाव में है । तया आत्माका ज्ञानमय स्वभाव सदाकाल सुख देनेवाला है । अतएव मन्यर्जावोंको कामभोगोंका त्याग कर अपने स्वभावमें लीन होना चाहिए । यही सुखका सायन है । और यहीं मोक्ष का माधन है।। १९१ - १९२॥

आगे ज्ञानी और अज्ञानी आत्माको किस प्रकार देखनेका प्रयत्न करते हैं यही दिख्छाते हैं।

प्रश्न—मुज्ञो मूर्खिश्र स्वात्मानं दृण्टुं वा यतते कथम् १

अर्थ—हे स्वामिन् ! अत्र कृपाकर यह वतलाइये कि ज्ञानी पुरुष आत्माको देखनेक लिए किस प्रकार प्रयत्न करता है और अज्ञानी पुरुष किस प्रकार प्रयत्न करता है ! उत्तर-वाकायित्तिक्षेत्रच निजात्मश्र्न्यो दृष्टु प्रवोध्दुं यतंत स्वरूपम्। तथापि दृष्टुं स्वपदं न बोध्दु शक्नांत्यवोधात्पतित प्रमादे ॥१९३ वाकायित्तिर्ने निजात्मवेदी ज्ञातु च दृष्टुं यतते स्वरूपम् । किन्त्वात्मना चात्मिन चात्मने ह्यात्मान ततो याति पदं यथार्थम् ॥

अर्थ — आत्माके स्वरूपको न जाननेवाला अज्ञानी पुरुप अपने अज्ञानके कारण मन वचन कायसे आत्माके स्वरूपको देखना वा जानना चाहता है। परतु मन वचन कायसे वह अपने आत्माके स्वरूपको न देख सकता है और न जान सकता है, ओर इसप्रकार केवल प्रमादमें पढ जाता है। परतु आत्माके स्वरूपको जाननेवाला ज्ञानी पुरुष आत्माके स्वरूपको मन वचन कायसे देखने वा जाननेका प्रयत्न नहीं करता। किंतु वह अपने आत्माके द्वारा अपने ही आत्माके अपने ही आत्माके लिये अपने ही आत्माको देखने और जाननेका प्रयत्न करता है और इसीलिये वह अपने मोक्षरूप यथार्थ पदको प्राप्त कर लेता है।

मावार्थ—आत्माका यथार्थ स्वरूप अमूर्त है । उसमें रूप रस गध स्पर्श आदि इन्द्रियोंसे जानने योग्य गुण वुछ भी नहीं है । रूप रस गव स्पर्श आदि इन्द्रियोंसे जानने योग्य गुण पुद्रलमें ही रहते हैं । इसलिये पुद्रल ही इन्द्रियोंसे जाना जाता है वा जाना जा सकता है, स्वात्मा कभी इन्द्रियोंसे नहीं जाना जा सकता । यद्यपि सत्वारी आत्माके हाध अनतानत द्रशांका समूह रहता है और वह कमीका समूह पुद्रलमय ही होता है तथापि वह अत्यत सूक्ष्म होता है और इन्द्रियोंसे कभी नहीं जाना जा सकता वा कभी नहीं देखा जा सकता । अत्यव

आत्माके इस यथार्थ स्वरूपको न जाननेवाछे ही उस आत्मा को इन्द्रि-योंसे जाननेका प्रयत्न करते हैं। यद्यपि मनके द्वारा अमूर्त आत्माका भी अनुभव हो सकता है, परंतु जो आत्माके स्वरूपको जानते हैं और जिनके आत्मामें मोहनीय कर्मके क्षयोपशमादिक होनेसे आत्माको प्रगट करनेवाला वा आत्माको दिखलानेवाला सम्यग्दर्शनरूपी प्रकाश प्रगट होगया है उन्हीं पुरुषोंके मनमे उस अमूर्त आत्माका अनुभव हो सकता है। वास्तवमें देखा जाय तो अमूर्त आत्माका स्वरूप अमूर्त आत्मासे ही जाना जा सकता है। इसीछिये आत्माके स्वरूपको जान-नेवाला सम्यग्दछी पुरुष मन वचन कायसे कभी भी आत्माके स्वरूपको जाननेका प्रयत्न नहीं करता। वह तो आत्माके सम्यग्दर्शनमय प्रकाशसे ही आत्माको देखनेका प्रयत्न करता है और उस सम्यग्दर्शनके साध प्रगट होनेवाली स्वानुभूतिरूप अनुभवसे अथवा स्वपरभेद विज्ञानमय आत्माके यथार्थ ज्ञानसे आत्माको जाननेका प्रयत्न करता है। इस प्रकार जब वह अपने आत्माको देख जान छेता है तब वह उसके साथ छगे हुए कर्मोंको नष्ट करता है और इस प्रकार आत्माको अत्यत शुद्ध बनाकर मोक्ष प्राप्त कर छेता है। तथा यही आत्माक कल्याण-कारी है ॥ १९३-१९४॥

आगे अपने आत्माको नया पुराना कोन मानता है यही दिखळाते है । प्रक्त—भवास्यह नवी जीण इति को मन्यते वद ²

अर्थ—हे स्वामिन् । अव कृताकर यह वतलाइये कि में नया हूं तथा में पुराना हुं, इस वातको कीन मानता है और कीन नहीं मानता? उत्तर-जीणेश्व देहैं रहमेव सार्द्ध जातोऽस्मि जीणेश्व नवेर्नघोऽहम्। मूर्खी हाबोधादिति पन्यपानः प्राप्नोति दु खं वचसाप्यतीतम् ॥ देहस्य सार्द्धं न भवामि जीर्णो नवस्तथा नेत्र भवामि पध्यः । सुज्ञः स्ववोधादिति पन्यपानः प्राप्नोति सौख्यं च गतांतरायम् ॥

अर्थ— शरीरके जांग होनेपर उसके साथ में भी जांग होगया हूं
तथा शरीरके नवीन होनेपर में भी नवीन हं, इस प्रकार अपने आगा
को नवीन वा जांग वही मानता है जो अपने आगाके स्वरूपको नहीं
जानता । तथा आत्माके स्वरूपको न जानने रूप अज्ञान के कारण ही
ऐसा मानता है और इसीछिए वह वचनसे भी न कहे जानेवाछ महादु:खोंको पाता है । परत अपने आत्माके स्वरूपको जाननेवाछा ज्ञानी
पुरुष अपने आत्माका यथार्थ ज्ञान होनेक कारण यही मानता है कि
शरीरके जींग होनेसे में जींग नहीं हो सकता, तथा शरीरके नवीन
होनेपर में नवीन नहीं हो सकता, और शरीरकी मध्यम अवस्था होने
पर में मध्यम नहीं हो सकता । तथा इसी यथार्थ ज्ञानके कारण वह
जिसमें कभी किसी प्रकार का अंतराय वा विश्व नहीं होता ऐसे आत्मजन्य अनंतसुख को प्राप्त कर छेता है।

भावार्थ — वास्तवमें देखा जाय तो यह आत्मा अजर अगर है। अनादिकालसे इसके साथ कर्म लगे हुए है उन्हींके निमित्तसे यह अज्ञानी वन रहा है। उस अज्ञानके कारण प्रतिक्षणमें नवीन कर्मी का वध करता रहता है और पहलेके बधे हुए कर्मीकी निर्जरा करता रहता है, तथा उन कर्मीका जैसा उदय होता है उसके अनुसार नवीन नवीन शरीर धारण करता है और इदियजन्य सुख वा दुःखोकों मोगा करता है। मनुष्य-आयुक्मके उदयसे जब यह जीव मनुष्य

शरीर धारण करता है तब यह संसारी जीव अपने अज्ञानके कारण शरीरके नवीन होनेसे अपने आत्माको भी नवीन समझ छेता है, जब वह शरीर किशोर अवस्था वा युवावस्था को धारण करता है तब बह अपने आत्माको भी किशोर वा युवा समझ छेता है, तथा शरीरके जीर्ण होनेपर आत्माको जीर्ण समझ लेता है। इसी प्रकार आयु पूर्ण होनेपर जब शरीर नष्ट हो जाता है तब यह संसारी जीव अपने आत्माको मरा समझ छेता है। परतु यह सब उसकी भूछ है वा उसका अज्ञान है। शरीरके नष्ट होनेपर आत्मा दूसरे शरीरमें पहुच जाता है फिर उसको मरा हुआ नहीं कह सकते तथा जब शरीरके नष्ट होनेपर उसको मरा हुआ नहीं कह सकते तो शरीरके उत्पन्न होनेपर उस आत्माको नवीन भी नहीं कह सकते । इस प्रकार यह बात स्वयं सिद्ध हो जाती है कि शरीरके नधीन वा जीर्ण होनेपर यह आत्मा कभी नवीन वा जीर्ण नहीं होता और न कभी मरता है यह आत्मा शरीरसे सर्वथा भिन है तथा ज्ञान सुखमय है। उस ज्ञान सुखको कर्मोने ढक रक्खा है इसीलिए कर्मोंके नाश होनेपर वह ज्ञान और सुख पूर्णरूपसे प्रगट हो जाते हैं और फिर वे कभी नष्ट नहीं होते। इभीको मोक्ष कहते हैं।

आगे — तत्त्रोंका स्वरूप ज्ञानी किस प्रकार मानता है और अज्ञानी किस प्रकार मानता है यही दिखलाते हैं।

प्रश्न-मूर्विदच मन्यते तत्त्व कथमज्ञदच मन्यते ।

अर्थ—हे भगवन् । अब कृपाकर यह वतलाइये कि मूर्ख पुरुष तत्त्वोंका स्वरूप किस प्रकार मानता है और ज्ञानी पुरुष तत्त्वोंका स्वरूप किस प्रकार मानता है। उत्तर-स्यादेकमेवानुपम हि तत्त्वं मूर्खः क्रुवोधादिति मन्यमानः । यथार्थतत्त्वेन विवंचितः को जडस्वस्त्यो भवति स्वयं सः ॥१९७॥ तत्त्वं प्रणीत चिद्चित्पभेदात्मुखपद् चै द्विविधमकारम् । ज्ञात्वेति चैव हृदि मन्यमानः स्वजीवतत्त्वे रमते विशुद्धे ॥१९८॥

अर्थ—आत्माके यथार्थ स्वरूपको न जाननेवाला अज्ञानी पुरुप अपने अज्ञानके कारण यही मानता है कि इस संसारम एक में ही उपमा रिहत तत्त्व हूं । मेरे सिवाय और कुछ नहीं है । इसप्रकार वह तत्त्वोंके यथार्थ स्वरूपसे वंचित रहकर स्वयं जड स्वरूप हो जाता है । परंतु जो पुरुष आत्माके यथार्थ स्वरूपको जानता है वह समझता है कि चैतन्य और अचेतन के भेडसे दो प्रकारके तत्त्व निरूपण किये हैं । इस प्रकार अपने हृदयमें दोनोंका स्वरूप जानकर अपने शुद्ध आत्मामें ही लीन रहता है ।

मावार्थ—इस संसारमें तत्त्व दो प्रकारके हैं एक चेतन और दूसरे अचेतन। जीव तत्त्व चेतनरूप तत्त्व है और वाकी है समस्त तत्त्व अचेतन है जिसमे ज्ञान दर्शन गुण हो, उसको चेतन कहते हैं यह ज्ञान दर्शन गुण जीवमें ही है जीवके सिवाय अन्य फिसी मे नहीं हैं। ज्ञानदर्शन आत्माका स्वभाव है। परंतु उस ज्ञानदर्शनको कर्मोंने ढक रक्ता है। कर्म अचेतन है। जब यह जीव कोधादिक कषाय उत्पन्न करता हे तव उसके आत्माके साध ससारमें फैटी हुई कर्म वर्गणाए मिळ जाती है और फिर वे ही कर्मवर्गणाए उद्यम आकर अपना फल देती हैं। वे कर्मवर्गणाएं आठो कर्मरूप परिणत हो जाती हैं, और फिर वे आठों कर्म अपने नामके अनुसार फल देते हैं।

ज्ञानावरण ज्ञानको ढक लेता है, दर्शनावरण दर्शनको ढक लेता है, मोहनीय आत्माको मोहित कर देता है, धेदनीय कर्म ऐन्द्रियिक सुख दु:ख का अनुभव कराता है, आयु कर्म इस जीवको शरीर में रीक रखता है, नामकर्मसे शरीरकी रचना होती है गोत्रकर्मसे ऊंच नीचता आती है और अन्तरायकर्म विघ्न करता रहता है । इस प्रकार आठों कर्म इस जीवको दुःख देते रहते है, जो जीव आत्मा और कर्म दोनों के स्वरूप को नहीं समझता वह शरीर को ही आत्मा मान लेता है तथा इस प्रकारके अपने अज्ञानके कारण स्वय अचेतन वा जडरूप वन जाता है। परंतु जो पुरुष इन दोनोंके यथार्थ स्वरूपको जानता है वह आत्माके साथ छगे हुए कर्मांको ही दु खदायी मानता है और इसीछिए वह उन कर्मांको नष्ट कर अपने आत्माको अत्यत शुद्ध बनानेका प्रयत्न करता रहता है। सबसे पहले वह कषायोंको नष्ट कर आते हर कर्मी को रोकता है और फिर ध्यानरूप तपश्चरणके द्वारा पहिलेके सचित द्वए कर्मोंको नष्ट कर देता है। इस प्रकार वह समस्त कर्मोंको नष्ट कर मोक्ष प्राप्त कर छेता है। और फिर सदाकाछ तक अपने अत्यंत विशुद्ध आत्मामें लीन होकर आत्मजन्य अनंतसुख का अनुमव किया करता है ॥ १९९ - २०० ॥

आगे ज्ञानी परिश्रमण नहीं करता और अज्ञानी करता है इसका कारण वतळाते हैं।

प्रश्न—शठा भ्रमित ससारे कथं सुज्ञो न वा प्रभो ! अर्थ —हे प्रभो ! अब कृपाकर यह बतलाइये कि अज्ञानी पुरुष इस संसारमें क्यों परिश्रमण करता है और ज्ञानी क्यो नहीं करता ? उत्तर-मूर्लो न बुध्वा चिद्वचित्ममेद स्वच्छन्दर्रात्याखिळवस्तु मत्वा। सन्मार्गमूढां इतधर्मकर्मा भ्रमत्यवेदयं च भवाणेव हि ॥ १९९ ॥ अजीवतत्त्व भुवि पचधा स्यात् स्वचिन्द्दतद्वंव च मन्यमानः । ज्ञानी सदा ज्ञानमयः सुखाव्धिः मत्वति तृप्तद्व निजस्वभावे २००

अर्थ—आत्माके स्वरूपको न जाननेवाला अज्ञानी पुरुप तत्त्रोंको चेतन अचेतन आदि भेदोंको तो जानता नहीं है, केवल अपनी इच्छा नुसार समस्त तत्त्रोंका स्वरूप समझलेता है । इसीलिये वह मोक्षके श्रेष्ठ मार्गसे च्युत होजाता है । धर्म कर्म सबको छोड देता है और पित इस ससाररूपी समुद्रमे अवश्य ही परिश्रमण करता रहता है । परंतु आत्माके स्वरूपको जाननेवाला ज्ञानी पुरुप अपने अपने चिन्होंसे तत्त्रोंका स्वरूप भिन्न भिन्न मानता है । वृह आत्माके स्वरूपको ज्ञान मय और सुखका समुद्र मानता है तथा अजीवतत्त्वके पाच भेद मानता है । इसप्रकार वह भिन्न भिन्न तत्त्रोंका स्वरूप भिन्न भिन्न मानता है और इसिक्रिय वह अपने ज्ञानमय आत्मस्यभाव मे ही सदा लीन रहता है ।

भावार्य—तत्त्वोंक मुख्य दो भेद हैं, एक जीव तत्त्व और दूसरा अजीव तत्त्व | उनमेंसे जीव तत्त्व अनत ज्ञानमय है और अनत सुखमय है । संसारी जीवोका वह अनतज्ञान और अनंतसुख अपने अपने कर्मोंसे ढका हुआ है । जब यह जीव कपायोंका त्याग कर तथा आत्मामें लीन होकर कर्मोंको सर्वथा नष्ट कर देता है तब यह आत्मा प्रमात्मा वन जाता है और उसी समय उसका अनतज्ञान तथा अनंतसुख प्रगट हो जाता है फिर वह अनंतज्ञान और अनंतसुख अनंतकाल तक विद्यमान

रहता है । दूसरे अजीव तत्त्वके पाच भेद हैं । पुद्रल, धर्म, अधर्म, आकाश और काछ। जिसमें रूपरस गंध स्पर्श हो उसको पुड़छ कहते हैं। उसके सबसे छोटे खंडको परमाणु कहते है । परमाणु अत्यंत सूक्ष्म वा स्क्ष्मसूक्ष्म है । दो चार संख्यात असंख्यात अनत पुद्रछ परमाणुओं के सम्हको स्कंधपुद्रल कहते है। स्कथ भी सूक्ष्मस्थूल के भेदसे दो प्रकार के होते हैं। कर्मवर्गणा आदि सूक्ष्म पुद्रल है तथा पत्थर, मिश्री आदि जो दिखाई देता है वह सन । शृष्ठ पुद्रल है । शब्द भी पुरुष है। पुरुषके अनेक भेट है। जीव ओर पुरुष इन दो तत्त्वोंमे चढने की शक्ति है। जो समस्त पदार्थोंको रहनेके छिथे स्थान दे उसको आकाश कहते हैं। उसके दो भेद हैं लोकाकाश और अलोका-कारा । जितने आकारामें समस्त पदार्थ रहते हैं उसको लोकाकारा कहते हैं । छोकाकाशके वाहर अनंत आकाश अछोकाकाश कहलाता है। लोकाकाशमे धर्मद्रव्य और अवर्म द्रव्य दो द्रव्य भरे हुए है। दोनो दन्य अमूर्त है, अएड है। उनमेसे धर्मद्रव्य जीव पृद्रत्वे चलनेमे सद्दायक होता हे और अधर्म ब्रब्य जीव पुत्रक के ठहरनेमे सद्दायक द्दोता है । जहातक धर्भ अधर्भ द्रव्य हु, वहीतक छोकाकाश है। इस लोकाकाशके एक एक प्रदेश पर एक एक एक कालका अणु है उससे उसनी पर्यायक्ष कालका सबसे छोटा भाग उत्पन्न होता रहता है। असंख्यात समय की आवर्छा होती है तथा इसी आवर्छासे घडी घंटा आदि समय होता है, यह समय समस्त पदार्थीके स्वरूपको परि-वर्तन कराता रहता है। इस प्रकार अत्यंत सक्षेपसे जीव अजीव तत्त्रो का निरूपण किया है। इन सबका खिरूप समझकर अपनी बुद्धिको यथार्थ बनाना चाहिये | पुरुषादिक हैय पदार्थाका त्याग कर टैना चाहिए, कर्मोंको नष्ट कर मोक्ष प्राप्त कर छेना चाहिए | यही आत्मा के अनंतसुख का सायन है । जो पुरुप इन समस्त तस्वोंके स्वरूपको नहीं समझते हैं वे हैय पदार्थोंका त्याग भी नहीं कर सकते । न कर्मोंको नष्ट कर सकते है । अतएव वे ससार में ही परिश्रमण किया करते है । अतएव इस परिश्रमण से बचनेके छिए आग्मामें छीन होकर कर्मोंको नष्ट कर देना चाहिथे । जिससे कि अनंतसुखकी प्राप्ति हो । यही भन्यजीवका कर्तन्य है ॥ १९९ - २०० ।

आगे तत्त्वोंको जानकर ज्ञानी नया करता है और कज्ञानी नया करता है यही दिखलाते है ।

प्रस्त—जानस्रजानम् तत्त्व च मुझो मूर्खः करोति कि.म् र अर्थ— हे भगवान् ! अव कृपाकर यह वत्त्वाइये ।कि तत्वोकां जानकर ज्ञानी क्या करता है और अज्ञानी क्या करता है । उत्तर-अजानभानो वरसप्ततत्वं वा तत्स्वरूपं च यथारिथतं की । मूर्खः सदा किञ्चित सौख्यहेतोस्तथापि दुःखी भवतीह दीनः ॥ ज्ञानीति जानन् वर सप्ततत्त्व वा तत्स्वरूपं मुख्जान्तिमृत्रम् । तृप्तः स्वतत्त्वे हि शुभे नटस्थ-स्तथापि साम्राज्यसती सभीपा॥२०२

अर्थ—आत्माके म्वर प्यतो नहीं जाननेवाला अतानी पुरुप अपने स्वरूपमें ठहरे हुए सातों तत्त्रोंको नहीं जानता और न उनके स्वरू-पक्षो जानता है। तत्वोके स्वरूपकों न जानकर केवल सुखके लिये अनेक प्रकारके हेश सहन किया है। तथापि इस संसारमें वह टीन होकर दुःखी ही बना रहता है। परंतु आत्माके स्वरूपको जाननेवाला ज्ञानी पुरुष सातो तत्त्वोंको जानलेता है सुख और शांति के कारण ऐसे उनके स्वरूपको जान लेता है और फिर अपने शुभ आत्मतत्त्वमें ही तृप्त बना रहता है । यद्यपि वह अन्य समस्त तत्वों में उदासीनता धारण करलेता है तथापि मोक्षरूप साम्राज्यलक्ष्मी स्वय उसके समीप आजाती है ।

भावार्थ-जांव, अजीव, आसव, बंध संवर, निर्जरा और मोक्षके भेदसे तत्व सात हैं। इनमेंसे जीव अजीवका सक्षिप्त वर्णन पहले श्लोकमें कह चुके हैं। कपायोके निमित्तसे जो कर्मवर्गणाएं आत्माके साथ मिलने के लिये सम्मुख होती हैं। उसको आख्नव कहते है। अधवा कर्मीके आनेको आसव कहते हैं। उन कर्म वर्गणाओंका आत्माके साथ मिळ जाना वंध है। उत्तम क्षमा आदि भावोंसे आस्रवको रोकदेना संगर है। पूर्वसंचित कर्मांका एकदेश क्षय होना निर्जरा है और समम्त कर्गीका क्षय होजाना मोक्ष है। जो पुरुप इन सातों तत्वोंके यथार्थ स्वरूपको समझ छेता हे वही पुरुप आमववंधको नष्ट कर संवर और निर्जरा को प्रहण करता है। संवरके द्वारा आते हुए कर्मीको रोकता है और निर्जराके द्वारा पूर्वसंचित कर्मोका क्षय करता है। इस प्रकार वह समस्त कमीको क्षय कर गोक्षतत्वको प्राप्त कर छेता है । इस संसार में मोक्षतस्य प्राप्त कर छेना ही मनुष्यजन्मकी सार्थकता है। जो पुरुष इन सातों तत्वोका यथार्थम्बरूप नहीं जानते वे न तो आसव वैव से आत्माको बचा सकते हैं और न कर्मीको नष्ट कर आत्माकी अनतज्ञानमय तथा अनंतस्खमय विभूति को प्राप्त कर सकते हैं। इसिटिए वे सुखके निमित्त प्रयत्न करते हुए यथार्थहुख से वित्त रहते है तथा इदियजन्य सुखको सुख मानकर उसीमें लगे रहते है. उसके छिए अनेक पाप उत्पन्न करते रहते है, और न पापोसे तीव्रकर्मीका बध कर ससारसागर में सदाकाल परिश्रमण किया करते हैं। अत्रण्व भव्यजीवोंको इन मातो तत्त्वोंका स्वरूप जानकर आन्ववादिक हैय पदार्थीका लाग कर देना चाहिये और मोक्षादिक उपादेय तत्त्वोंको प्राप्त कर आत्माका यथार्थ कल्याण वर लेना चाहिये। २०१-२०२॥

आगे ज्ञानी और अज्ञानी किसके छिए प्रयत्न करते हैं यही।
' दिखछाते हैं।

प्रवन-किमर्थ यतते मूर्खः सुज्ञो वा वद मे प्रभो ?

अर्थ—हे प्रभो ! अव कृपाकर यह बतलाइये कि जानी पुरुष किसके लिए प्रयत्न करता है और अज्ञानी पुरुष किनके लिए प्रयत्न करता है ।

उत्तर-प्रवृत्तिमार्गे च निवृत्तिमार्गे मुखों न जानाति निजस्वरूपम् प्रवृत्तिमार्गस्य च दुःखदस्य प्रवर्द्धनार्थे यततेऽध नित्यम्॥२०३॥ प्रवृत्तिमार्गे च निवृत्तिमार्गे ज्ञानीति जानन् स्वपदं यथावत्। प्रवृत्तिमार्गे यतते विहाय निवृत्तिमार्गेण शिव च गन्तुम् ॥२०४॥

अर्थ—आत्माके स्वरूपको न जाननेवाला अज्ञानी पुरुष न तो प्रवृत्तिमार्गको जानता है, न निवृत्ति गार्गको जानता है और न अपने आमाका स्वरूप जानता है। इसल्थि वह अत्यत दृ ख देनेवाले प्रवृत्ति मार्गकी वृद्धि करनेकेलिगे ही सदाकाल प्रयत्न किया करता है। परंतु आत्माके व्यरूपको जाननेवाला ज्ञानी पुरुष प्रवृत्तिमार्गका स्वरूप भी जानता है, निवृत्तिमार्गका स्वरूप भी जानता है और अपने आत्माका

#### [ १६4 ]

यथार्थ स्वरूप भी जानता है। अतएव वह प्रवृत्ति मार्गको छोडकर निवृत्तिमार्गसे मोक्ष जानेका प्रयत्न करता है।

भावार्थ-जिन कर्मीमे मन वचन काय वा इन्द्रियोकी प्रवृत्ति हो उन कार्योंके करनेको प्रवृत्तिमार्ग कहते हैं । संसारके जितने कार्य हैं। वे सब प्रवृत्तिमार्गरूप हैं। तथा जिन कार्योंमे मन वचन काय भीर इन्द्रियोंकी प्रवृत्ति रोकनी पडे उन कार्यीके करनेकी निवृत्तिमार्ग कहते हैं। गुप्ति समिति आदि आस्रवको रोकनेवाले जितने कार्य हैं अथवा धर्मध्यान या शुक्रयान आदि निर्जगके जितने कार्य हैं अथवा अनशन, अवमोदर्य, रसत्याग, वा प्रायिशत आदि जितने तप है वे सब निवृत्तिमार्ग कहलाते है। प्रवृत्तिमार्गसे आसव वंध होता है और निवृत्तिमार्गसे संबर निर्जरा होती है । इस ऊपर छिखे कथनसे यह सुतरा सिद्ध होजाता है कि प्रवृत्तिमार्ग संसारके परिभ्रमण का साधन है और निवृत्तिमार्ग मोक्षका साक्षात् साधन है । मोक्षकी प्राप्ति निवृत्तिमार्गसे ही होती है । प्रवृत्तिमार्गसे कभी किसी काछ में मोक्षकी प्राप्ति नहीं हो सकती । अतएव दोनोंका यथार्थ म्बरूप जानकर प्रवृत्तिगार्ग का त्थाग कर देना चाहिये और निवृत्ति-मार्गको घारण कर गोक्ष प्राप्त कर उना चाहिए यही आत्माके छिए कल्याणकार्ग है ॥ २०३ - २०४ ॥

आगे अपने आत्मामें सतुष्ट रहनेवाळा जीव वृसरोके साथ बात-चीत करता है या नहीं यही बतळाते हैं।

प्रश्न-स्वात्मतृष्टः पर्रे साद्धे व्रवीति मे न वा वद ? अर्थ-हे स्वामिन् ! अव कृपाकर यह वतलाइये कि अपने आत्मामें संतुष्ट रहनेवाला जीव दूसरों के साथ वातचीत करता है वा नहीं ? उत्तर-धर्मा प्यथमें अस्ति नभोषि कालस्त न्वाद जीवो अविपृह्न लोषि । नाई हाजीवो अस्मि यथार्थ हुए त्या चिन्मात्र मूर्ति : स्वपदे स्मि गृप्तः २०५ तन्नेव भिन्नाश्च मदन्य जीवास्ततः मभो केन सम व्रवीषि । विचार्य चैवं हि पुनः पुनश्च श्रीकुन्थु सिंधु वेरस् रिरंव ॥ २०६ ॥ स्वानन्द तुष्टो असिल विश्व वन्धुः सुख मदे स्वात्म च तुष्टे हि । वभूव पूर्ते स्वपदे सुगुप्तो भानुः मभायामिव भव्यवधुः ॥२०७॥

अर्थ-इस संसारमें धर्म, अधर्म, आकाश, काल और पुद्रल ये अजीव पदार्थ हैं। यदि यथार्थ दृष्टिसे देखा जाय तो मैं न तो धर्मद्रव्य हूं, न अधर्मद्रव्य हू, न आकाशद्रव्य हू, न कालद्रव्य हू, और न पुद्रलद्रन्य हूं । अतएव यथार्थ दृष्टिसे मै अजीव नहीं हूं । में तो अपने आत्मामें सदाकाल गुप्त रह्नेवाला चैतन्यमात्र मृर्ति हं। जैसा मैं चैतन्यमात्र मूर्ति हु धेसे ही मुझसे भिन्न दिखाई देनेवाले अन्य जीव भी सब चैतन्यमात्र मूर्ति हैं वे भी धर्म, अधर्म, आकाश, काल, पुद्रल रूप अजीव नहीं है। अतएव मुझसे भिन्न जितने जीव हैं वे सब मेरे समान चैतन्यमय है। अतएव हे भगवन् ! अव में किसके साध बातचीत करू । संसारमें जितने जीव है वे सब चैतन्यमय हैं और अपने अपने आत्मा में गुप्त है इसिंखेये उनके साथ बातचीत हो नहीं एकती तथा अजीव पदार्थीसे वातचीत हो नहीं हकती । अतएव संसारमें ऐसा कोई शेष नहीं गह जाता है जिसके साथ वात चीत की जाय | इसिक्ये हे भगवन् । में किसी के साथ बातचीत नहीं करता । इसी बातको वार वार विचार कर जिस प्रकार सूर्य अपनी

प्रमामें ही गुप्त रूपसे रहता है, उसी प्रकार अपने आत्मजन्य आनंदमें संतुष्ट रहनेवाले, विनाकारण समस्त संसारके वंध, और विशेषकर समस्त भन्यजीवोंके वंधु ऐसे आचार्यप्रवरश्री हुंधुसागर स्वामी अत्यंत सुख देनेवाले, परमपित्रत्र और अपने आत्माके अनंतचतुष्ट्योंसे सुशोभित ऐसे अपने शुद्ध आत्मामे ही सदाकाल गुप्त रूपसे विराजमान रहते हैं।

मावार्थ—अपने आत्माम सतुष्ट रहनेवाटा दूसरे किसी भी पदार्थसे किसी प्रकारका सबंध नहीं रखता | वह तो सदाकाठ आत्मामें
हों ठीन रहता है | जो जीव आत्मामें ठीन रहता है वह दूसरोंसे
कभी बातचीत नहीं कर सकता तथा जो दूसरोसे बातचीत करता
है वा करना चाहता है वंह अपने आत्मामें ठीन नहीं हो सकता | इससे
धुतरा सिद्ध होजाता है कि आत्मामें सतुष्ट रहनेवाटा जीव कभी भी
दुसरोसे वार्ताटाप नहीं कर सकता | आचार्यवर्थ श्री छुथुसागर
स्वामी भी इसी सिद्धात को मानकर सटाकाठ अपने आत्मामें ठीन
रहते हैं । तथा यही आत्माके यथार्थ कल्याणका मार्ग है ।

इत्याचार्यवर्यश्रीकुथुसागर-विराचिते सुधमौपदेशामृतसारे आत्मतत्वोपदेशवर्णनो नाम हितीयोऽध्यायः।

इसपकार आचार्यवर्य श्री कुथुनागर विरचित श्री सुधर्मापदेशामृतसार नामके ग्रंथ की '' धर्मरतन '' पं. लालाराम शास्त्री विरचित मापाटीकामे आत्मतत्त्वके उपदेशको वर्णनकरनेवाला यह दूसरा अध्याय समाप्त हुआ।

# अथ प्रशस्तिः।

न्यायं नयं व्याकरणं न छन्दो निजान्यविद्यां खमुथां पवित्राम्। जानामि काव्यं न विशेषशास्त्रं तथापि बुद्ध्या मुखशांनिदातु १ दीक्षागुरोरेव च शांतिसिंधाविद्यागुरारेव मुधर्मसिंधाः। कुपाप्रसादान्त्रिजतन्वदात्री सुधर्मदिक्षा व्वितिता मथेयम्॥२॥

अये—मं [ आर्चाय श्री हुथुमणर म्हामी ] न तो न्यायसार को जानता हु, न ज्याकरणशास जानता हु, न इन्डशास जानता हूं; न अपने आत्माके लिए अमृत के समान प्रित्र के या म दिवाको जानता हूं. न काच्यशास जानता हूं और न अन्य विशेष शास्त्रोको जानता हूं। तथापि सुख और शांति देनेवाले मेरे दीक्षागुर आर्चायप्रवर श्री शांति-सागर की हुपाके प्रसाद से तथा मेरे विधागुर आर्चायप्रवर श्री शांति-सागर की हुपाके प्रसाद से तथा मेरे विधागुर आर्चाय श्री मुधर्म-सागर की हुपाके प्रसाद से अपने आमतत्वके ख्ल्द्यको प्रकाशित करनेवाली यह आर्चार्थ श्री सुधर्मसागरकी शिक्षा मैने अपनी तुन्छ बुद्धि के अनुसार लिखी है।

स्वर्मिसियोय गुर्गे सकाशात् यन्छिभितं तत्सकल गृहीत्वा । स्वर्भदेशानुवसारनाम्नि प्रये पवित्रे स्टिखित मयेदम् ॥ ३ ॥

वर्ध —गुरुवर्ध आचार्य सुवर्मसागर के सर्गाप मैने जो कुछ शिक्षा प्रदण की थी वह सब इक्डी करके भेने इस सुधर्मोपदेशामृतसार नामके पवित्र प्रथमें लिख दी है।

ग्रंथं हामुं वांच्छिनदं पित्रेत्रं पडिन्त गायिन्त नमिन्त नित्यम् । तद्र्यमेत्रं हृदि घारयन्ति त एव भव्याश्च विचारशिष्टाः ॥ ४ ॥

### [ १६९ ]

साम्राज्यकक्ष्मीं सुखदां यथेष्टं धर्मानुक्ल च निनात्मबंधुम् । कन्ध्वा लभन्ते हानरामरत्वं क्रमात्तथानन्तचतृष्टय च ॥ ५॥

अर्थ — जो भन्यजीव अपनी समस्त इच्छाओको पूर्ण करनेवाले इस पवित्र प्रंथको पढते हैं वा गाते हैं वा प्रतिदिन इसको नमस्कार करते हैं अथवा अपने हदय में इसके अर्थ को धारण करते हैं वे ही पुरुष इस संसारमे विचारशील कहे जाते हैं। ऐसे पुरुष सुख देनेवाली साम्राज्यलक्ष्मीको यथेष्ट प्राप्त कर लेते हैं तथा वर्मके अनुकूल चलने-वाले अपने माईवधुओंको प्राप्त कर लेते हैं। अंतमें वे पुरुष अपने आत्माके अनंतचतुष्टयोंको प्राप्त कर अजर अमर पद अर्थात् मोक्षपद प्राप्त कर लेते है।

नुंधि संपाधि सुलदां सुविद्यां धपाकुपाशांतिदयासुधैर्यम् । श्रीशातिनाधः सुखशांतिपूर्णो धपीतुकूळां विद्धातु बुद्धिम् ॥६॥

अर्थ—अनंतम्रख और अनंतशाति के सागर ऐसे भगवान् श्री शातिनाथ सोलह्वे तार्थकर परमदेव मेरे लिए रत्नत्रय प्रदान करे, समावि प्रदान करें, मुख देनेवाली अध्यात्मविद्या प्रदान करें, क्षमा, कृपा, शाति, त्या, और श्रेष्ठ धेर्यको प्रदान करे तथा धर्मके अनुकूल चलनेवाली सुबुद्धि प्रदान करे ।

इतिशस् ।

## [ 009 ]

# पावागढक्षेत्रयात्रावर्णनम् ।

आगे पावागढ सिद्धक्षेत्रकी यात्राका वर्णन करते हैं।
भोगीलालजठालालमाणिकलालयमिणः।
वाडीलालामधालालखवालाळिवनोदिनः ॥ १ ॥
वाथालालमणीलालकचरालालदानिनः ।
धुरालालपुष्टवालकंश्वयलालदानिनः ॥ २ ॥
दानार्वायमिनिष्टाश्च जांत्रुटीग्रामवासिनः।
श्रीपावागढयात्रार्थे कृतवन्तः सुप्रार्थनाम् ॥ ३ ॥
स्वीदृत्य पार्थनां तेषां धर्मोद्योतनहेतवे ।
पूर्वोक्तश्रावकैः सार्व्द जिनधर्षप्रभावकै ॥ ४ ॥
विश्वलशाविकाभिथ पहुभित्रीह्मचारिथिः ।
तपस्तुष्टेन धीरेण निम्हागरयोगिना ॥ ५ ॥
ध्वजातोरणघंटादिशंभितैजिनमन्दिरैः ।
सार्व्द चवाल प्रतातमा ह्यावार्थः कुंयुसागरः ॥ ६ ॥

अर्थ— दान पूजा आदि धर्म कार्योमें छीन रहनेवाछे तथा जायुदी नगरके रहनेवाछ सेठ मांगीलाठ मगनलाल शाह, सेठ जेठालाल मगनलाल शाह, सेठ जाणीलाल लालचद गाधी, सेठ वाडीलाल कोदरलाल गाधी, सेठ छवालाल मोतीचद कोठरिया, सेठ अमथालाल साकलचंद शाह, सेठ मणीलाल देवचंद शाह, सेठ नाथालाल माणिक-चंद मेहता फते और, सेठ कचरालाल मगनलाल कोठडिया गढाडा,

सेठ घुरालाल तलोदस्टेशन, सेठ केशवलाल गुलावचर गांधा तलेख स्टेशन, सेठ मुफ्तलाल हार्णचंद गांधी तलोदग्टेशन आदि ज्ञानां दानी और धार्मिक पुरुषोंने भी पावागट छिदक्षेत्र की यात्रार्थ चलनेके लिये प्रार्थना की । आचार्य कुशुसागरने धर्मका अधिक उद्योत करनेके लिये उनकी वह प्रार्थना स्वीकार की तथा जिनधर्मकी प्रभावना करनेवाल ऊपर कहें हुए सगान ध्राम्कोक साथ, अनेक श्राविकाओंके साथ. अनेक श्राचारियोंके साथ तपश्चरणसे ही संतुष्ट रहनेवाले धीर वीर मुनिराज निमागर के साथ कीर च्वजा, तीरण घंटा आदि उपकरणोसे जोभावमान जिनालय के साथ पवित्र आत्माको धारण करनेवाले आचार्य कुंशुसागर जावुटी गामसे चले!

> ग्रंथनिर्माणमानादौ दक्षश्च पुरुपोत्तमः । हातमती नदी कंट्याचलत्फतेपुर मनि ॥ ७ ॥

अर्थ—प्रथरचना करनेमें तथा मोनधारण करनेमे अत्यंत चतुर वे पुरुषोत्तम कुथुमागर आचार्य हातमती नदीको उपनकर फतेपुर पहुचे।

तत्र सर्वाध्य भव्यान् हि ततोचळत्तळोदकम् । समतादागनान् भव्यान् तत्र सर्वोध्य धीरधीः ॥ ८॥

अर्थ — वदांपर अनेक भत्यजीको तो उपदेश देकार तलोडका नाम के नगर में आये। बहापर चारो ओरंस नहतमे भन्यजीव आये जे उन सबको उपदेश दिया और फिर ने धीर धीर आगे चले।

> वहाशीनार देवाई गतः कुर्वर नयां जयम् । तत्रापि वोध्य भूपादीन् कृत्ना शुद्धि ततोऽचलत् ॥ ९ ॥

#### [ १७२ ]

अर्थ — तलोदकसे चलकर वडाशा नोरडेगाई में पहुचे । वहांपर उन्होंने खुत्र जप. तप किया तथा अनेक राजाओंको उपदेश दिया और ईपीप्यशुद्धि करते हुए आगे चले ।

> मेसवं वात्रकं लघ्य शेवालि गोघरां गतः । तत्र सबोध्य जीवान् डि मार्गे कुर्वन् प्रभावनाम् ॥ १०॥

अर्थ—मार्गमें मेसव और वात्रक नामकी नदीको उद्घंचन किया तथा मार्गमें अनेक प्रकार की वर्मप्रभावना करते हुए और भव्यजीवोंको उपदेश देते हुए शेवालि तथा गोवरा नगरमें पहुचे ।

> ततोऽचलच्छनैंर्लघ्य महीसागरमाजमाम् । सर्वत्र कारयन् शान्ति हाळ्ळ कामदो गतः ॥ ११ ॥

अर्थ—वहामे धीरे चलकर महीसागर आजमा नदीको पार किया और सत्रकी इच्छा पूर्ण करनेवाले वे कुथुसागर आचार्य सर्वत्र शाति स्थापन करते हुए हालोल नगरमें पहुचे ।

> ततः पावागढं यत्र गता मुक्तिं दिगम्वरा । लक्कुशादिमुख्याञ्च श्रीपचकोटियोगिनः॥ १२ ॥

अर्थ—वहामे चलकर वे कुंशुसागर आचार्य पावागढ पहुंचे । जहासे कि लव कुशको आदि टेकर पाच करोड मुनिराज मोक्ष पथारे हैं।

> चरणपादुकां नत्वा भक्त्या स्तुत्वा पुन पुनः। तत्र पायागढे पूते वर्षायोगो यतस्तदा॥ १३॥

#### [ १७३ ]

अर्थ-अत्यंत पित्र ऐसे पात्रागढ सिद्ध क्षेत्रपर पहुचकर छवकुश की चरणपादुका को नमस्कार किया तथा भक्तिपूर्वक बार बार उनकी स्तुति की और उसी सगय उसी पित्र क्षेत्रपर वर्षायोग धारण किया।

आपादशुक्लपसे च चतुर्द्द्रगां शुभे दिने।
न्यायनीतिदयानिष्ठे राज्ये चृटिशभूपेतः।। १४॥
पंचपष्टचिषके पूते चतुर्विशतिके शते।
वर्षे वीरमभो मासे स्वमींसदायिनः सताम्॥ १५॥
व्रतनियमिनष्ठेन गुर्वाज्ञापालकेन च ।
श्रीनिमिसंधुना सार्द्धे सुल्लकेनादिसिंधुना॥ १६॥
स्थित्वा लवक्कशादीनां पादमूले शिवमदे।
सुधमीपदेशामृतसारीयं लिखितो गया॥ १७॥
स्वानन्दसीख्यतुष्ट्रनाईद्धर्मरसिकेन च।
श्रीकुंधुनिधुना नक्त्याचार्यण कामदेन हि ॥ १८॥

अर्थ—अपने चिदानंदमय सुखमें सतुष्ट रहनेवाले, सबकी इच्छा-ओंको पूर्ण करनेवाले और मगवान अरहतदेवके कहे हुए धर्मके रक्षका पान करनेवाले मुझ आचार्य कुथुसागरने सज्जन पुरुपोको स्वर्ग. मोक्ष देनेवाले भगवान महावीरस्वामीके मोक्ष जानेके चौवीस सौ पेंसठवे वर्षके आपाद शुक्षा शुभ चतुर्दशीके दिन न्याय नीति और दयाके साथ राज्य करनेवाले विदिश के राज्य में अपने गुरुकी आज्ञाको पालन करनेवाले तथा अपने

## [ 808 ]

वत नियम में अत्यंत निष्ठ ऐसे मुनिराज निमसागर के साथ तथा क्षुल्लक आदिसागर के साथ श्री छव और कुश के मोक्षसुख देनेवाछे चरणकमछोंके समीप बैठकर यह 'सुवर्मीपदेशामृतसार' नामका प्रथ छिखकर वा बनाकर पूर्ण किया है।

> सुधर्मोपदेशामृतसारोऽयं ग्रंथसत्तमः। धर्मोत्तमं दिशन् भव्यान् जीयादाचन्द्रमण्डलम् ॥

अर्थ—यह सुधर्मीपदेशामृतसार नामका उत्तम प्रंथ भव्यजीवींकी ऊत्तम धर्मका उपदेश देता हुआ जनतक चंद्रमंडल विद्यमान है तवतक चिरंजीव वना रहे ।

> मुनयः कुंदर्कुंदाचा कलौ सद्धमेरक्षकाः । कुर्वन्तु जगतः शांति धर्मवृद्धि पुनः पुनः ॥

अर्थ--आचार्य श्री कुंदकुंदादिक ही इस किल्काल में श्रेष्ठधर्म की रक्षा करनेवाले हैं। इसिलए वे ही मुनिराज संसारभरको शांति प्रदान करें और बार बार धर्मकी वृद्धि करते रहें।

शुमिति आश्विन शुक्छा १० रिववार वि. सं. १९९६ वी. नि. सं. २४६५ के दिन गृह्णमाषाटीका समाप्त हुई।

